



الحسين يرمي حفل تكريم الأوائل في الجامعتين

بتخريج الفوج الأول من طلبة الجامعة، في الثامن والعشرين من شهر حزيران ١٩٨٠. وكان عدد الخريجين (١٢٥) طالبا وطالبة. كما رمي جلاله الحسين الاحتفال بتخريج الفوج الثاني من طلبة الجامعة في الرابع عشر من حزيران ١٩٨١. وكان عدد الخريجين (٧١٢) طالبا وطالبة، منهم (١٦١) دبلوم تربية، ١٤ ماجستير تربية.

العاصي الأمين العام للجامعة والسيد عبد الحميد الصباغ مدير النشاط الثقافي والاجتماعي والسيد فايز الربيع مدير العلاقات العامة.

اما ممثلو جامعة اليرموك في اللجنة فهم السادة مجيد غنما مدير العلاقات الثقافية العامة وعبد الله مواقي مدير شؤون الطلبة ومحمد حلاوة مدير مكتب رئاسة الجامعة. ويذكر ان جلاله الحسين قد رمي الاحتفال

يقام تحت الرعاية الملكية السامية، حفل في قصر الثقافة، بمدينة الحسين للشباب، لتكريم الأوائل الطلبة من مختلف الكليات في الجامعتين اليرموك والأردنية وذلك في يوم ١٤ من الشهر الجاري.

ويذكر ان لجنة قد تشكلت من ممثلين عن الجامعتين للاعداد لهذا الحفل تتألف من الدكتور محي الدين توفيق عبيد شؤون الطلبة في الجامعة الأردنية والسيد محمد صالح عبد

تحت رعاية رئيس الجامعة الاحتفال بتخريج الفوج الثالث

تحت رعاية الأستاذ الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة تحفل الجامعة بتخريج الفوج الثالث من طلبة الجامعة مساء يوم الخميس ١٩٨٢/٥/١٠ في مبنى الجناريوم من كليات العلوم والآداب والعلوم الإنسانية والاقتصادية والعلوم الإدارية وعلمية دبلوم التربية وماجستير التربية. ومن المتوقع ان يبلغ عدد خريجي الفوج الثالث ٨٥٥ طالبا وطالبة.



حديث خاص لرئيس الجامعة مع جريدة طلبة اليرموك

السماح لمبعوثي وزارة التربية بمتابعة دراستهم خلال الفصل الصيفي.

ذكر السيد مطر شوتير المستشار الثقافي لوزارة التربية والتعليم بان الوزارة قررت صرف الرسوم المسحقة ومخصصات الطلبة الراغبين في مواصلة دراستهم خلال الفصل الصيفي القادم باستثناء مبعوثي العام الجامعي ٧٨ / ٧٩ - على ان يؤثر ذلك على مدة التزامهم الاصلية، بحيث يلتزم المبعوث الذي يدرس لمدة ثلاث سنوات [وثلاثة فصول صيفية] بالعمل لمدة ثماني سنوات للذكر وستة سنوات للإناث. وأضاف السيد شوتير بان هذه الخطوة جاءت من وزارة التربية حرصا منها على فتح باب الدراسة للطلبة المبعوثين على نفقتها لمتابعة دراستهم خلال الفصل الصيفي.

ان تأسيس النادي، يجب ان ينبع من الخريجين أنفسهم وستقدم الجامعة له الدعم المادي والمعنوي. وحول الانجازات التي تمت في الموقع الرئيس والخطوات القادمة قال، ان بناء الموقع الرئيس لم يتأخر ابدا بل يسير بانتظام وحسب الخطة الموضوع. ولقد باشرنا الان في بناء الموقع الرئيس حسب التخصصات التي استمر اعدادها خمس سنوات. والنص الكامل للحديث ص ٢٠ - ٢١

أكد الأستاذ الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة ان الجامعة هي المركز الحضاري في المجتمع، وعليها رسالة يجب ان تؤدبها نحوه، وأضاف بان الجامعة مستمرة في اذكاء تجربتها بالنسبة لخدمة المجتمع. وقال الدكتور بدران في حديثه (لجريدة طلبة اليرموك) بمناسبة مرور ست سنوات على انشاء الجامعة ان جامعة اليرموك ليست جامعة تقليدية، ومن خلال هذه الفلسفة، قامت بتأسيس عمادة البحث العلمي والدراسات العليا، وعن تأسيس ناد للخريجين قال،

كلمة المدد

اليرموك ...
ذلك الحلم

تلك الحقيقة

وتنمى سنوات ست ...

فالبداية فكرة، واذا بالعمل مسيرة متفجرة، تتسابق فيها الإرادة مع الزمن، فيخطط الليل بالنهار، عملا دؤوبا، تترجم فيه الفكرة بالعمل.

وانبثقت جامعة اليرموك، كطود شامخ، وضاعة، مشرقة، وغدا هذا الاسم مجددا، مفخرة للاعتزاز الوطني، ومعلما حضاريا بارزا.

وفي ذات اللحظة

عناية فائقة بالطالب، وجمهرة من الكفاءات العلمية، وأنشاءات بارزة، وتفنن في ثوابي المجتمع.. كلها تمتد الى أعلى بشموخ وكبرياء.. فليس عجبا، ان تفخر وتفاخر، باليرموك، كأنجاز أردني.

غالي الرواد:

والى أسرة الجامعة فردا فردا. الشكر

بما بذلوا ويبدلون، جهدا وعطاء، للوقت بجامعة، نحو الأعلى، وعيننا لكل المواطنين يدعمهم لجامعتهم.

غسان التل



دائرة اللغة العربية تقيم أسبوعا للأدب والفن

دلقموني، مروان عبيدات وقال انه سيتم تقديم عرض مسرحية السد مساء يومي السبت والاحد.

القيسي، وشارك في الندوة القصصية كل من هبة ابو الشعر، عصام موسى، وعدد من كتاب القصة في الأردن.

اما ندوة الشعر الشعبي فقد شارك فيها السادة ناسيف ابو عبيد، موسى الأزري، سليمان موسى.



وأضاف ان طلبة الجامعة قد شاركوا في الندوة الشعرية والقصصية للادباء الشباب، اما ندوة المسرح فقد شارك فيها السادة صلاح ابو هنود، الدكتور مفيد حوامده، حاتم السيد، باسم

والفعاليات الفنية والادبية في المجتمع. وذكر الدكتور عفيف عبدالرحمن مدير دائرة اللغة العربية ان الاسبوع الذي بدأ يوم السبت اشتمل على عقد ندوات شعرية وقصصية وشعر شعبي وعرض لمسرحية السد.

وقال الدكتور ابراهيم سعايفن مقرر اللجنة المشرفة على الاسبوع، لقد شارك في الندوة الشعرية كل من السادة حيدر محمود، الدكتور ابراهيم سعايفن، الدكتور محمود الشلبي، ابراهيم نصرالله، خالد الساكت، يوسف عبدالعزيز، محمد

أقامت دائرة اللغة العربية وادابها اسبوعا للادب والفن في الأردن وذلك في نطاق تعاغل الجامعة مع مختلف القطاعات



بحث التعاون بين جامعتي اليرموك واياو الأميركية

المستشفى التعليمي المزمع انشاؤه في الموقع الرئيسي للجامعة. كما تم خلال المقابلة بحث سبل التعاون بين جامعتي اليرموك واياو الأميركية ولاسيما في مجالات ايجاد مبعوثين من جامعة اليرموك الى جامعة اياو للتخصص الطبي والتفريضي.

دورة عسكرية تزور الجامعة

زار الجامعة يوم السبت ضباط دورة الدروع المتقدمة التي تعدها القوات المسلحة الأردنية حاليا، وقد التقى بهم الأستاذ الدكتور محمود الفول نائب رئيس الجامعة حيث قدم لهم ايجازا عن الجامعة. وبعد ان شاهد الضباط فيلم الجامعة تجولوا في عدد من المنشآت والمرافق.

استقبل الأستاذ الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة في مكتب الارتباط يوم الخميس الدكتور ركن مونتغمري عميد كلية الطب في جامعة اياو بالولايات المتحدة الأميركية. وقد قدم الدكتور بدران للضيف شرحا عن برنامج الجامعة الأكاديمية وخططها الانشائية لا سيما الخاصة بكلية العلوم الطبية

جنرال باكستاني يزور الجامعة

زار المهندس الجنرال المتقاعد سعيد اخطار من الباكستان الجامعة بهدف الاطلاع والتعرف على منجزات الجامعة. وقد قدم الأستاذ الدكتور علي نايفه نائب رئيس الجامعة لشؤون الهندسة عميد كلية الهندسة الضيف الباكستاني ايجازا عن اهداف وتطلعات الجامعة ومراحل تأسيسها. ثم قام الجنرال اخطار بجولة في الحرم الجامعي شملت مختبرات ومشاغل كلية الهندسة.

هناك قائما بأعمال رئيس قسم الحركة والنقل



قرر الدكتور عزت العريزي مدير الادارة والخدمات تسمية السيد احمد حامد هنانده قائما بأعمال رئيس قسم الحركة والنقل وذلك اعتبارا من تاريخ ١٩٨٢/٤/١

اهداء الجامعات العربية مطبوعات الجامعة

توثيقا لواصل التعاون الثقافي والعلمي بين الجامعة والجامعات في الوطن العربي، وانطلاقا من مبدأ التعاون والتبادل الثقافي بين مكتبات الجامعات العربية، فقد قامت مكتبة الجامعة باهداء الجامعات مجموعة من المطبوعات التي تصدرها الجامعة.

إعلان للطلبة
على الطلبة الذين لهم تلميذات انتدفع
وتأسس من قبلهم نشطين ونشغ ومطاف
مراجعة كبرى في كلياتهم

١٠١٥
١٠٢٥
٢٠٠٥
٢٠٢٥
٣٠٠٥
٢١١٥
٥٠٢٥
١٠١
١١١
٢١٢
٢٢٠
٣٠٠
٣١٠
٣٤٠

أبرز نشاطات الجامعة في عام

١. ندوة العلاقات العامة والاعلان في الاردن .
٢. مهرجان جرش
٣. المعرض الصناعي الاردني .
٤. ندوة الطالب الجامعي .
٥. اسبوع النشاط الرياضي
٦. المفاعل النووي . ٣٠. بنك المعلومات



أسبوع النشاط الرياضي
ولي العهد يرعى التصفيات
الرياضية في الجامعة

ولي العهد لهذه التصفيات الرياضية اثره الكبير في دخول هذه الألعاب الى كل بيت واعتماد الشباب بها ملازم من عدد ممارسيها وزيادة اقبال الجماهير على حضور مبارياتها لتصبح اكثر شعبية وكان لتشييع سمو ولي العهد الرئيس الفخري للجنة الوطنية الأولمبية الاردنية العاملين في كافة قطاعات الرياضة اثره الواضح في دفعهم الى العمل المتواصل لرفع مستوى هذه الاعمال حين التقى بعد المباريات مباشرة مع العاملين في الاتحادات الرياضية والمقيمين على الاعداد وبين لهم سبل العمل الصحيح مع كافة قطاعات الشباب.

وقد ساهمت الجامعة بدورها في خدمة المجتمع حين نسّخت كافة إمكاناتها لتسهيل مهمة هذه القطاعات الرياضية لتكون هذه العملية من أسس وصميم أهدافها في خدمة البيئة في مختلف المجالات وأوجه النشاطات المتعددة .

على مدار اسبوع متواصل كان التلفزيون الاردني يقلل عبر الشاشة الصغيرة الاحداث الرياضية من صالة جامعة اليرموك ويرعى سمو ولي العهد ابرز أحداثها في حين كانت الجماهير تفوق ما تستوعبه الصالة الرياضية.

حيث بدأت مباراة القمة بين النادي الأهلي والنادي الأرثوذكسي بكرة السلة، وبرعاية معالي وزير الثقافة والشباب ويؤجل تنويع البطول لتعادلهما في اللقطة.

ويستعرض أبطال الصين في ألعاب كرة
الطاولة أمام جمهورنا والتلفزيون
يدخلوا إلى كبة بيت ويلتقون مع أبطال
المنتخب الوطني الأردني، ويرى سمو
ولي العهد اللقاء الختامي بين الأبطال
الأردنيين في كرة الملة بعد عرض
الفريق الياباني في ألعاب الايكيدو
والكاراتي والتايكوندو.

واستعرضت ثلاثة اوراق عمل الاولى
قدمها السيد احمد غنيم عن قطاع الاعلان
تطلبت الوضع الحالي والمستقبلي
لقطاع الاعلان التجاري في الاردن
والتصورات المطروحة من قبل القطاع
الخاص لتلبية هذا القطاع الحساس
والمعوقات التي تعترضه. والثانية
قدمها السيد ميشيل حارثه مدير عام
السباحة وتعلق بالتسويق السياحي في
الاردن اي تسويق الاردن سياحيا في
الداخل والخارج وتبنيها الاساليب
المتبعة في هذا المجال والمقترحات
المتعلقة بتلك الاساليب والاجراءات
التنظيمية والادارية التي تتطلبها تلك
المقترحات.

والورقة الثالثة تناولت قطاع العلاقات العامة الرسمية والمهنية في الأردن والمشاكل التي تتعرض لها والإمكانيات المقترحة لتقويتها وتطويرها وكذلك مستقبل وكالات العلاقات العامة المتخصصة التي بدأت تظهر حديثاً في السوق الأردني وأهميتها في الاقتصاد المعاصر وكذلك أهميتها كأداة اعلامية رئيسية للمؤسسات الرسمية وقد شارك في هذه الندوة العديد من السواريات ذات الاختصاص كالاعلام والخارجية والمباحة والآثار والصناعة والتجارة وأصحاب الصحف المحلية ودور النشر والتوزيع وغرفتي الصناعة والتجارة والجمعية العلمية الملكية والجامعة الأردنية بالإضافة لعدد من المؤسسات ذات العلاقة.

جاءت هذه الندوة كاحدى التوسّيات الصادرة عن ندوة السياسة الاعلامية ومفهوم التنمية في الاردن التي انعقدت في مكتب ارتباطات جامعة البروق تحت رعاية امير الاخير حين المعظم خلال الفترة من ١٩٨٠/٩/٢٢-٥ والتي نظمتها دائرة الصحافة والاعلام في الجامعة بالتعاون مع المركز الاردني للدراسات والمعلومات في الجمعية العلمية الملكية.

وقد ناقشت الندوة في حينها العديد من المواضيع مثل المعوقات التي تقف في طريق تنمية وسائل الإعلام والاتصال الوطنية وأسباب الشعور العام بتدني مستوى الكفاءة المهنية للعاملين في هذه المهنة، والهدف الرئيس الشامل للإعلام الأردني في مجال إبراز الجهد الاقتصادي والاجتماعي القومي وإنجازاته العامة وسبل معالجة المعوقات ومدى نجاح وسائل الإعلام في دعم وإنجاز خطة التنمية الوطنية وتثقيف اوسع في موضوعاته وجاء انعقاد هذه الندوة "ندوة العلاقات العامة والإعلان في الأردن" تحت رعاية سعادة الأمير حسن المظفر في مكتب ارتباط جامعة اليرموك بتاريخ ١٩٨١/١٢/١٢ وقد نظمها واشرفت عليها دائرة الصحافة والإعلام بالتعاون مع المركز الأردني للدراسات والاعلامات في الجمعية العلمية الملكية واستمرت ثلاثة أيام بسعت خلالها سبل إيجاد حلول لمشاكل هذا القطاع الحساس ضمن إطار منهجي مدروس.

بنك المعلومات

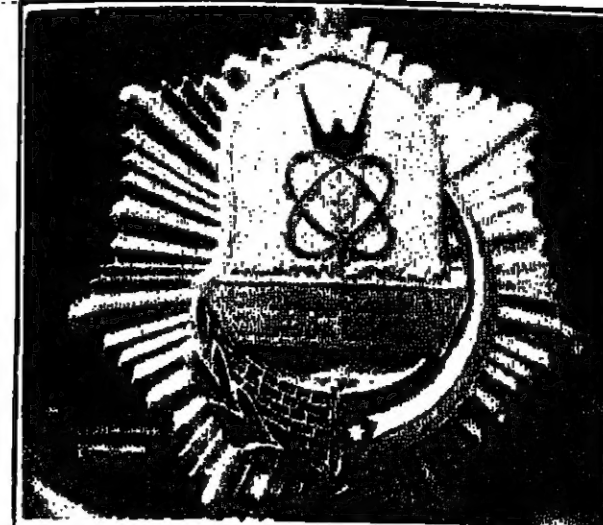
انشاء بنك المعلومات في الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي الحالي، ويهدف هذا البنك الى جمع كافة المعلومات

محمد عبد الحجازي

من رموز الجامعة رصاصات وميدانيات

محمد عید حجازی

● زميعة خالد بن الوليد



ويمثل شعار المؤسسة، ينبثق عنه
هالة من الإشعاع، سبابة التشكيل
كنجم، للتعبير عن المكانة
المميزة لجامعة اليرموك، كصرح
علمي بارز ومؤسسة تربوية من
المؤسسات التي يخرز بها بلدنا،
يتضمن هذا الشعار علم الاردن،
وسعيه الدؤوب الى التنمية
والتطوير والبناء. من خلال هذه
المؤسسات وفي مقدمتها جامعة
اليرموك. وهذا يتمثل في الجانب
النسر من الكادر.

ميدالية ذكرى الافتتاح
وتحديد مكان الموقع
الرئيسي:

وهي ميدالية بقطر 5 سم أيضا ومطوية بلون البرونز، محفورة على الوجهين.

ويمثل الوجه الأول، رسماً بالية
لعننى كلية ابن سينا وهو أول مبنى
يؤشر فيه التدريس في المرحلة
الأولى، لتشاء الجامعة في موقع
أربع، ويحمل شعار الجامعة
وهذه الحركات الزخرفية
وتاريخ التأسيس الهجري
والميلادي.

وعلى الوجه الثاني صورة
لخريطة الأردن وأحداث موقع
الجامعة الرابطة وموقع اردن
والربيع بحضرة بنسائل الضيف
والزيتون الخمرية القروية الزراعية
التي تتقدم بها محافظة اردن
وتحيطها على الجبلين، مستطيل
مربع من الجبلين في الجبلين
وعلى الجبلين في الجبلين
المختلفة التي في الجبلين
كما في الجبلين في الجبلين
بالنسبة الى الجبلين المختلفة

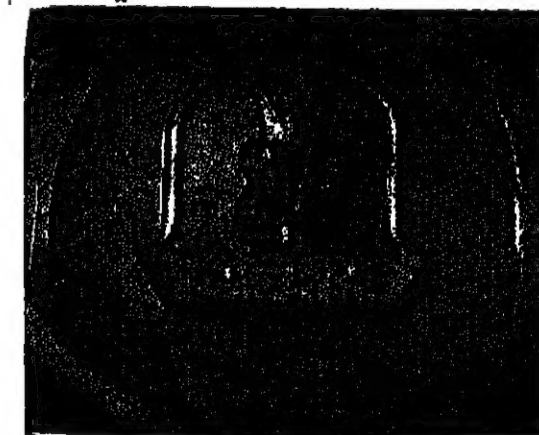


رصيعة اليرموك

وتتضمن تشكيلين الأول اساسي
مضمون للحركات الأساسية في
التصميم والآخر زخرفي - اما
بالنسبة للمضامين فهي ذات ايقاع
متناسق ومتربط .

فالإنسان وهويته يحمل بديهيه مسؤوليه البناء وبالفكر والعلم يساهم هذا الإنسان من خلال مؤسساته العلميه في تحقيق الازدهار والتقدم من (خلال) خيوط: الإشعاع المنبثقة - من خلال سبله القمح والزيتون على (الجانبين) ، وكذلك يساهم بقلمه المبين في قاعدة جسم الإنسان في تسجيل وجوده على صفحه التاريخ والمضمون هنا بالتالي يأتي كوحده متكامله ومتربطه وليس بشكل فردي من خلال التسلسل وتجميع المضامين

● ميدالية التفوق العلمي :



وهي ميدالية بفضة
محفورة على الوجهين، مطلية
بلون البرنز ويمثل الوجه الأول،
شعار جامعة القاهرة ولوحة
باسم التفوق العلمي.

وعلى الوجه الآخر رسم يمثل
خريج الجامعة، يحمل بيد حمراء
من العلم بشئتي فروع، الذي
اكتسبه وحصل عليه، المساهمة في
مقابلة الرسالة وتسلم الامانة لمن
يحدثه.

والله الأخرى ترتفع برأية
جادة، شامخة في عنان السماء
تصل إلى وجه الحقيقة والصور
والحياسة، تنطقها لسانها
وطبوحاته، نعم في الغنى

وقد تم تنظيم هذه المظاهرات
بمبادرة من اتحاد الطلاب في
التيه العراقية (التيه) (والتيه)
(وهي عليا) (التيه) (التيه)
والتيه (التيه) (التيه) (التيه)
لحور اسرار والتدلية ضمن عليا
خاصة.

للخروج بالصورة الكاملة لمعنى التصميم. وبالتالي تحديد هوية هذه الرصيفة من خلال تنويعها الرابطة الأردنية.

والرصيدة مطلية بالذهب بنسبة /
الميكرون وطلاء سميك بالفضة

ومزج بالميـنا الحراريـة الملونة
على درجة حوالي ٧٠٠ مئوية
والقالب قطعة واحدة بضغط
حوالي ٣٠ - ٥٠ طن على ٣ سم
وضمن علبة خاصة.

● ميدالية ذكرى تخريج
الفوج الأول:

وهي كذلك، قد صممت بقطر ٥
سم، محصورة على الوجهين،
مطوية بطون البرونز.

ويمثل الوجه الثاني صورة
الشاب وفتاة بلباس التخرير
وينظران ذات مدلول عن الفرجة
والثقة بالمستقبل.

وعلى الجانبين، لوحة
تحتل الرقم (واحد) كرمز رقمي
لتحديد المساحة.

وعلى الجانبين
شهادة جامعة تحمل ترويتا
بشؤون (الشرق) تحرير الفروع
الاول (والثاني) والتمسك

وقد صممت ونفذت بالاعتماد
الثلاثية المجسمة، والتيدالية ضمن
علبة خاصة.

مهرجان جرش

تنظمت جامعة اليرموك مهرجان جرش الأول بالتعاون مع العديد من الوزارات والمؤسسات ذات العلاقة وقد تم تنظيف مدينة جرش الأثرية وأضادتها خلال ليلي المهرجان واعدادها للمهرجان في الحادي والعشرين من تشرين ١٩٨١ ويهدف هذا المهرجان الى احياء التراث والفنون المختلفة للتعريف بها على الصعيدين العربي والدولي. وقد دعيت للمهرجان العديد من الفرق الفنية الأجنبية واشتلت المهرجان على فقرات

متنوعة اشتملت على مسرحيات من إنتاج وإخراج الجامعة وعلى ديكات شعبية وأهازيج وطنية وعروض لمعروضات وطنية من التراث وشارك في ذلك موسيقى الجيش العربي.

وقد لاقى المهرجان قبولا شعبيا اذ غص بالمعبد من الزوار استمتعوا ببرامج ترويحوية هادفة مما جعل القائمين على المهرجان يقررون اقامة هذا المهرجان بشكل سنوي وعليه فقد تقرر تشكيل اللجنة التحضيرية للمهرجان الثاني.



لمعرض لصناعي الأردني

استضافت جامعة اليرموك المعرض الصناعي الأردني الذي افتتحه غرفة صناعة عمان بالتعاون مع وزارة الصناعة والتجارة وغرفة تجارة أربد واستغرق خمسة أيام خلال الفترة من ٢٢-٢٧ تشرين الثاني ١٩٨١ وقد شارك به العديد من المؤسسات الصناعية الوطنية بمصنوعاتها المختلفة كالسجاد والأقمشة والبيوت الجاهزة وأدوات الأثاث والأدوات المنزلية والأجهزة الكهربائية والطاقة الشمسية والصناعات البلاستيكية والبلاط والرخام والصناعات البترولية والفوسفات

ويذكر ان سمو الأمير حسن المعظم افتتح هذا المعرض وتقدمت أمامه واجتته بحضور معالي وزير الصناعة والتجارة والاستاذ رئيس الجامعة ومحافظ أربد ورئيس بلديتها ومدير شؤون الطلبة وجمع فقير من المسؤولين في الجامعة والمحافظة بالإضافة الى وفد من غرفة الصناعة السورية.



ندوة الطلاب الجامعي

استضافت جامعة اليرموك ندوة الطلاب الجامعي التي رعاها سمو ولي العهد المعظم واستمرت من ١٧-٢٢/٤/١٩٨٢ وشارك فيها السلي جالب الجامعات الأردنية الثلاث العديد من الجامعات العربية الأعضاء في اتحاد الجامعات العربية وقد ناقشت الندوة مواضيع حساسة وهامة وخرجت بتوصيات مفيدة حول تثبيت القيم العربية الإسلامية في الجامعات العربية من خلال تقاليدها ومناهجها التعليمية.

ومنها ايضا ضرورة اقامة المعسكرات الطلابية التي من شأنها تنمية الشخصية المتكاملة للطلاب الجامعي وكذلك دور التنظيمات الطلابية في بناء شخصية الطالب كما اوصت بضرورة تبادل المطبوعات والنشرات بين الجامعات الأعضاء، وكذلك ضرورة الاستفادة من الطاقات الطلابية في تنمية المجتمع المحلي من جميع جوانبه، وكذلك ضرورة توفير سبل البحث العلمي في الجامعات وضرورة القيام بدراسات ميدانية للتعرف على طبيعة المشكلات الطلابية والعوامل المرتبطة بها.

يدو العمل في الموقع الرئيسي

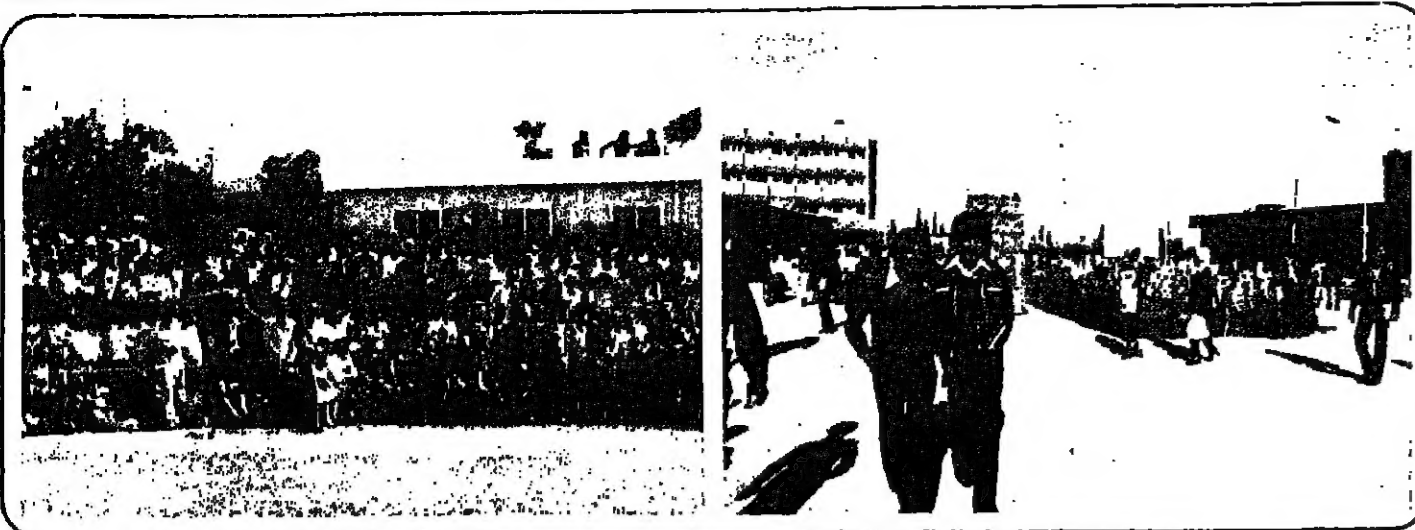


بكل الذين سيضمهم الحرم الجامعي، وأضاف بعد بضع سنوات قد لاتزيد عن عقد من الزمن ستكامل في هذه الموقع انشاءات مدينة جامعية مثالية تتج بما يقارب الخمسين ألف مواطن بين طالب وموظف وعضو هيئة تدريس وساكن.

وأضاف ان المشروع خطط بأسلوب مدروس لا يدع مجالاً للمستقبل للحاجة الى حفرة هنا وخدمة هناك.

ثم تحدث المهندس رالف نجم مدير المكتب الهندسي عن تفاصيل مخطط البنية التحتية

الجامعة في ست سنوات



قصة تحة.. قصة انتصار للأرادة على الزمن

وقد تم قبول (٣٤٠٠) طالب جديد في العام الجامعي ١٩٨٢/٨١

جدول رقم (٢)

العام الجامعي	المجموع	عدد أعضاء الهيئة التدريسية	عدد الباحثين
١٩٧٧/٧٦	٥١	٤٠	١١
١٩٧٨/٧٧	٧٧	٦٤	١٣
١٩٧٩/٧٨	١٠٣	٨٨	١٥
١٩٨٠/٧٩	١٥٠	١٢٠	٣٠
١٩٨١/٨٠	٣٠٠	٢٤٠	٦٠

هذا ولضمان المزيد من الخبرات والكفاءات المؤهلة بعثت الجامعة حتى الان (١٨٧) مبعوثاً للحصول على درجة الدكتوراه في مختلف التخصصات وبخاصة العلمية منها.

جدول رقم (٣)

العام الجامعي	العدد
١٩٧٧/٧٦	١٩٣
١٩٧٨/٧٧	١٠٧
١٩٧٩/٧٨	٢٢٧
١٩٨٠/٧٩	٣٩١
١٩٨١/٨٠	٥٠٠

ان دفع المسيرة التربوية في الجامعة والتركيز على النوعية واستقطاب خير الكفاءات العالمية لم يمنع الجامعة من الاستمرار في عملية البناء والتعمير سواء في موقعها الحالي أو الرئيسي، ففي الموقع الحالي تشهد ساحاتها حركة عمرانية ضخمة تتجلى في مباني مركز النشاطات الطلابية، وكلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية، والحركة، والقبول والتسجيل والمالية، والبيوت الزجاجية، والمتحف الحيواني، واسكان الطالبات رقم (١) ورقم (٧) وسكن أعضاء هيئة التدريس المتزوجين والعزاب، وكلية الاقتصاد والعلوم الادارية والخدمات العامة وملحق المكتبة الجنازيوم وملحق المكتبة والمدرسة النموذجية والمطبعة ومركز التصوير والبوابات والمتحف الطبيعي ومبنى متحف الآثار الى جانب هناجر الهندسة والعلوم الطبية والصحافة والاعلام والمسجد والمركز الثقافي الاسلامي.

- ٨ - دائرة الادارة الصناعية.
- وقد تم افتتاح دوائر الكلية باستثناء دائرة القانون (دراسات عليا)، الاعمال المصرفية والتأمين، الادارة الصناعية، ادارة الفنادق والمطاعم، وقسم السكرتارية.
- رابعا - كلية الهندسة وتضم الدوائر التالية:
- ١ - دائرة الهندسة المدنية
- ٢ - دائرة الهندسة المعمارية وتخطيط البيئة
- ٣ - دائرة الهندسة الميكانيكية
- ٤ - دائرة الهندسة الكهربائية

- خامسا - كلية العلوم الطبية وتضم الدوائر التالية:
- ١ - دائرة الصيدلة
- ٢ - دائرة العلوم الطبية الساندة
- ٣ - دائرة الصحة العامة.
- والمتمتع لهذا التوسع الأكاديمي خلال هذا العمر القصير للجامعة لا يتردد في الجزم بان نمو هذه الجامعة كان سريع جدا وقد حقق نقلة نوعية علمية هائلة. وكما حصل التوسع في المجالات الأكاديمية حصل توسع مواز في القدرة الاستيعابية للجامعة سائر كل ذلك توسع في الجهاز الأكاديمي والاداري والمرافق اللازمة لسائرة هذا التطور الكبير وتبين الجدول المرفقة ذلك. اذ يبين الجدول رقم (١) التوسع في القدرة الاستيعابية، ويبين الجدول رقم (٢) عدد أعضاء هيئة التدريس في الجامعة كما يبين الجدول رقم (٣) عدد أعضاء الجهاز الاداري والفني في الجامعة.

جدول رقم (١)

العام الجامعي	المجموع	ذكور	إناث
١٩٧٧/٧٦	٦٤٠	٥٠٧	١٣٣
١٩٧٨/٧٧	١٣٤٤	١٠٢٨	٣١٦
١٩٧٩/٧٨	٢١٢٦	١٥٥٤	٥٧٢
١٩٨٠/٧٩	٣٥٤٠	٢٥٤٢	٩٩٨
١٩٨١/٨٠	٥٦٧٧	٤٠٥٤	١٦٢٣



وفي مطلع العام الجامعي ١٩٨٢/١٩٨١. ولضمان تنظيمية لحسن سير العملية التربوية فقد تم فصل كلية العلوم والآداب الى كليات ثلاث هي كلية العلوم وكلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية وكلية الاقتصاد والعلوم الادارية. وهكذا أصبحت الجامعة في وضعها الحالي تضم خمس كليات هي:

اولا - كلية العلوم وتضم الدوائر التالية:

- ١ - الرياضيات (دراسات عليا).
- ٢ - دائرة الفيزياء.
- ٣ - دائرة الكيمياء
- ٤ - دائرة العلوم الحياتية.
- ٥ - قسم الكيمياء الحيوية (دراسات عليا).
- ٥ - دائرة الاحصاء.
- ٦ - دائرة علم الحاسب الالكتروني.
- ٧ - دائرة علوم الارض والبيئة.
- ثانيا: كلية الآداب والعلوم الانسانية والاجتماعية وتضم الدوائر التالية:
- ١ - دائرة اللغة العربية وآدابها (دراسات عليا)
- ٢ - دائرة اللغة الانجليزية وآدابها.
- ٣ - دائرة العلوم الانسانية والاجتماعية وتضم الاقسام التالية:
- قسم الاجتماع، قسم الفلسفة والمنطق، قسم الدراسات الاسلامية، قسم علم النفس، قسم علم الانسان، قسم الآثار، قسم العلوم السياسية.
- ٤ - دائرة التربية (دراسات عليا) وتخصص فرعي فقط.
- ٥ - دائرة التربية الرياضية
- ٦ - دائرة الصحافة والاعلام
- ٧ - دائرة الفنون الجميلة.

ثالثا - كلية الاقتصاد والعلوم الادارية: وتضم الدوائر والاقسام التالية:

- ١ - دائرة الاقتصاد
- ٢ - دائرة القانون (دراسات عليا)
- ٣ - دائرة ادارة أعمال وتضم: قسم التسويق، قسم السكرتارية
- ٤ - دائرة الادارة العامة
- ٥ - دائرة المحاسبة المالية
- ٦ - دائرة الأعمال المصرفية والتأمين
- ٧ - دائرة ادارة الفنادق والمطاعم

استقبلت الفوج الأول من طلبتها نهاية عام ١٩٧٦ في مبني متواضع بموقعها المؤقت اشتمل على كلية للعلوم والآداب ضم عشر دوائر هي الرياضيات والفيزياء والكيمياء والاقتصاد واللغة العربية وآدابها واللغة الانجليزية وآدابها والتربية والعلوم الادارية والعلوم الانسانية والاجتماعية والعلوم الحياتية.

ومع بداية العام الدراسي ٨٠/٧٩ استقبلت دائرتنا الهندسة المدنية والهندسة المعمارية وتخطيط البيئة الفوج الأول من المقبولين فيها تلا ذلك في العام الدراسي ٨١/٨٠ افتتاح دائرتي الهندسة الميكانيكية والهندسة الكهربائية وتجهيز ما تحتاجه دوائر الكلية من مشاغل ومختبرات وورش فنية. كما افتتح في نفس العام دائرتنا الاحصاء والصحافة والاعلام بكلية العلوم والآداب ودائرتنا الصيدلة والعلوم الطبية المساعدة من اصل خمس دوائر شتمثل عليها كلية العلوم الطبية. وبفلس العام ايضا بدأت الجامعة برنامج الدراسة المسائية وتم قبول ٣٢٠ طالبا يدرسون حاليا في دوائر العلوم الادارية والصحافة والاعلام والاقتصاد ومجموعة الدوائر الادبية والعلمية.

كما تم في نفس العام ٨١/٨٠ البدء ببرنامج الماجستير في كل من دائرة اللغة العربية وآدابها ودائرة الهندسة المدنية ودائرة الهندسة الميكانيكية والهندسة الالكترونية.

اما في العام الدراسي ٨٢/٨١ فقد تم افتتاح دوائر الحاسب الالكتروني وعلوم الارض والبيئة والكيمياء الحيوية وكلية العلوم، والتربية الرياضية، والفنون الجميلة في كلية الآداب ودائرة الصحة العامة في كلية العلوم الطبية وفي العام الدراسي ٧٨/٧٧ تم انشاء عمادة البحث العلمي والدراسات العليا وفي العام الذي تلاه ٧٩/٧٨ بوشر بانشاء مركز العلوم البحرية في العقبة وفي العام الدراسي ٨٠/٧٩ تم انشاء المراكز العلمية التالية وهي: مركز الدراسات الاردنية، مركز اللغات، مركز الحاسب الالكتروني والمعلومات بالإضافة الى دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع.

كما تقرر انشاء مركز الدراسات البحرية ومركز الخدمات الاجتماعية. كما تم في نفس العام انشاء مدرسة تابعة للجامعة تضم الحضنة والروضة والمرحلة الالامجية.

الى جانب ذلك تضم الجامعة المباني اللازمة لها في المرحلة الحالية حيث تضم مباني كليات العلوم والآداب والعلوم الاقتصادية والادارية والمكتبة والمطبعة والجننازيوم واسكان أعضاء الهيئة التدريسية واسكان الطالبات والمطاعم ومركز نشاط الطلبة والادارة والمسجد والبريد والبنك والمركز الصحي والملاعب اللازمة لكافة النشاطات الالامجية.

الجامعة في
سنوات
تحت

فقرات هائلة.. وعمل دائب لامة كريمية وشباب طموح.. لوطن عزيز وغد مشرق



واما في الموقع الرئيسي فقد تم احالة عطاء البنية التحتية الذي سينتهي العمل به عام ١٩٨٣ كما تم اعداد التصاميم التفصيلية لمباني الموقع وكذلك تحضير وثائق العطاءات اللازمة.

وستضم الجامعة في موقعها الرئيسي جميع الكليات والمراكز والمعاهد التي سيتم انشاؤها جميعا على مراحل بحيث تتم جميعا عام ١٩٩٠ وهي:-

١- كليات العلوم، والاداب والعلوم الانسانية والاجتماعية، والاقتصاد والعلوم الادارية.

٢- كلية الهندسة التي ستضم بالإضافة الى دوائرها الاربع المفتحة سالف الذكر دائرة الهندسة الصناعية ودائرة الهندسة الكيميائية ودائرة الهندسة النووية ودائرة الهندسة الجيولوجية والتعدين ومعهد العلوم الهندسية المساعدة.

٣- كلية العلوم الطبية التي ستضم بالإضافة الى دوائرها الثلاث سالف الذكر الطب البشري وطب الانسان والتمريض ومعهد العلوم الطبية المساعدة بالإضافة الى المستشفى التعليمي الذي سيقع ل ٦٠٠ سرير.

٤- كلية الزراعة والطب البيطري التي ستضم الطب البيطري، والعلوم الحيوانية، والعلوم النباتية والعلوم البيئية والمصادر الطبيعية، والتنمية البشرية (التغذية والاقتصاد المنزلي) ومعهد العلوم البيطرية المساعدة. ٥- المرافق اللازمة ومنها المكتبة والمطبعة والمركز الثقافي الاسلامي والمسجد ومركز نشاط الطلبة ومبنى المؤتمرات والمدرج الرئيسي وقاعة المعارض والمتحف الطبيعي والمرصد والمدينة الرياضية واسكان الطلبة والهيئة التدريسية والموظفين ومدرسة نموذجية لجميع المراحل الدراسية ببرامج متنوعة.

وقد تم تخطيط الجامعة لجميع عناصرها المختلفة على اساس (١٥٠٠) طالب و (٧٥٠) عضو هيئة تدريس و (٧٥٠) موظف و (٣٥٠) فنيًا في التخصصات المختلفة ضمن جدول زمني معين وبنية تحتية قابلة للتوسع.

لم تغلق الجامعة ابوابها دون المجتمع فهي منه وله وقد مدت جسورًا متينة لتوثيق الصلة به فاستحدثت دائرة خاصة لخدمته والعناية به في شتى المجالات التي من شأنها رفع مستواه ثقافيا وتزويده بالخبرات الفنية التي تحقق ذلك، وقد عملت الجامعة جادة على رفع كفاءة العاملين في القطاعين العام والخاص وذلك بعقد العديد من الدورات المتخصصة في شتى المجالات، كما لم تتردد الجامعة في ارجاء الاستشارات الفنية لكل جهة تطلبها كما القى أعضاء هيئة التدريس العديد من المحاضرات في المؤسسات والمحافل الوطنية.

وعلى النطاق العالمي ترتبط الجامعة باتفاقيات وبرامج عمل وعلاقات تعاون مع العديد من الجامعات والمؤسسات والمنظمات العلمية العربية والدولية، كما شاركت الجامعة في العديد من

المؤتمرات والندوات التي عقدت داخل وخارج المملكة، كما عقد البعض في اجابها.

اذ مع بداية العام المنصرم وتحت رعاية سمو ولي العهد اشرفت الجامعة ونظمت في مكتب الارتباط التابع لها ندوة العلاقات العامة والاعلان في الاردن التي شارك فيها العديد من الوزارات ذات العلاقة والجامعة الاردنية والجمعية العلمية الملكية ومؤسسة عابله الخطوط الجوية الملكية واصحاب الصحف المحلية ودور النشر والاعلان والعديد من المؤسسات الخاصة ذات العلاقة،

وقد بحثت الندوة مواضيع هامة ترتبط في الفكر والتسويق منها الاعلان التجاري في الاردن وقد تضمنت تسعة عشر موضوعا، وموضوع تسويق السياحة الاردنية وموضوع العلاقات الرسمية والمهنية في الاردن وغيرها من المواضيع. وقد خرج المؤتمرون بتوصيات من شأنها ان تعود بالنفع على الاردن بشكل عام.

كما استضافت الجامعة المعرض الصناعي الاردني في اربد الذي اقامته غرفة صناعة عمان بالتعاون مع وزارة الصناعة والتجارة وغرفة تجارة اربد وقد شارك به العديد من المؤسسات

الصناعية الوطنية وقد استمر المعرض في مبنى الجمنازيوم مدة خمسة ايام غص خلالها بعشرات الالاف من الزوار الذين اطلعوا من خلاله على الصناعات الوطنية كما ابتاعوا منها الكثير.

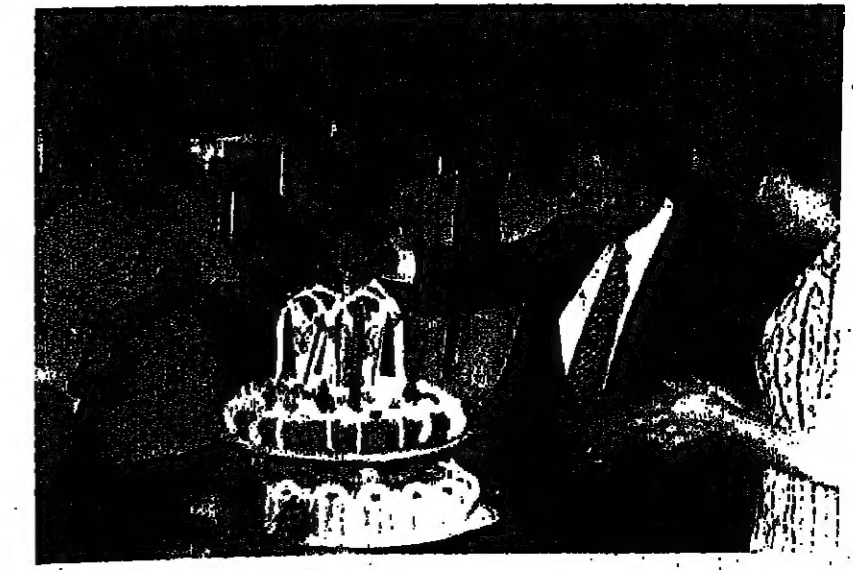
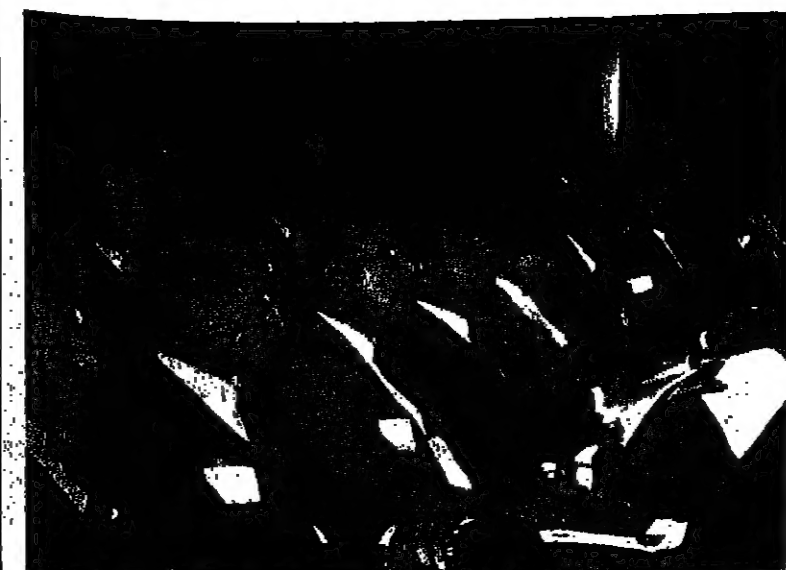
والى جانب ذلك اشرفت الجامعة على تنظيم مهرجان جرش الاول بالتعاون مع العديد من الوزارات والمؤسسات ذات العلاقة والذي ستمسمر اقامته بشكل دوري بمعدل مرة كل سنة.

وقد استغرق المهرجان بضعة ايام استمتع المواطنون خلالها ببرامج ترويجية وهادفة اشتملت على العديد من المسرحيات والعروض والديكيات والاهازيج الوطنية.

وكذلك استضافت الجامعة ندوة الطلاب الجامعي التي رعاها سمو ولي العهد المعظم والتي استمرت من ١٧-٢٢/٤/١٩٨٢. وقد شارك فيها الى جانب الجامعات الاردنية الثلاث العديد من الجامعات العربية الاعضاء في اتحاد الجامعات العربية وقد ناقشت الندوة مواضيع هامة وخرجت بتوصيات مفيدة حول تثبيت القيم العربية الاسلامية في الجامعات العربية من خلال تقاليدها ومناهجها التعليمية ومنها ضرورة اقامة المعسكرات الطلابية التي تنمي الشخصية المتكاملة للطلاب الجامعي وكذلك دور التنظيمات الطلابية في بناء شخصية الطالب كما اوصت بضرورة تبادل المطبوعات والنشرات بين الجامعات الاعضاء

وكذلك ضرورة الاستفادة من الطاقات الطلابية في تنمية المجتمع المحلي من جميع جوانبه وكذلك ضرورة توفير سبل البحث العلمي في الجامعات وضرورة القيام ببحوث ميدانية للتعرف على طبيعة المشكلات الطلابية والعوامل المرتبطة بها.

هذه هي اليرموك. وهذا عمرها، فقرات هائلة، وعمل دائب، لامة كريمية، وشباب طموح، لوطن عزيز وغد مشرق.



كلية العلوم

- * سبع دوائر ٧٥ عضوية تدريسيين ٦٣٨ ٠٠ خرج حتى نهاية الفصل الثاني
- * النقص في عدد الهيئة التدريسية نفوضه بالمحاضرين غير المتفرغين.
- * دراسات عليا في ثلاث دوائر حاليا والكليات ماضية في ذلك لتشمل مختلف الدوائر.
- * خطة جديدة.. لرفع المستوى التعليمي ستطبق على طلبة عام ١٩٨١.
- * جربنا التعريب فوجدناه لا يخدم طلبة السنوات الاخيرة وبرنامج الماجستير
- * اجات علمية لاعضاء الهيئة التدريسية وستزداد مستقبلا
- * زيادة الدعم الجامعي



● عدد اعضاء الهيئة التدريسية فيها.
● عدد الخريجين من كل دائرة.
● حركة وواقع الابحاث العلمية ودور الكلية في المشاركة بالندوات والمؤتمرات العلمية محليا ودوليا.
● المشاريع المستقبلية.
● المشاكل التي تواجهها الكلية..

بالدكتور «سعدى ابو صايمة» القائم باعمال العميد، الذي قابلنا بابتسامته المبهودة وتواضعه الكبير... دار حوار بيننا وبينه وفيه اتسم هذا اللقاء بالصراحة والوضوح... وقد كان في جعبتنا الاسئلة التالية...
● عدد الدوائر التابعة لكلية العلوم؟

● كلية العلوم من اقسام الجامعة الهامة، سواء اكانت هذه الاهمية متمثلة في عدد الطلبة الذين ينتمون اليها حيث انهم يشكلون الغالبية بالنسبة لطلبة الجامعة، او من خلال اهمية الموضوعات وتعددتها التي تغطي في هذه الكلية..

ولكي نثبت النقاط على الحروف التقينا

● وعن عدد الدوائر الموجودة في كلية العلوم اجاب الدكتور ابو صايمة:

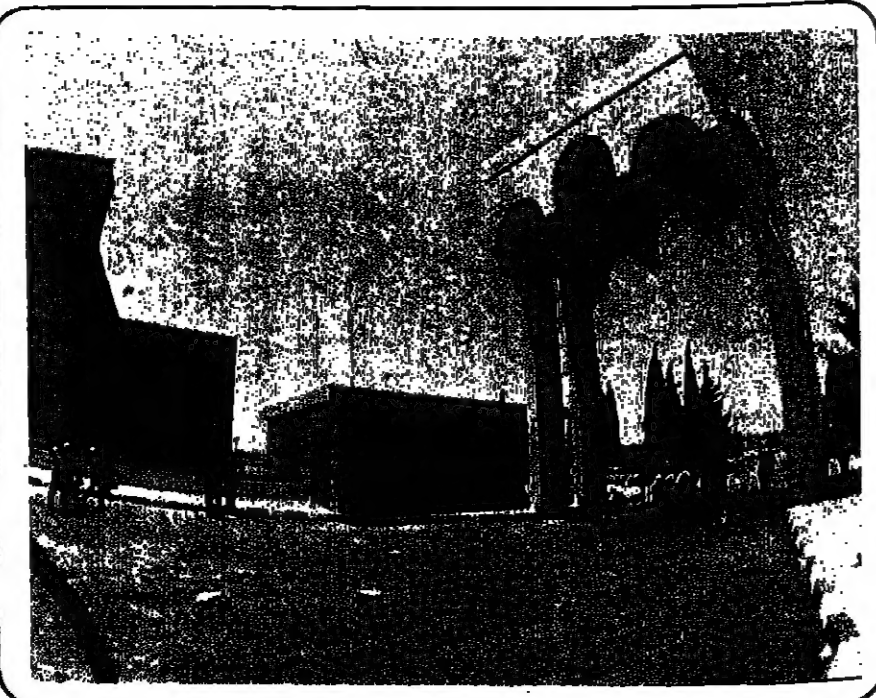
تضم الكلية سبع دوائر وتضم الكلية (٢٠٠٠) طالبا وطالبة في مختلف دوائرها لعام ٨٢/٨١ بالإضافة الى (٧٥) عضو هيئة تدريس (٧١) منهم يحملون درجة الدكتوراه.

● وقال الدكتور ابو صايمة ان عدد الطلبة المتوقع تخرجهم هذا العام حوالي

(٢١٨) طالبا وطالبة منهم (٩٣) طالبا وطالبة من دائرة الرياضيات و (٦٢)

طالبا وطالبة من دائرة الكيمياء و (٤٤) طالبا وطالبة من دائرة الاحياء و (١٣) طالبا وطالبة من دائرة الفيزياء وطالب واحد من دائرة الاحصاء...

وبذلك يصبح عدد الخريجين من الكلية حتى نهاية الفصل الثاني (٦٣٨) طالبا وطالبة.



اعضاء الهيئة التدريسية يقومون بعمل ابحاث في الخارج بدعم من الجامعة ومن المجلس القومي للتخطيط.

● وعن تطلعات كلية العلوم المستقبلية اجاب الدكتور ابو صايمة ان الكلية ماضية في استكمال برامج الدراسات العليا، فقد باشرت الدراسات العليا في دائرة الرياضيات ودائرة العلوم الحياتية ودائرة الفيزياء وبالإضافة الى هذه الدراسات ستباشر في الفصل الاول القادم في دائرة الكيمياء ودائرة الاحصاء

وفي المستقبل دائرة الحاسب الالكتروني..

واضاف ان الكلية ستعمل على تجهيز المختبرات اللازمة لهذه الدراسات... و بالنسبة لعضاء الهيئة التدريسية الذين سيشرفون على هذه الدراسات هم من اساتذة دوائر الكلية بالإضافة الى أعضاء هيئة تدريس آخرين جدد.

وعن الخطة الدراسية الجديدة قال الدكتور العميد ان الدوائر التابعة لكلية العلوم تقوم بوضع الهيكل العام للخطة وتطبق على طلبة ١٩٨١ وان هذه الخطة تهدف الى رفع المستوى التعليمي لدى طلبة الكلية حيث ان الطالب لا يمكن ان يتخرج بأقل من تقدير جيد بالإضافة الى ان التعليمات تعطى جزء كبير من متطلبات الدوائر للطلبة كما ان التخصص الفرعي للتربية سيلغى من كلية العلوم.

● وعن مستوى خريجي كلية العلوم قال الدكتور العميد:

لا نستطيع تحديد المستوى العام للطلبة، ولكن نستطيع القول بأنه يوجد الطالب الممتاز والطالب الجيد، ونفقس الوقت يوجد الطالب دون المتوسط، ومن خلال التعليمات الجديدة التي ستصدر ستعمل على رفع مستوى الطلبة حيث لا يسمح للطلبة ان يتخرج بأقل من تقدير جيد... و من اجل متابعة التحصيل العلمي في قسم الدراسات العليا

تقبل الكلية الطلبة الذين حصلوا على تقدير جيد جدا، وتقدير جيد شريطة ان يوضع الطالب الاخير تحت المراقبة.

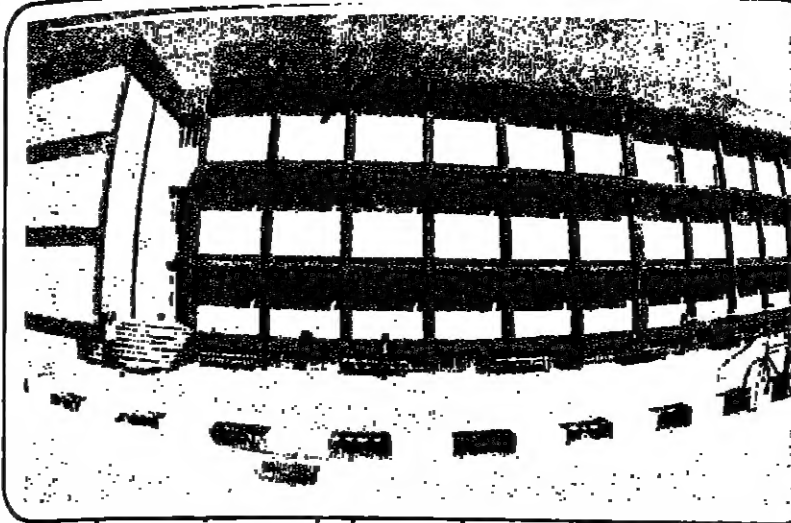
● وحول الدراسة في اللغة العربية

قال الدكتور ابو صايمة لقد قمنا بهذه التجربة في دائرة الرياضيات... ووجدنا ان هذه الطريقة لا تخدم طلبة السنوات الاخيرة لدرجة البكالوريوس وفي برنامج الدراسات العليا، لعدم توفر المراجع باللغة العربية بالإضافة الى عدم تعاون دوائر الجامعة حيث ان امر التعريب في دائرة واحدة لا يخدم الهدف الاساسي من التعريب.

● وبالنسبة للمشاكل التي يواجهها الطلبة ايام التسجيل

ان الارشاد لان ليس بالمستوى المطلوب ولكن سيتم ضبط هذه العملية اعتبارا من العام القادم حيث ان الطالب سيحدد تخصصه وقت دخوله الجامعة فمثلا اذا دخل في تخصص الكيمياء يبقى في الكيمياء ويجوز له ان يغير تخصصه مرة واحدة فقط ضمن تعليمات محددة... بالإضافة الى ان الكمبيوتر سيأخذ على كاهله جزء من حلول هذه المشاكل ونأمل ان تسهم هذه الامور في حلول مشاكل التسجيل.

وبعد تأمل ان تسير كلية العلوم قدما الى الامام وان تعمل على ايجاد الطالب الذي نطمح في ان يكون في المستوى الجيد ونحن بدورنا نشكر الدكتور سعدى ابو صايمة الذي انتهى حديثه الصريح بابشاشة تلمع عن الرضا والارتياح بما وصلت اليه الكلية من تقدم خلال عمرها الفني.



كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية



د. معاوية إبراهيم • الخصلة الدراسية شغلنا الشاغل .. ونقوم بوضع دراسة شاملة موضوعية ومحددة لدفع حركة البحث العلمي في الجامعة. • نفتخر بأبحاث الهيئة التدريسية .. وهناك معرض خاص للأبحاث والدراسات والأعمال الميدانية.

• نعد دراسة موضوعية حول تقييم مستوى الخرج. • نسعى لزيادة المرافق وفتح دوائر أخرى وإعادة النظر في الهيكل التنظيمي لدائرة العلوم الإنسانية والدراسات العليا.

أجرى اللقاء: مصطفى احمد الصمادي

حول فرص العمل في المجالات المختلفة والاداء والعطاء الجيد في حل تخصصه وتفاعله مع المجتمع، والمعلومات المتوفرة لدينا هي من باب الصدفة ولكنها تبشر بالخير لخريج هذه الجامعة.

وطبعا عدم التسرع في فتح مثل هذه البرامج ينبع كما اثرت عن عدم استكمال هيئة التدريس والمرافق اللازمة لغراض الدراسات العليا.

وفي سؤالنا عن نقص أعضاء هيئة التدريس في بعض دوائر الكلية، كدائرة الفنون الجميلة فما هو دور الكلية في معالجة هذا الموضوع؟

طبعاً دائرة الفنون الجميلة والكلية جادتان في استقطاب أعضاء الهيئة التدريسية في هذه الدوائر، وقد تم تعيين بعض الأساتذة، بالإضافة إلى الزملاء المتواجدين بيننا الآن، وسيشاركون بهم اعتباراً من بداية العام الدراسي القادم كما بدأ المبعوثون بالعودة سواء كان ذلك في الفنون التطبيقية أو التربية الفنية أو الموسيقى، كما تعمل الدائرة على إيجاد عدد آخر من التخصصات النادرة، ففي هذا العام سيتم إيجاد خمسة أشخاص بالمسرح والموسيقى والرسم والخزف، والنحت وما إلى ذلك وستعمل الكلية على استكمال أعضاء هيئة التدريس، بما يتناسب والقيم الحضارية والتراثية لهذا البلد، كما قامت الجامعة بأعداد مخطط طموح لهذه الدائرة وسيبدأ قريباً في الأيام القادمة إنشاء مبنى الدائرة الذي يعتبر من أكبر الدوائر الموجودة في الشرق العربي وستضمن جميع المرافق والمشاغل والمختبرات والأجهزة والمعدات اللازمة لذلك.

المجالس واللجان المختصة راعت هذا الجانب وتقوم الآن بدراسة شاملة وموضوعية لوضع اقتراحات محددة من أجل دفع حركة البحث العلمي في الجامعة، كواجب أساسي لها جنباً إلى جنب مع العملية التدريسية أو التعليمية وما قامت به الجامعة حتى الآن لتحقيق هذا الغرض، هو إنشاء برامج للدراسات العليا في دوائر مختلفة، وإنشاء مراكز البحث العلمي مثل مركز الدراسات الأردنية، ومركز البحث والتطوير التربوي، ومركز الدراسات الإسلامية

بعد التوسع الذي شهدته الجامعة كافة قطاعاتها الأكاديمية والإدارية خلال الست سنوات السابقة، فقد شهدت تعديل الهيكل التنظيمي في كليات العلوم والآداب.

ولقاء الضوء على هذه الكلية كان هذا اللقاء مع الدكتور معاوية إبراهيم القائم بأعمال عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية

ما هي أبرز الإنجازات والتطورات التي حدثت لهذه الكلية خلال مسيرة هذا العام؟

بالنسبة لتقسيم الكليات اعتقد انه كان قرار سليم، لانه جعل مجموعات الدوائر المتجانسة في وحدات إدارية تستطيع ان تعطي دفعة إلى الامام سواء كان ذلك بالخطط الدراسية أو بالبحث العلمي أو مرافق الطلبة وأعضاء هيئة التدريس وكذلك في تعامل الكلية فيما بينهم وبينهم وبين أعضاء هيئة التدريس، وسهل التقسيم أيضاً للقائمين على الكليات مجابهة المشكلات الدراسية بين طلبة الجامعة، فقد راعت التطورات والخطط الدراسية واشترك طلبة الجامعة في مساقات عامة وبمختلف الكليات بحيث تشكل هذه المساقات الاطار الوطني والانساني لجميع الطلبة، كما بقيت المرافق المختلفة للشاغلين الرياضية والرحلات ومرافق التغذية، وما إلى ذلك من أمور أخرى يلتقون فيها ويتباحثون حول مشكلاتهم ومقترحاتهم.

ولهذا نلاحظ ان عدداً كبيراً من أعضاء هيئة التدريس بهذه الكلية قد انجزوا عدداً كبيراً من الأبحاث والدراسات التي نفتخر بها ونعتبرها أساساً في هذه الجامعة، وهذا وتقييم الكلية في السنة القادمة معرضاً خاصاً عن الأبحاث والدراسات والأعمال الميدانية التي قام بها أعضاء الهيئة التدريسية منذ تأسيس الجامعة حتى الآن.

وفي سؤالنا عن خطط وبرامج الكلية حول تنفيذ برامج الدراسات العليا في دوائر الكلية؟

طبعاً هناك دوائر قد استكملنا إلى حد كبير من حيث توفير أعضاء هيئة التدريس الأكفاء، ومن حيث الاختصاصات المختلفة مثل دائرة اللغة العربية وآدابها، ودائرة التربية وفروعها المختلفة، وفتحت برامج للدراسات العليا، وخرجت العديد من حملة درجة الماجستير، وهناك دوائر أخرى مثل دائرة العلوم الإنسانية والاجتماعية، ودائرة اللغة الإنجليزية بصدد إعداد برامج للدراسات العليا ونأمل ان تبدأ بذلك السنة القادمة.

وفي سؤالنا عن دور كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية في مسيرة البحث العلمي في الجامعة؟

طبعاً جميعنا يعلم ان هذه الجامعة ناشئة، وقد قطعت اشواط كبيرة في المجالات الأكاديمية المختلفة، واستطيع ان أقول بما في ذلك البحث العلمي مع ان الجامعة ركزت في بداية عهدها على الخطط الدراسية وتدريب الطلبة وتوفير الاساتذة الأكفاء، وكان الاساتذة طوال هذه الفترة متشغليين بشكل رئيسي في الخطط الدراسية، لأعطاء الخطط الدراسية حقها ولاشك ان البحث العلمي قد عانى بعض الشيء تحت هذه الظروف ولكن

وفي سؤالنا عن مستوى الخريج من كلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية؟

نحن بذور أعداد دراسة حول تقييم خريج البرموك في دوائر كلية الآداب والعلوم الإنسانية، والاجتماعية، وتضم هذه الدراسة تقييماً موضوعياً لمستوى الخريج، ووضع العام وجعله على علاقة مستمرة بالجامعة التي تخرج منها ولنسعى من الخريج آراءه واقتراحاته

وفي سؤالنا عن الخطط المستقبلية لكلية الآداب والعلوم الإنسانية والاجتماعية؟

بالإضافة إلى زيادة هذه المرافق والبرامج المشار إليها هناك خطط لنفتح دوائر أخرى مثل دائرة الناحية، كما ان هناك إعادة نظر في الهيكل التنظيمي لدائرة العلوم الإنسانية لنفتح درجة البكالوريوس، بالإضافة إلى الدراسات العليا وفق هذه الأقسام التي أعيد النظر فيها الأقسام الاجتماعية والعلوم السياسية.

كانت الى عهد قريب إحدى دوائر كلية العلوم والآداب، ولغايات تنظيمية، ولسدغ المسيرة العلمية في الجامعة ولضغوط اقتضتها الزيادة الهائلة في استيعاب الجامعة، جاء فصل الاقتصاد والعلوم الإدارية عن كلية العلوم والآداب مع مطلع هذا العام. وللقاء المزيد من الضوء على هذه الكلية الوليد كان لجريدة طلبة البرموك هذا اللقاء مع الدكتور هشام غرابية القائم بأعمال عميد كلية الاقتصاد والعلوم الإدارية.

هل لكم إعطاء لمحة موجزة عن نشأة الكلية؟

بالنسبة للكلية كانت على شكل دائرتين، دائرة العلوم الإدارية، ودائرة الاقتصاد، ضمن كلية العلوم والآداب وفي بداية العام الدراسي ١٩٨٢/٨١، تم تقسيم كلية العلوم والآداب إلى ثلاث كليات هي:

كلية العلوم وتضم سبعة دوائر ..

- كلية الاقتصاد والعلوم الإدارية وتضم ثمانية دوائر هي:

دائرة الاقتصاد.
دائرة الإدارة العامة.
دائرة الإدارة الصناعية.
الأعمال المصرفية والتأمين.
دائرة الفئانق والمستشفيات.
دائرة المحاسبة.
دائرة إدارة الأعمال.

اما التخصصات المتاحة للطلبة الجدد فهي التالية:

دائرة الاقتصاد.
دائرة الإدارة العامة.
دائرة الإدارة المصرفية والتأمين.
دائرة المحاسبة.
دائرة إدارة الأعمال.

وأصبح الآن من الممكن الحصول على درجة البكالوريوس في التخصصات المذكورة أعلاه.

وسنتم افتتاح دائرة القانون في خلال عام واحد بعد ان يتم تشكيل لجنة مهمتها وضع الخطط الدراسية واستقطاب الهيئة التدريسية للدائرة ومن جهة أخرى سيتم إيجاد عدد كبير من المبعوثين لدراسة التخصصات الجديدة. اما بالنسبة لدائرة الاقتصاد فيوجد مجالين للتركيز هما:

١- الاقتصاد الرياضي.
٢- التنمية.

والدرجة العلمية في الكلية حتى الآن هي درجة البكالوريوس فقط.

- وحول عدد الطلبة في الكلية قال: ان عدد الطلبة في الكلية ١٤٠٠ طالب وطالبة بما فيهم طلبة الدراسة المسائية فعدد طلبة الاقتصاد ٥٠٠ طالب وعدد



طلبة الإدارة ٩٠٠ طالب.

- وعن عدد الطلبة المتوقع تخرجهم في هذا العام قال:

يتوقع تخرج ١٠ طلاب في الإدارة و ٢٨ طالب في الاقتصاد.

- ما هي التطلعات المستقبلية لهذه الكلية الفتية؟

ستشهد الكلية قفزة نوعية كبيرة في الفصل الأول القادم حيث تم استقطاب ١٠ مدرسين جدد حتى الآن غالبيتهم يحملون مؤهلات عالية وخبرات واسعة بل ان بعضهم يتمتع بسعة علمية وغالبيتهم من الأجانب كما عاد

أحد المبعوثين وهو الدكتور نعيم نصير، لدائرة العلوم الإدارية متخصص في الإدارة العامة ومن المتوقع ان يعود مبعوثون آخرون ومن جهة أخرى فقد فرغت الكلية من تصميم خطط دراسية جديدة من شأنها زيادة عدد ساعات التخصص فمثلاً في الخطة القديمة كان تخصص المحاسبة كالآتي:

تخصص منفرد ١٥ ساعة. تخصص رئيسي ٩ ساعات.

لكن في الخطة الجديدة تخصص منفرد ٤٠ ساعة، تخصص رئيسي ٢١ ساعة.

وهذا يعني ان يأخذ الطالب بكالوريوس في المحاسبة وليس بكالوريوس في الإدارة مع التركيز على المحاسبة، كما تم زيادة الحد الأدنى لمتطلبات التخرج إلى ١٢٥ ساعة.

وتم إدخال مساقات جديدة في الحاسب الإلكتروني وهي إجبارية على جميع

طلبة الكلية وتم إلغاء مادة استدراكي رياضيات ودمج رياضيات ١٠٣ مع ١٠٤ وعدل عدد الساعات المطلوبة للكلية والدائرة من ٦٨ ساعة إلى ٩٨ ساعة في التخصص المنفرد كما ان الكلية بصدد شراء جهازين للكمبيوتر ويكون استخدامها من قبل طلاب الكلية من أجل استخدام الأساليب المحاسبية والإدارية الحديثة لتغطية حاجات السوق العربية والمحلية.

اما بالنسبة للتخصص الفرعي لطلبة الكلية فسيتم تقيد التخصصات الفرعية في الكلية وتوجيه طلبتها نحو تخصصات تتعلق بدراساتهم الرئيسية مثل الحاسب الإلكتروني والرياضيات والاحصاء.

وزيادة التركيز على مواد دراسية تخص الأردن مثل محاسبة الضرائب في الأردن فهي احد مواد التخصص.

ومن النشاطات الأخرى التي ساهمت بها الكلية استضافة معهد الإدارة العامة

والذي يعطي دورات متخصصة في الإدارة لموظفي الدولة كما تجري دراسة فتح معهد دولي للإدارة المتقدمة تكون إقامته في مبنى كلية الاقتصاد والإدارة لمنح درجات عالية وبرامج تدريبية، كما تم افتتاح تلك المعلومات في بداية الفصل الثاني لعام ٨١/٨٢، هدفه تحضير

وتجهيز المعلومات والاحصائيات والبحوث لطلاب الكلية كما يديره ويشرف عليه الطلبة أنفسهم ويجري

تخصص المحاسبة كالآتي:

تخصص منفرد ١٥ ساعة. تخصص رئيسي ٩ ساعات.

لكن في الخطة الجديدة تخصص منفرد ٤٠ ساعة، تخصص رئيسي ٢١ ساعة.

وهذا يعني ان يأخذ الطالب بكالوريوس في المحاسبة وليس بكالوريوس في الإدارة مع التركيز على المحاسبة، كما تم زيادة الحد الأدنى لمتطلبات التخرج إلى ١٢٥ ساعة.

وتم إدخال مساقات جديدة في الحاسب الإلكتروني وهي إجبارية على جميع

كلية الاقتصاد والعلوم الإدارية

دكتور غرابية

* جبر دوائر .. محسن تخصصات .. دائرة للقانون قريباً.

* إيفاد عدد كبير من المبعوثين لدراسة التخصصات الجديدة.

* زيادة التركيز على مواد دراسية تخص الأردن.

* دراسة لفتح معهد دولي للإدارة المتقدمة يعطي برامج تدريبية ومغفروها عليها.

* إزديار الطلبة على ضرجي الكلية أدّى إلى زيادة أقبال الطلبة عليها.

أجرى اللقاء: عمر العبادي

العمل حالياً لجعل هذا البنك نواة لمكتبة متخصصة في الاقتصاد والعلوم الإدارية ويحوي على دوريات حديثة وموسوعات اقتصادية وإدارية وبعض المراجع.

مشاكل الكلية،

بسبب برامج التنمية المطبقة في الأردن والعالم العربي ازداد الطلب بشكل كبير على خريجي الكلية وقد أدى ذلك إلى زيادة أقبال الطلاب بشكل كبير جداً على الدراسة فيها، إلا ان إمكانيات الكلية الحالية لا تستطيع استيعاب هذه الطلبات ولذلك يجري اختيار أفضل المتقدمين كما ان التحول من دوائر أخرى في الجامعة إلى الكلية مقيد

وتحاول الكلية الاحتفاظ بنسبة معقولة من الطلاب إلى الهيئة التدريسية بشكل لا يتجاوز ١:٥ ونأمل ان يتم استيعاب عدد أكبر من الطلبة بعد توفر أعضاء الهيئة التدريسية بشكل كافي.

الصعوبات التي تواجه الكلية.....

صعوبة استقطاب أعضاء هيئة تدريسية في تخصصات معينة مثل المحاسبة، المالية.

زيادة عدد الطلبة في قاعة المحاضرة.

ضعف اللغة الإنجليزية لدى الطلاب وخاصة المستجدين منهم وقد تولت الخطة الجديدة حل المشكلة الأخيرة حيث سيعطي الطلاب الجدد مساقات مكثفة في اللغة الإنجليزية.



كلية الهندسة .. الأمل والوعد

- * ١١٠ دوحات مساحة مسطحات كلية الهندسة في الموقع الرئيسي.
- * لدى الكلية حالياً من المساحات والمختبرات ما يستوعب ٢٥٠ متدرباً في لفصل الواحد.
- * لزال باب الانتقال للكلية مفتوحاً أمام طلبة العلوم ضمنه الشروط والأعداد المحددة لذلك.
- * نفوذ هوائي بحري بناؤه في الكلية كشرع رماله ماجستير للمهندسين محمد الجراح في الأبنية والهندسة المعمارية.

منذ نشأتها، كانت كلية الهندسة بجامعة اليرموك أملاً ووعداً، تخطو إلى الأمام بأوسع ما تكون الخطوات، وتطمح بأكثر ما يكون الطموح، ولقد ترعرعت هذه الدوحة في أحضان اليرموك، وكانت بحجم الوعد والأمل الذي بلبناه عليها، وحسب هذه الكلية أن يكون عميدها الأستاذ المميز الدكتور علي ناسيف. وأن تحتوي هيئتها التدريسية على أفضل الخبرات، كما تحتضن أكثر الطلبة ذكاءً واجتهاداً.

وفي رحابها كان لنا وقفة، ومع عميدها كان لنا هذا اللقاء، الذي احتفلنا به بالحدث من جزء من موم وتطلعات الذي واقع هذه الكلية.



وقد نمحتا الحكومة الألمانية مبلغ مائة وثمانين ألف دينار لتطوير مختبرات الهندسة الميكانيكية، ويجري الآن بناء نفق هوائي (Wind tunnel) يستخدم لفحص مجرى الهواء حول الأجسام المتحركة، كالجناح الطائرة وهياكلها، والصواريخ والسيارات وفي الأبنية لتحديد القوى الرافعة وقوى المقاومة، وهذا النفق الهوائي يستخدم أيضاً لمقارنة الظواهر المطروحة بالنتائج العملية.

وتم تصميم هذا النفق ويجري بناءه في كلية الهندسة كمشروع رسالة ماجستير للمهندس محمد الجراح وبإشراف الأستاذ الدكتور توكاتي في دائرة الهندسة الميكانيكية.

كما أنه يوجد ضمن الخطة الخمسية لدائرة الهندسة الكهربائية مشاريع تطوير المختبرات والمشاغل التابعة للدائرة ويتم ذلك بدعم الجامعة، كما حصلت الدائرة على دعم من المجلس القومي للتخطيط باستئجار عدد من مختبرات الإلكترونيات والاتصالات والقوى.

وهناك نية لإنشاء مختبر للمعالجة الرقمية للأشارات بدعم من أشخاص معينين ومهندسين في هذا المجال، كما يوجد في الدائرة حالياً مختبرات للدوائر والشبكات الكهربائية ومختبرات للآلات الحاسبة والآلات الكهربائية، كما يقوم الطلبة بالتطبيق ضمن اتفاقية تعاون مع شركة كهرباء محافظة أربد التي توفر لهم الفرص للعمل في الميدان في مجال تصميم الشبكات الكهربائية والقوى، وسوف تجهز الدائرة قريباً مختبرات في أنظمة التحكم والاتصالات.

أما في دائرة الهندسة المدنية فالتوقع وصول ثلاث مختبرات في هذا الصنف ولرجو أن تكون جاهزة في بداية العام الدراسي القادم وهذه المختبرات يدرسه جميع طلبة الجامعة بواقع ساعتين متتبعين، إضافة إلى ذلك فقد تم بناء (هانجر) لمختبرات الدوائر



منذ نشأتها، كانت كلية الهندسة بجامعة اليرموك أملاً ووعداً، تخطو إلى الأمام بأوسع ما تكون الخطوات، وتطمح بأكثر ما يكون الطموح، ولقد ترعرعت هذه الدوحة في أحضان اليرموك، وكانت بحجم الوعد والأمل الذي بلبناه عليها، وحسب هذه الكلية أن يكون عميدها الأستاذ المميز الدكتور علي ناسيف. وأن تحتوي هيئتها التدريسية على أفضل الخبرات، كما تحتضن أكثر الطلبة ذكاءً واجتهاداً.

وفي رحابها كان لنا وقفة، ومع عميدها كان لنا هذا اللقاء، الذي احتفلنا به بالحدث من جزء من موم وتطلعات الذي واقع هذه الكلية.

وقد نمحتا الحكومة الألمانية مبلغ مائة وثمانين ألف دينار لتطوير مختبرات الهندسة الميكانيكية، ويجري الآن بناء نفق هوائي (Wind tunnel) يستخدم لفحص مجرى الهواء حول الأجسام المتحركة، كالجناح الطائرة وهياكلها، والصواريخ والسيارات وفي الأبنية لتحديد القوى الرافعة وقوى المقاومة، وهذا النفق الهوائي يستخدم أيضاً لمقارنة الظواهر المطروحة بالنتائج العملية.

وهناك نية لإنشاء مختبر للمعالجة الرقمية للأشارات بدعم من أشخاص معينين ومهندسين في هذا المجال، كما يوجد في الدائرة حالياً مختبرات للدوائر والشبكات الكهربائية ومختبرات للآلات الحاسبة والآلات الكهربائية، كما يقوم الطلبة بالتطبيق ضمن اتفاقية تعاون مع شركة كهرباء محافظة أربد التي توفر لهم الفرص للعمل في الميدان في مجال تصميم الشبكات الكهربائية والقوى، وسوف تجهز الدائرة قريباً مختبرات في أنظمة التحكم والاتصالات.

أما في دائرة الهندسة المدنية فالتوقع وصول ثلاث مختبرات في هذا الصنف ولرجو أن تكون جاهزة في بداية العام الدراسي القادم وهذه المختبرات يدرسه جميع طلبة الجامعة بواقع ساعتين متتبعين، إضافة إلى ذلك فقد تم بناء (هانجر) لمختبرات الدوائر

منذ نشأتها، كانت كلية الهندسة بجامعة اليرموك أملاً ووعداً، تخطو إلى الأمام بأوسع ما تكون الخطوات، وتطمح بأكثر ما يكون الطموح، ولقد ترعرعت هذه الدوحة في أحضان اليرموك، وكانت بحجم الوعد والأمل الذي بلبناه عليها، وحسب هذه الكلية أن يكون عميدها الأستاذ المميز الدكتور علي ناسيف. وأن تحتوي هيئتها التدريسية على أفضل الخبرات، كما تحتضن أكثر الطلبة ذكاءً واجتهاداً.

وفي رحابها كان لنا وقفة، ومع عميدها كان لنا هذا اللقاء، الذي احتفلنا به بالحدث من جزء من موم وتطلعات الذي واقع هذه الكلية.

وقد نمحتا الحكومة الألمانية مبلغ مائة وثمانين ألف دينار لتطوير مختبرات الهندسة الميكانيكية، ويجري الآن بناء نفق هوائي (Wind tunnel) يستخدم لفحص مجرى الهواء حول الأجسام المتحركة، كالجناح الطائرة وهياكلها، والصواريخ والسيارات وفي الأبنية لتحديد القوى الرافعة وقوى المقاومة، وهذا النفق الهوائي يستخدم أيضاً لمقارنة الظواهر المطروحة بالنتائج العملية.

هل لنا ان نتعرف على كلية الهندسة؟

تتكون هذه الكلية من أربع دوائر حالياً وهي دائرة الهندسة المدنية، دائرة الهندسة الميكانيكية، دائرة الهندسة الكهربائية، دائرة هندسة العمارة وتخطيط المدن. وستفتتح في العام القادم (إن شاء الله) دائرة الهندسة الكيميائية التي ستبدأ في الدراسات العليا فقط، وسيتم في استكمال هذه الدائرة لدرجة البكالوريوس عند انتقال كلية الهندسة إلى الموقع الرئيسي لعدم تواجد المكان المناسب لمختبرات الدائرة في موقع أربد.

تضم كلية الهندسة ثلاثة وثلاثين استاذاً من حملة الدكتوراه كما تضم تسعة مساعدي بحث وتدرّس وأربع عشر من الفنيين المساعدين بمختبرات ومشغل هذه الكلية.

وتحتوي كلية الهندسة على تسع مائة وعشرين طالباً مسجلين لنيل درجة البكالوريوس كما تحتوي على خمسين طالباً مسجلين في الدراسات العليا، تحصل الجامعة رسوم اثني عشر منهم وتدفع لهم نصف الراتب المستحق مقابلاً عملهم في الكلية كمساعدي بحث وتدرّس.

أما الدوائر التقنية والواردية ضمن خطة التوسع لكلية الهندسة وهي دوائر (الهندسة النووية، الهندسة الصناعية، وهندسة المعادن) فيسجل افتتاحها لغاية الانتهاء من العمل في الموقع الرئيسي الذي يتوقع أن ينتهي العمل به بعد ثلاث سنوات من الآن. وهذا وسيبدأ العمل في بناء كلية الهندسة هذا الصيف وستكون المساحة المخصصة لبناء الكلية حوالي مئة وعشرة دونمات. كما يتوقع أن يكون عدد الطلبة فيها ومختلف السنوات والمراحل الدراسية حوالي سبعة آلاف طالب.

هل هناك بعض الطلبة ممن انهوا متطلباتهم الدراسية لدرجة البكالوريوس أو الماجستير هذا العام؟

ليس لدينا بين طلبة كلية الهندسة من انهى متطلبات التخرج هذا العام، ولكننا نستوقع أن يحقق بعض الطلبة من المسجلين لنيل درجة البكالوريوس متطلبات تخرجهم في العام القادم، أضف إلى أنه سيتم تخرج الفوج الأول من طلبة الدراسات العليا بكلية الهندسة في العام القادم أيضاً.

الأيزال الباب مفتوحاً أمام طلبة كلية العلوم للانتقال بكلية الهندسة كما كان سابقاً؟

ان باب الانتقال لكلية الهندسة ما زال مفتوحاً أمام طلبة كلية العلوم ولكن ضمن العدد المحدد والشروط المحددة لذلك أيضاً.

نسمع عن تحويل مستمر في الخطة الدراسية لكلية الهندسة، هل هذا صحيح؟

ان الخطة الدراسية في أي جامعة هي

كلية العلوم الطبية

- د. جادين
- ثلاث دوائر .. خمسة اعضاء هيئة تدريس منتظمون وأربعة في العام القادم.
- تركز على تخريج صيادلة أكفاء في مجالات الصناعات الدوائية.
- الصيدلة السريرية .. التخصص الوحيد من نوعه في المنطقة.
- قريباً .. مصنع للأدوية يكفي حاجة المستشفيات العامة من بعض الأدوية.

اجري الحوار في فصل الشهاب

١- نحن نعرف بان الصيدلة تحتاج إلى وضع ولو كان صغير للأدوية. فما مدى إمكانية أحداث مثل هذا المصنع؟

لنل هذا المصنع مخطط منذ زمن سبق، فهناك نية لفتح هذا المصنع في الهجر الجديد والذي سوف تستلمه الجامعة جامعة تكنولوجية، وكأرضية وبداية لا بد منها لبقية دوائر كلية العلوم الطبية الأخرى كالطب البشري، وطب الأسنان، والتفريخ، ومعهد المهن الطبية المساعدة، التي تستلزمها هذه الكلية.

دكتور حدادين في ختام هذا اللقاء أرجو أن توجه كلمة لمن يرغب الالتحاق في هذه الدائرة.

انني أشجع الطلبة للالتحاق بهذه الدائرة. حيث أن هذا الاختصاص إلى جانب التفريخ يعان من أزمة نقص شديدة من حيث عدد العاملين به ولذا أن يجد الخريج في هذا الحقل أي صعوبة، وعقب الدكتور حدادين قائلاً:

كما أريد أن أوضح أن برنامج الصيدلة في جامعة اليرموك برنامج جديد من نوعه ولا يوجد له مثيل في الدول العربية فهو يركز على الصيدلة السريرية والصيدلة الصناعية.

ونحن بصدد الحديث عن كلية العلوم الطبية ودائرة الصيدلة التقنية بالدكتور وليد الخطيب لبقية مزيد من الضوء والإيضاحات عن دائرة الصحة العامة كونه مديرها.

د. وليد ما هو الهدف الذي أنشئت من أجله دائرة الصحة العامة؟

الهدف من إنشاء دائرة الصحة العامة هو كما نعلم أن في الأردن والبلاد العربية مشاكل صحية لا حصر لها تعاني منها البلاد العربية وهي مشاكل ملحوظة مثل خطر تلوث البيئة، ونجد أن معظم الطلبة يدرسون الطب والعلوم والصيدلة، ويفتقدون هذا التخصص، فلم يكن هناك اتجاه كافي لدراسة مثل هذا التخصص (الصحة العامة أو الطب الوقائي)، وذلك لعدم توفر امکانيات والدوائر الأكاديمية في الجامعات العربية فما كان من جامعة اليرموك إلا أن أخذت على عاتقها كل هذه الأمور بعين الاعتبار وأقرت أن تقتصر دائرة اسمها دائرة الصحة العامة، (الطب الوقائي) لتأهيل الكفاءات وهذه الفئة من الطلبة للعمل في هذا المجال.

ودائرة الصحة العامة تمنح الآن درجة البكالوريوس في ثلاث تخصصات...

١- التغذية ٢- صحة البيئة ٣- علم الإحصائيات الحيوية وعلم الأدوية التطبيقية.

مدة الدراسة بها ٤ سنوات وتحتوي على فترة تدريب عملي في المؤسسات وحول مجالات عمل الخريج في هذا التخصص قال الدكتور الخطيب:

هناك نقص ملموس في مجالات الصحة الوقائية، أن الطلبة الذين سيخرجون من هذه الدائرة سيكون المجال مفتوح أمامهم للعمل في القطاع العام والخاص مثل وزارة الصحة، الخدمات الطبية الملكية، المستشفيات...

وأحب أن أطمئن الخريجين بأن العمل موجود في الأردن وفي كافة الدول العربية.

أمريكا والسودان، وقد قدمت إبحاث في مؤتمري السودان وأمريكا.

لماذا تم إنشاء كلية العلوم الطبية، ودائرة الصيدلة؟

يأتي افتتاح دائرتي الصيدلة والعلوم الطبية المساعدة بمنسجماً مع كون الجامعة جامعة تكنولوجية، وكأرضية وبداية لا بد منها لبقية دوائر كلية العلوم الطبية الأخرى كالطب البشري، وطب الأسنان، والتفريخ، ومعهد المهن الطبية المساعدة، التي تستلزمها هذه الكلية.

ما هي شروط القبول في الكلية؟

تقبل الكلية الطلبة الناجحين في التوجيهي الفرع العلمي بالنسبة لدائرة الصيدلة ويجب أن لا يقل معدل الطالب عن ٨٠٪.

ومن تجاربنا في دائرة الصيدلة في العام الماضي لم ينزل المعدل عن ٩٠٪.

والجدير بالذكر أن معظم الذين يقبلون في دائرة الصيدلة هم من البنات وهذه ظاهرة جديدة بالدراسة.

١- هل هناك نية لفتح دراسات عليا في هذين التخصصين؟

تجبه النية في المستقبل لفتح دراسات عليا ولكن طالما نحن في الدراسة الدنيا (البكالوريوس) لم نكتفل بعد. فهناك أوجه أعمال متطلبات الدراسة الدنيا.

ما هي طموحات الكلية نحو المستقبل؟

أ- طموحاتنا تتركز في تخريج صيادلة أكفاء في مجالات الصناعات الدوائية وصيدلة المجتمع، والصيدلة السريرية.

والجدير بالذكر أن تخصص الصيدلة السريرية هو الوحيد من نوعه في المنطقة.

ب- أن تكون الكلية مركز استشارات لصناعات الأدوية وقد بدأت تردنا بهذا الخصوص بعض الاستشارات.

هل شاركت الكلية في مؤتمرات خارجية وهل قدمت إبحاث بها؟

لقد أوفدت بعض أعضاء هيئة التدريس للمشاركة في مؤتمرات عقدت في عمان.

تتضمن على الأقسام التالية:

الصيدلانيات، الكيمياء الصيدلانية، الصيدلة السريرية، علم الأدوية، الفسيولوجيا، علم الأمراض، التفريخ، الكيمياء الحيوية، الأحياء الدقيقة، التحاليل الطبية.

كم عدد أعضاء هيئة التدريس وهل ترى أن العدد يسد الحاجة؟

أعضاء هيئة التدريس المنتظمون حالياً خمسة أعضاء تدريسيين ولكن المعينيين تسعة سوف ينظمون في العام القادم، واعتقد بأن هذا العدد كافٍ.

اقترب شهر حزيران ١٩٧٥ م، بصدر الإرادة الملكية السامية بإنشاء جامعة اليرموك وبتشكيل لجنتها الملكية الخاصة. وفي تشرين الأول من العام التالي ١٩٧٦ م، استقبلت الفوج الأول من طلبة. في مبنى تم إنشاؤه خلال ستة أشهر في حرم الجامعة، في أربد. واشتمل على كلية العلوم والآداب.

وضمت هذه الكلية في البداية عشر دوائر هي: الرياضيات، الفيزياء، الكيمياء، الاقتصاد، العربي، الإنجليزي،

متى تم التفكير بإنشاء كلية العلوم الطبية؟

أقر الهيكل التنظيمي لكلية العلوم الطبية منذ تأسيس الجامعة عام ١٩٧٦ م، وتشمل على عدة دوائر هي:

دائرة الصيدلة... دائرة العلوم الطبية المساعدة... طب الإنسان... دائرة الصحة العامة... دائرة الطب البشري... التفريخ والمستشفى التعليمي.

وقد بدأت الدراسة في دائرتي الصيدلة والعلوم الطبية المساعدة في مطلع العام الدراسي ١٩٨٠ / ١٩٨١ م، حيث استقبلت خمسين طالباً وطالبة واستقبلت دائرة العلوم الطبية المساعدة ثلاثين طالباً وطالبة.

أما الدراسة في دائرة الصحة العامة فقد بدأت في مطلع العام الدراسي ١٩٨٢ / ٨١ م.

ما هي مدة الدراسة في الكلية؟

تشمل الخطة الدراسية لهاتين الدائرتين على (١٦٦) ساعة معتمدة ومدة الدراسة فيهما خمس سنوات. تركز خلالها دائرة الصيدلة على تخريج صيادلة أكفاء في مجالات الصناعات الدوائية وتركز دائرة العلوم الطبية المساعدة على حلول المختبرات الطبية والعلاج الطبيعي والأشعة.

ما هي الأقسام التي تشملها دائرة الصيدلة والعلوم الطبية المساعدة؟

تشمل على الأقسام التالية:

الصيدلانيات، الكيمياء الصيدلانية، الصيدلة السريرية، علم الأدوية، الفسيولوجيا، علم الأمراض، التفريخ، الكيمياء الحيوية، الأحياء الدقيقة، التحاليل الطبية.

كم عدد أعضاء هيئة التدريس وهل ترى أن العدد يسد الحاجة؟

أعضاء هيئة التدريس المنتظمون حالياً خمسة أعضاء تدريسيين ولكن المعينيين تسعة سوف ينظمون في العام القادم، واعتقد بأن هذا العدد كافٍ.

وقد أوفدت الكلية العديد من المبعوثين إلى أرقى الجامعات في العالم للحصول على درجة الدكتوراه في حقول العلوم الطبية المختلفة لتكتمل هيئتها التدريسية مع افتتاح باقي دوائر الكلية.

وأمام تشيدها في الموقع الرئيسي للجامعة بعد أن تم وضع الهيكل البنائي لإنشائها. أما من ناحية المكان الحالي فقد انتهى.

اقترب شهر حزيران ١٩٧٥ م، بصدر الإرادة الملكية السامية بإنشاء جامعة اليرموك وبتشكيل لجنتها الملكية الخاصة. وفي تشرين الأول من العام التالي ١٩٧٦ م، استقبلت الفوج الأول من طلبة. في مبنى تم إنشاؤه خلال ستة أشهر في حرم الجامعة، في أربد. واشتمل على كلية العلوم والآداب.

وضمت هذه الكلية في البداية عشر دوائر هي: الرياضيات، الفيزياء، الكيمياء، الاقتصاد، العربي، الإنجليزي،

متى تم التفكير بإنشاء كلية العلوم الطبية؟

أقر الهيكل التنظيمي لكلية العلوم الطبية منذ تأسيس الجامعة عام ١٩٧٦ م، وتشمل على عدة دوائر هي:

دائرة الصيدلة... دائرة العلوم الطبية المساعدة... طب الإنسان... دائرة الصحة العامة... دائرة الطب البشري... التفريخ والمستشفى التعليمي.

وقد بدأت الدراسة في دائرتي الصيدلة والعلوم الطبية المساعدة في مطلع العام الدراسي ١٩٨٠ / ١٩٨١ م، حيث استقبلت خمسين طالباً وطالبة واستقبلت دائرة العلوم الطبية المساعدة ثلاثين طالباً وطالبة.

أما الدراسة في دائرة الصحة العامة فقد بدأت في مطلع العام الدراسي ١٩٨٢ / ٨١ م.

ما هي مدة الدراسة في الكلية؟

تشمل الخطة الدراسية لهاتين الدائرتين على (١٦٦) ساعة معتمدة ومدة الدراسة فيهما خمس سنوات. تركز خلالها دائرة الصيدلة على تخريج صيادلة أكفاء في مجالات الصناعات الدوائية وتركز دائرة العلوم الطبية المساعدة على حلول المختبرات الطبية والعلاج الطبيعي والأشعة.

ما هي الأقسام التي تشملها دائرة الصيدلة والعلوم الطبية المساعدة؟

تشمل على الأقسام التالية:

الصيدلانيات، الكيمياء الصيدلانية، الصيدلة السريرية، علم الأدوية، الفسيولوجيا، علم الأمراض، التفريخ، الكيمياء الحيوية، الأحياء الدقيقة، التحاليل الطبية.

كم عدد أعضاء هيئة التدريس وهل ترى أن العدد يسد الحاجة؟

أعضاء هيئة التدريس المنتظمون حالياً خمسة أعضاء تدريسيين ولكن المعينيين تسعة سوف ينظمون في العام القادم، واعتقد بأن هذا العدد كافٍ.

وقد أوفدت الكلية العديد من المبعوثين إلى أرقى الجامعات في العالم للحصول على درجة الدكتوراه في حقول العلوم الطبية المختلفة لتكتمل هيئتها التدريسية مع افتتاح باقي دوائر الكلية.

وأمام تشيدها في الموقع الرئيسي للجامعة بعد أن تم وضع الهيكل البنائي لإنشائها. أما من ناحية المكان الحالي فقد انتهى.

عمادة البحث العلمي

* استياد آفاق جديدة للحصول على معلومات جديدة واستخدامها بتطور التكنولوجيا.
* البحث العلمي ضرورة لتخفيف القدر العالمي لعنوسة الدراسة.
* الجامعة التي لا تبحث تصبح عبادة عنوة تنقل المعرفة.
* الجامعة حديثة العهد ههنا الاول تحسين العملية التعليمية الى جانب البحث العلمي.
* الجامعة دعمت نشر العديد من البحوث العلمية في المجلات العلمية.



ان تطور وتقدم شتى مجالات الحياة المختلفة، العلمية التطبيقية، البحث منها والأدبية، والاجتماعية، في هذا العصر بالشكل المذهل أدى الى فتح آفاق جديدة، وهائلة في عالم البحث العلمي، حيث أصبحت البحوث العلمية كما ونوعا مقياس التقدم والرفق بين الأمم، وأصبحت محط انظار الساسة والمخططين في دول العالم، بل أصبحت هذه البحوث العلمية مضمنا وحيدا لمقومات التفوق بين الدول لا بل مؤشرا لحضارتها.

والجامعات تعتبر بحق بيئة مهمة، ومناسبة في عالم البحث العلمي، ومراة تكمن للمجتمع حجم التقدم والرفق، وجامعة اليرموك كجامعة حديثة، وكنتاج طبيعي للواقع الثقافي، والعلمي، في هذا العصر فان لها سياسة طموحة، ومستقبل مشرق في مضمار البحث العلمي، ولعل هذه السياسة وما تم انجازها قد لا يبدو مرثيا أمام الجميع، إلا ان عمادة البحث العلمي والدراسات العليا، والتي انشئت بعد عامين من تأسيس الجامعة، تعد بالفعل عصب الجامعة العلمي بفعاليتها وبجسمها البارز في جامعة اليرموك والذي هو محط افتخارنا وتقديرنا.

الدكتور أحمد سالم القاسم باعمال عميد البحث العلمي والدراسات العليا تحدث بما فيه الكفاية عن البحث العلمي والدراسات العليا بجامعة اليرموك، بالأجوبة شكوروا على أسئلته واستفساراتنا الآتية: حيث سألناه:

عن ضرورة وأهمية البحث العلمي وما دور الجامعات في ذلك؟
فأجاب: البحث العلمي هو جهد منظم له طرق الخاصة، للوصول للمعرفة، والفرص من البحث العلمي هو ارتقاء آفاق جديدة، والحصول على معلومات جديدة، أو استخدام المعارف الجديدة في تطوير التكنولوجيا القائمة.

والبحث العلمي هو هدف أساسي لأي جامعة من جامعات التعليم العالي، لفرصين:

اولهما ان عضو هيئة التدريس اذا لم يبحث لا يستطيع ان يتقدم ويوجد عند حد معين، والبحث العلمي ضروري لإبقاء القدرة العلمية لعضو هيئة التدريس باصالة وجد.

وثانيهما هو طرق آفاق المعرفة الجديدة، وتقدم المعرفة الإنسانية، ودور الجامعات في البحث العلمي أساسي جدا، فالبحث العلمي، يحتاج لأدوات، وأجهزة، ومختبرات ونخبة متميزة من الباحثين المدربين. وللجامعة دور أساسي في خلق المعرفة، والجامعة التي لا تبحث تصبح عبارة عن مدرسة تنقل المعرفة، ومع الزمن تتأثر وتتآكل، فالبحث يلزم الجامعة وبقائها متجددة.

ثم سألناه عن: مقومات تطور وتقدم البحوث العلمية كما ونوعا؟ وما هو واقع هذه المقومات في جامعة اليرموك؟

فأجاب: المقومات هي الانسان المدرب العارف القادر، التي جانب الوسائل المادية من توفر البرامج، والكتب، والمختبرات، والأجهزة بالنسبة للعلوم، وكذلك من المقومات المساعدة البحث الجماعي فعندما يبحث عدة أشخاص كفريق متكامل يكون العمل أفضل.

فالنسبة لجامعة اليرموك، نأمل ان تتحسن المكتبة، فهي لا تضاهي مكتبات الجامعات الأخرى وبالنسبة للمختبرات نتوقع في العام القادم الحصول على



فأجاب ان عمر جامعة اليرموك صغير نسبيا فهو يست سنوات تقريبا وقد انتهت المرحلة الأولى في اعداد وبناء الجامعة من حيث انظمتها وخطتها ومختبراتها، وهذه المرحلة صرحت نظر الجميع الى حد ما عن ذلك والآن يمكن القول ان البحث العلمي كان قليلا بسبب الضغط الموجود على العاملين في الجامعة، والان يوجد تركيز من الجامعة على البحث العلمي وخاصة، وتيسير سبله من حيث

معلومات من دول السوق الأوروبية، لتجهيز مختبرات متطورة، وبالنسبة للمدرسين فان اجتذاب عضو هيئة التدريس القادر أمر منافس عليه، ونحاول قدر المستطاع الحصول عليهم، فنحاول تطعيم المدرسين من خارج العالم العربي، والجامعة، تقوم بدعوة اساتذة زائرين لفترات محددة، بناء على طلب من الدوائر الأكاديمية، ومن جهة أخرى فان البحوث النظرية كما في الرياضيات فان الاساتذة لا يحتاج لأموال كبيرة وغالبا ما يجروا بحوثهم بدون دعم من الجامعة.

وعن مدى واقعية مسيرة البحث العلمي والدراسات العليا بجامعة اليرموك في خدمة المجتمع الأردني؟

قال: البحث يخدم المجتمع اذا كان المجتمع ينتج وهذا الانتاج يحتاج لتحصين، والبحوث صنفها نوعين تطبيقية، وبحته (أساسية)، والأخيرة ليست بالضرورة ان تكون مرتبطة بالانتاج، وتحسينه، اما التطبيقية فيكون هناك هدف واضح ومحدد، وهذا يحتاج لأناس يقومون على تطوير أمر ما، فيحصلون بالجامعة، وتتصل معهم، وفي الواقع فان هذا التعاون ضعيف، ولا يوجد مؤسسة في البلد طلبت المساعدة في أمر ما، وهذا التعاون قد يكون موجود مع الجمعية العلمية الملكية، اما التعاون بين الشركات والجامعات تعاون ضعيف، ونحن نرحب بأي مساعدة لأي شركة أو مؤسسة محلية.

والجامعة تدعم ما قيمة خمسين ألف دينار أردني كل سنة للبحث العلمي وعشرة آلاف دينار لدعم البحث العلمي.

وبالنسبة للدراسات العليا، فهي مقصورة على برنامج الماجستير بعد البكالوريوس مدتها سنتان، وأول دراسة عليا كانت في التربية، تلتها اللغة العربية، ودوائر الهندسة، والرياضيات الفيزياء، الكيمياء، والأحياء، والأصحاء.

قال: أبرز مميزات البحث العلمي، هو ما يسمى بالجو العلمي الذي يجب ان يتوفر لعضو هيئة التدريس والجو العلمي بالمعنى العلمي الاساتذة غير متوفر بشكل جيد حيث المسؤوليات المتعددة على المدرسين، بالإضافة للملائق الاجتماعية لهم، وكذلك وجودهم في بلد صغير كارد حيث يذهبون لعمان لأجازة الكثير من اغراضهم كلها أمور تأخذ الكثير من أوقاتهم واهتماماتهم.

وبعض الاساتذة يشكو ان المكتبة ليست ميسرة بشكل جيد، وبعضهم يشارفون خارج الأردن لأجراء بحوث علمية ويقوموا علاقات مع مؤسسات خارجية.

علينا انه ضمن مخططات الموقع الدائم لجامعة اليرموك هناك برنامج لإنشاء مفاعل نووي، هل لكم ان تعلموا فكرة عن هذا المفاعل؟

قال: ان إنشاء مفاعل نووي، موجود ضمن مخططات الموقع الدائم لجامعة اليرموك، وهذا المفاعل النووي صغير، ولا يؤدي لتكمسات سياسية، وعلى الرغم من ذلك فان هذا المشروع يتطلب شيء من الاستقرار السياسي، وهذا المفاعل النووي صغير لا يتعدى خمسة كيلو واط، لأغراض الأبحاث فقط.

مركز الدراسات الأردنية .. مهام .. وابحاث

* توسيع الادب الأردني المعاصر * متحف التاريخ الطبيع

* دراسة الازجاء الأردنية * مدونة النقوش الأردنية



كنج وتولت معه تحضير معجم مفهرس لألفاظ النقوش الصوفية.

وكذلك أعد السيد مكدونالد عدة للقيام بعمل ميداني في تصوير النقوش الصوفية والرسوم على الصخور في منطقة الجارة في صيف ١٩٨١.

هـ - العمل الفني في الآثار:

استخدم المركز السيد هيوبرت دي هاس، الهولندي الجنسية فنيا للخزف والتصوير، منذ شهر كانون الأول ١٩٨٠. وقد كلفه المركز بتصميم مختبر تصوير لخدمة التصوير الأثري وتصوير النقوش، في الدرجة الأولى، ولأستخدامه في أغراض التصوير العلمي بوجه عام. وقد تم اعداد غرفة في مبنى المركز لهذا الغرض وألئت وجهزت بالانشاءات الضرورية. وكذلك اشترى المركز أجهزة تصوير كاملة للمختبر وأجهزة تصوير ميداني وصار المختبر قادرا على تولي أعمال التصوير في جميع مراحلها.

وتابع الصور اعداد الرسوم والصور المتعلق بنتائج حفريات

سحاب في صيف ١٩٨٠. وتابع السيد فايز الطراونه، فني الآثار، رسم ودراسة القطع الأثرية من حفريات سحاب في صيف ١٩٨٠ لأعدادها للنشر.

تستوعبهم هذه الدورات فهم (١٠٠٠) شخص في العام الواحد.

أما الخطط المستقبلية لمركز اللغات، فقد وافق مجلس مركز اللغات على انشاء

تخصص فرعي في اللغات الأخرى، وسوف يباشر بإنشاء ذلك في العام القادم، كما وافقت الجهات المختصة في الجامعة على انشاء دبلوم عالي في الترجمة الفورية في مركز اللغات لمدة

سنة - سنتين بعد البكالوريوس وسيبدأ في تنفيذ هذا البرنامج عندما تتوفر

الامكانيات في جميع اللواحي. اما أهم الانجازات التي قام بها المركز فهي تخريج (٢٠٠٠) - (٢٥٠٠) طالب في الدورات المسائية لخدمة المجتمع، اما في البرنامج الاستدراكي في الجامعة فقد قام بأعداد ما لا يقل عن (١٠٠٠) طالب للاحاقهم بمساق (١٠١) انجليزي، كما قام بتصوير ما لا يقل عن مليون ورقة سحب للجامعة.

ان مركز اللغات وحده ادارية قائمة بذاتها له مجلسه الخاص وليس مرتبطا بدائرة اللغة الانجليزية، ولكن هناك تعاون بينه وبين دائرة اللغة الانجليزية حيث ان المركز هو الذي يعد الطلاب

للالتحاق بدائرة اللغة الانجليزية.

ج - متحف التاريخ الطبيع:

ضمن خطة المركز قام الدكتور ابراهيم ابو يمن بعدة أعمال لآتمام قيام متحف التاريخ الطبيع وهي:

وضع خطة تأسيس متحف التاريخ الطبيع الأردني، ووضع تصاميم ورسومات لهذا المعرض في مبنى كلية العلوم والآداب.

وضع مشاريع لعدة ابحاث وهي: تأليف كتاب عن حيوانات الأردن. الحشرات الناقلة لأمراض الفيرس على الطماطم، ودراسة حشرات شمال الأردن، كما تم جمع نماذج وعينات من الحشرات حشرات وعينات من الحشرات، وتم عرضها في متاحفها المخصصة لها وكذلك العينات الجيولوجية وما زال العمل مستمرا في جمع هذه النماذج.

العمل جار في تأليف الكتب التالية: كتاب علم الحشرات النظري، وكتاب علم الحشرات العملي، والمصطلحات العلمية في علم الحشرات (انجليزي - عربي).

د - مدونة النقوش الأردنية:

تابع السيد مايكل مكدونالد تأليف البيليوغرافيا الكاملة للنقوش الأردنية بجميع اللغات الحديثة. ثم ساعدته في العمل منذ ١٩٨١/٦/١٥ الأنسة جيرالدين

بالأدب الأردني لشرائها.

ب - دراسة اللهجات الأردنية:

قام الدكتور رسلان بني ياسين بأجراء دراسة لبعض اللهجات الأردنية وهي:

دراسة مسحية لمنطقة الغور، ورصد التطور الاجتماعي فيها، استكمالا واستدراكا لموضوع الدكتوراه الذي أعده فيها. واستمرت مدة العمل الميداني مدة ثلاثة أسابيع واعداد دراسة شاملة تتضمن تاريخ وعادات منطقة أهل الغور ولهجتهم.

القيام بمشروع دراسة قبيلة البدول في البتراء من حيث لهجتهم وتاريخهم وعاداتهم وتقاليدهم الاجتماعية، ومقارنتهم بغيرهم من السكان المجاورين لهم. وقد استمر العمل الميداني مدة ستة أسابيع في داخل البتراء، واستعان ببعض المخبرين في تلك المنطقة.

وتم تسجيل خمسة وثلاثين شريطا من أغلبية افراد القبيلة وبخاصة كبار السن منهم الذين لم يتأثروا بالوسائل الحضارية الجديدة. وتم تفريغ عدد من الاشرطة تمهيدا لدراساتها دراسة لغوية واجتماعية.

كما تم اعداد دراستين: الأولى عن نشأة قبيلة البدول وعاداتهم وتقاليدهم في الزواج، والأخرى عن حرف الهمة في قبيلة البدول.

لقد قام الباحثان في المركز وهما: الدكتور وليد الرشيد، وتركي المغيض بتوثيق الأدب الأردني المعاصر واشتمل المشروع على الميادين التالية:

رصد المصادر الأدبية لتوثيق الأدب الأردني، وعمل فهرس للانتاج الأدبي الشعري والقصصي والنقدي في جميع الصحف اليومية، وكذلك أعددته من المجلات المحلية وهي أفكار والشباب، واعداد سنتين من مجلة الاعلام العراقية ومجلة الثقافة العربية الليبية.

اتمسك توثيق الأدب الأردني المعاصر في جرائد الرأي والدستور واللواء منذ شهر حزيران ١٩٨٠ وحتى الوقت الحاضر، وكذلك القيام بحصر المعلومات المتعلقة بمشروع التوثيق والاستماعة بخرات المؤسسات الثقافية وهي: دائرة المطبوعات والنشر، ومديرية الوثائق الوطنية، ودائرة الثقافة والفنون، ورابطة الكتاب الأردنيين.

وقد تم عمل امتحان يتضمن حياة الكتاب في الأردن ومؤلفاتهم واتجاهاتهم الأدبية، ووزع على معظم الكتاب الأردنيين حيث تم جمع أكثر من مائة استبيان ضمن مشروع توثيق الأدب الأردني، كما اجري التداول مع بعض الأشخاص الذين يحوزتهم بعض المصادر القديمة التي لها اتصال وثيق

كما يقوم هذا المركز بخدمة المجتمع ان مركز اللغات مسؤول عن تدريس مساق (١٠١) في اللغات الفرنسية والألمانية والألمانية حيث تستوعب هذه المساقات حوالي ٣٥٠ طالبا في الفصل الواحد كما يقوم بعدد امتحان لتحديد مستوى الطلاب في اللغة الانجليزية حيث يلتحق الناجحون من

الطلاب بمساق (١٠١) واما الزاسبون فيلتحقون بالبرنامج الاستدراكي باللغة الانجليزية ويقسمون الى قسمين القسم الأول يأخذ ما يعادل (٣) ساعات في الاسبوع وهم اقل شغفا من القسم الذي يعطى (٦) ساعات معتمدة.

كما يقوم هذا المركز بخدمة المجتمع

مركز اللغات



من خلال عقد دورات مسائية لتعليم اللغات الأجنبية وتكون هذه الدورات مفتوحة أمام جميع الذين يرغبون بالالتحاق بها حيث تمعد ثلاثة دورات في السنة لتعليم اللغة الانجليزية وهذا

بالاضافة الى دورات في اللغة الفرنسية واللغة الألمانية، وتستمر هذه الدورات ما يعادل (٥٢) ساعة زمنية برسم قدره

احدى وعشرين دينارا حيث يملح الخريج شهادة من المركز تثبت اتمامه متطلبات هذه الدورة.

أما بالنسبة لعدد الأشخاص المتدربين

دائرة شؤون الطلبة .. المنبع والمصب

- * نشاط ثقافي وفني رياضي محفوظ خلال هذا العام .
- * الدائرة توفر الخدمات العامة للطلاب بما يتناسب
- * وامكانيات الجامعة .
- * جريدة طلبة اليرموك نجحت في ان تكون منبراً حراً للطلبة .



تعتبر دائرة شؤون الطلبة المركز الأساسي الذي تنطلق منه وتصبح فيه جميع الأنشطة على مستوى الجامعة . ولا غرو في ذلك حيث ان هذه الدائرة باقسامها المختلفة هي من أكثر الدوائر التصاقاً بالطلبة والوقوف على احتياجاتهم وقضاياهم ومحاولة تلبيتها وحل الصعب منها . وتبذل الجامعة جهوداً كبيرة لرعاية الأنشطة الطلابية باعتبارها الدعامة الأساسية من دعائم الحياة الجامعية المتكاملة . هذا إضافة الى ان الدائرة هي ملجأ الطالب بكل ما يعترضه من صعوبات واشكالات داخل الحرم الجامعي . حقاً ان دائرة شؤون الطلبة هي المكمل لشخصية الطالب الجامعية والمجتمعية .

المطعم الجامعي . القروض

تسعى الجامعة الى توفير القروض الى الطلبة المحتاجين من صندوق قروض الطلبة، وقد بلغ عدد الطلبة الذين استفادوا من الصندوق خلال الفصل الدراسي الأول ٨١/٨٢ (٤٣٣) طالباً وطالبة وبلغ مجموع ما اقترضوه ٣٠٩٢٦ ديناراً .

بلغ عدد الطلبة العاملين في مرافق الجامعة ضمن برنامج تشغيل الطلبة في الفصل الأول ٨١/٨٢ (١١٠) طالباً وطالبة صرف لهم مبلغ (٤١٧٣) ديناراً وبلغ عدد الطلبة العاملين في الفصل الثاني ٨١/٨٢ (٨٥) طالباً وطالبة .

المنح

بلغ عدد الطلبة الحاصلين على منح الأول (٣٤) طالباً وطالبة صرف لهم مبلغ (٥٢٠٠) ديناراً . المساعدات الخارجية : حصل على المساعدات الخارجية خلال الفصل الأول ٨١/٨٢ (١٨٦) طالباً وطالبة وكانت قيمتها (١٥٠) ديناراً وحصل عليها في الفصل الثاني ثلاثة طلاب وكانت قيمتها (٦٠) ديناراً بالإضافة الى مساعدة قيمتها (٤٠) ديناراً وزعت على طالب واحد .

قسم السجل الشخصي للطلبة

فيما يلي الاعمال التي انجزت في قسم السجل الشخصي للطلبة من بداية الفصل الثاني ولغاية الآن :

- لقد تم عمل براءة الدفعة للطلبة المستجدين والخريجين وعددهم (٢٧٥) طالب وطالبة وأخذ الهوية الجامعية منهم .
- لقد تم عمل احصائية للطلبة الذين لا سجلات لهم وكان عددهم حوالي (٥٠٠) طالب وطالبة .
- لقد تم عمل احصائية للطلبة الذين لا صور لهم على السجلات الشخصية وكان عددهم (٧٥٠) طالب وطالبة .
- لقد تم عمل (٧٠٠) سجل للطلبة المستجدين والذين سجلوا في بداية الفصل الثاني ١٩٨٢ .

الخدمات الطلابية من الاهداف الرئيسية التي تسعى اليها دائرة شؤون الطلبة وقد شملت هذه الخدمات خلال العام الدراسي ٨١/٨٢ الذين استفادوا من صندوق التأمين الصحي للطلبة خلال الفصل الدراسي الأول ٨١/٨٢ حوالي (١٨٨٢) حوالي (١٨٢٦) حالة بلغت مساهمة الجامعة (٥١٦٤) ديناراً .

كما بلغت عدد الحالات المرضية من ٨٢/٨١ ولغاية ٨٢/٨٢ ٣٣٦٥ حالة بلغت مساهمة الجامعة فيها (٤٨٨٦) ديناراً هذا وقد وافقت اللجنة الملكية على ان تعقد الجامعة تأهيناً جامعياً على حياة الطلبة فيها .

وهي الآن محالة على لجنة خاصة لدراسة وتقديمه بصيغة عطاء . ويقوم قسم الخدمات الطلابية بجميع اجراءات تأجيل خدمة العلم للطلبة المكلفين وقد بلغ ما اجزه القسم من اعمال خلال العام الدراسي ٨١/٨٢ ولغاية ٨٢/٨٢ ١٩٨٢/٤/٢٠ (٣٦٤١) بالإضافة الى ١٣٣ تصريح سفر لاختلاف الولاء المطلوبة لخدمة العلم .

وفيما يتعلق بالموصلات فان القسم يقوم بتنظيم موصلات الطلبة على الخطوط الخارجية بوسائط النقل المحلية والاشرف التام على جميع هذه الاجراءات وقد بلغ عدد الطلبة المتفهمين من هذه الخدمات (٢٣٤) طالباً وطالبة .

الخدمات المرافقة وتشمل : تنظيم شؤون الاعلان والاشرف عليه وللدائرة سبع لوحات اعلانات في مختلف المواقع بالحرم الجامعي ويقوم موظفو القسم بوضع الاعلانات فيها وترتيبها والاشرف على حسن العمل فيها .

الاشرف على مسجد الجامعة واقامة الصلوات فيه .

توفير الخدمات البريدية : وقد ردت الدائرة البريد هذا العام (٥٠٠) صندوق بريد على نفقتها ووزعتها على الطلبة .

الاشرف على لجنة من الطلبة تقوم بالاشرف على حسن سير العمل في

المكتبة

الواجهة الامامية
للجامعة
انها الواقع
والتطلعات
كتب : فيصل الشياح



الدكتور طلال الخشبة القائم بعمال مدير المكتبة

شريط مسجلاً بالإضافة الى (١١) رسالة جامعية كما يتوافر في المكتبة حوالي (٤٠) تقرير وبحث .

الخدمات العامة التي تقدمها المكتبة :

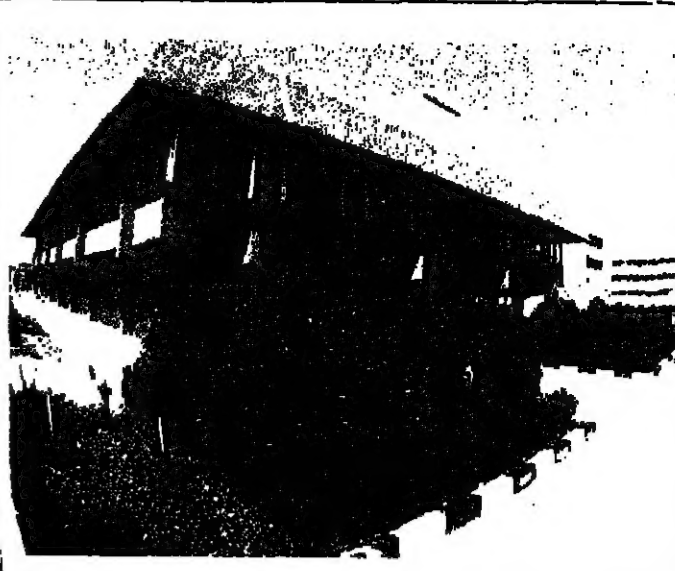
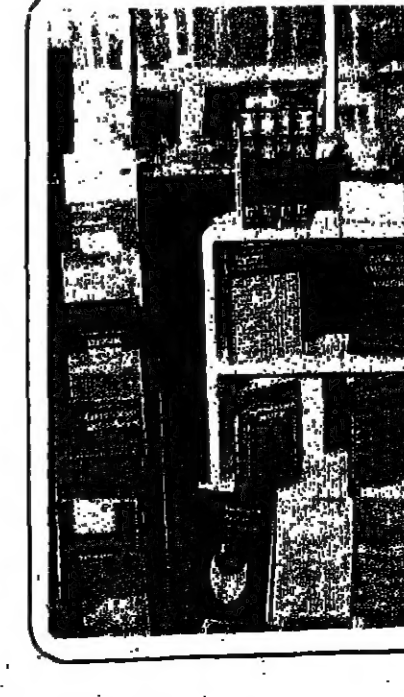
وتقدم المكتبة الى روادها مختلف الخدمات المكتبية من ارشاد ومراجع واعاره وتصوير . اذ ينصب الكثير من عمل خدمة المراجع والمعلومات على ارشاد الطلبة الى مصادر ابحاثهم وكيفية استعمال المراجع بمعناها المكتبي .

ولتقديم خدمة متواصلة تفتح المكتبة ابوابها للرواد اعتباراً من الساعة الثامنة صباحاً وحتى الساعة مساءً عدا يوم الخميس حيث تغلق المكتبة ابوابها في الواحدة ظهراً . وتتبع المكتبة نظام الرفوف المفتوحة مما يتيح لروادها فرصة الوصول الى الكتب .

ويبلغ المعدل اليومي لرواد المكتبة حوالي (١٥٠٠) قارئ تقدم لهم الخدمات المختلفة كما يبلغ معدل عدد الكتب المعارة يومياً للخارج حوالي (٦٠٠) كتاب هذا باستثناء الاعارة الخارجية لاسرة الجامعة من ادارين وكاديين . وفي مجال التصوير يتوفر في المكتبة حالياً جهاز تصوير فوتوستاتي وجهاز الميكروفيلم التالية :

- ١- جهاز قارئ وطابع ميكروفيلم وميكروفيش .
- ٢- جهاز قارئ وطابع ميكروفيلم وميكروفيش .
- ٣- جهاز ميكروفيش وشرايح (سلايدات) .

ويبلغ معدل التصوير اليومي حوالي (٣٠٠) صورة من الكتب والدوريات



العمل الفني تشيياً مع ما يجري في المكتبات ومراكز المعلومات الحديثة في العالم . وقد فتحت المكتبة ابوابها للدارسين منذ بدأت الدراسة في تشرين الاول عام ١٩٧٦ وفيما يلي لمحة موجزة وعامة عن مكتبة جامعة اليرموك وامكانياتها وخدماتها وتطلعاتها للمستقبل في مقابلة مع السيد علي السوطي مدير مديرية الخدمات في المكتبة حيث قال :

● تقديم خدمات المعلومات للبيئة المحلية التي تقوم فيها الجامعة وبذلك تكون المكتبة واسطة لاتصال جهود الباحثين بالجامعة عن طريق استعمال المكتبة لاجلهم الخاصة .

● التنسيق مع المؤسسات المكتبية في الاردن لضمان وجود خدمة معلومات متكاملة على مستوى الدولة . ورفع مستوى الحركة المكتبية في الاردن .

المقتنيات : تبلغ مقتنيات المكتبة من الكتب الحالية (٧٠٠٠٠٠) كتاب منها (٣٠٠٨٥٧) كتاب باللغة العربية و (٣٧٠٧١٥) كتاب باللغة الانجليزية وبلغات اخرى هذا بالإضافة الى المخطوطات والمرسلة وهي متزايدة باستمرار وتخطط المكتبة لتكون مجموعاتها مكتبة لاعداد الطلبة في الجامعة بحيث يتسع مع المعايير الدولية ، في هذا المجال .

اما الدوريات فقد بلغ عدد اشتراكاتها (١٨٠٠) باللغة الانجليزية وحوالي (٢٥٠) عربي بعضها يصل المكتبة على سبيل الاهداء وتحاول المكتبة باستمرار الحصول على المجلات القديمة لهذه الدوريات لضمان استكمال مجموعاتها القديمة بالإضافة الى مجموعات الصحف والشرائح الدورية وتملك المكتبة بالإضافة حوالي (٦٠٠) ميكروفيلم و (٥٠٠) ميكروفيش وما يقرب من (٧٥) الف دورية بمجموعاتها الكاملة . وفي ضوء الزيادة المستمرة في مقتنيات المكتبة وعدد روادها فقد باشرت الجامعة بانشاء مبنى جديد ملحق بالمبنى الحالي للمكتبة . وقد تم انشاؤه بالفعل وستبدأ الدراسة فيه مع مطلع العام الدراسي الجديد .

الاهداف : لما كانت المكتبة تشكل الوجهة الامامية للجامعة فقد عملت الجامعة منذ البداية على تأسيس المكتبة الجامعية الرائدة وهيئات لها من الامكانيات المادية والبشرية كما اسلفنا ما يمكنها من تحقيق الواجبات والاهداف التالية :

- تأمين الدراسة والاطلاع للطلاب الجامعي من اجل تكوين شخصيته العلمية وتنمية معرفته ومواجهته بصورة شاملة .
- توفير وسائل البحث العلمي للباحثين والامانة وذلك بتوفير المراجع وتجهيز المناخ المناسب للبحث .

اياماً من جامعة اليرموك باهمية مواكبة التخصصات الأكاديمية مع متطلبات الدراسة والبحث ، عملت منذ البداية على تأسيس مكتبة جامعية رائدة تأخذ على عاتقها مسؤولية خدمة الدراسات الأكاديمية في الجامعة وتطلعات البحث التي تتفق مع اهداف تأسيسها وقد هيأت لهذه المكتبة من الامكانيات المادية والبشرية ما يمكنها من اداء رسالتها وعملت المكتبة بدورها على تطبيق المعايير الحديثة في مجالات

النشأة : بدأ الاستعداد لعمل المكتبة في مرحلة مبكرة نسبياً وذلك في شهر ايار ١٩٧٦ مما اعطى مردوداً جيداً في مقتنياتها وخدماتها . اذا انه خلال هذه الفترة الاستعدادية تم وضع تعليمات المكتبة .

وفي التاسع من شهر تشرين الاول ١٩٧٦ فتحت المكتبة ابوابها للدارسين والباحثين في مقر مؤقت يتسع لـ (١٠٠) قارئ و (١٠٠٠٠) كتاب

وقد تم اضافة جناح جديد للمكتبة بمساحة تقرب من ٢٠٠ متر مربع بدأت المكتبة باستعماله اعتباراً من ١٩٧٨/٢/١١ وبذلك ارتفعت الطاقة الاستيعابية للمكتبة الى (١٦٠) قارئ و (٢٠٠٠٠) كتاب بالإضافة الى ما يكفي لمرشدين (٧٠٠) مساعداً من الدوريات وقد استغل هذا المقر لمدة ثلاث سنوات .

وفي اثناء هذه الفترة وعلى ضوء التخطيط الشامل للموقع المؤقت للجامعة كان العمل يجري لانشاء بناء جديد للمكتبة يتماشى مع النمو المتزايد في تطلعات وخدمات المكتبة . ومع الحاجات المتزايدة للجامعة ، وقد تم الانتهاء من هذا المبنى بالفعل وانتقال المكتبة اليه مباشرة العمل فيه اعتباراً من ١٩٧٩/١/١ وتقدر طاقته الاستيعابية بـ (٣٥٠) قارئاً وما يقرب من (٦٥٠٠٠) كتاب وما يقرب من الف دورية بمجموعاتها الكاملة . وفي ضوء الزيادة المستمرة في مقتنيات المكتبة وعدد روادها فقد باشرت الجامعة بانشاء مبنى جديد ملحق بالمبنى الحالي للمكتبة . وقد تم انشاؤه بالفعل وستبدأ الدراسة فيه مع مطلع العام الدراسي الجديد .

الاهداف : لما كانت المكتبة تشكل الوجهة الامامية للجامعة فقد عملت الجامعة منذ البداية على تأسيس المكتبة الجامعية الرائدة وهيئات لها من الامكانيات المادية والبشرية كما اسلفنا ما يمكنها من تحقيق الواجبات والاهداف التالية :

- تأمين الدراسة والاطلاع للطلاب الجامعي من اجل تكوين شخصيته العلمية وتنمية معرفته ومواجهته بصورة شاملة .
- توفير وسائل البحث العلمي للباحثين والامانة وذلك بتوفير المراجع وتجهيز المناخ المناسب للبحث .



المسلة الذي يستعد لبطولة العام التي ستقام تصفياتها هذا العام.

اضافة الى استضافته لفرق مدارس ومختبرات الاندية على مدار العام وفي ملاعب الجامعة مثل اندية مركز اربد والنفعية وبيت راس ويرموك الشوفة واشبال نادي الحسين ومدارس اربد الثانوية.

وعلى المستوى الخارجي ايضا شاركت اليرموك مع الجامعة الاردنية بفريق موحد في بطولة العالم للجامعات والتي اقيمت صيفالعام الماضي في بوخارست برومانيا.

هذا وقد استضافت الجامعة فرق الحرس الوطني السعودي الذي زار الاردن في شهر اذار الماضي وفازت عليه فرق الجامعة في ألعاب القوى وتنس الطاولة.

وتستعد فرق الجامعة لزيارة احدى الجامعات العربية في الألعاب الجماعية المختلفة.

وكانت مباريات كرة الطائرة مع فريق الجامعة الاردنية هذا العام ثمة للكرة الطائرة الاردنية حيث التقى فريقا مع الاردنية لثلاثة مرات هذا العام في مباريات مثيرة استمر بعضها لآخر من ساعين اما على مستوى تعاون الجامعة مع المجتمع وهي سياستها كانت ملاعب الجامعة ومسابقاتها مسرحة للأحداث الرياضية الاردنية على المستوى الدولي والعربي والمحلي.

فقد اقيمت في الضيف الماضي نهائي بطولة العرب لكرة اليد وبرعاية سمو ولي العهد والتي شارك فيها ١٢ فريقا عربيا. ورعى سموه ايضا نهائي بطولة المملكة لكرة السلة بين النادي الأهلي والارثوذكسي وعرض للفريق الياباني لألعاب الكراتي والكندو والتايكوندو.

واستعرض الفريق الصيني الزائر ألعاب السحرية في تنس الطاولة في صالة الجامعة برعاية وزير الثقافة والشباب. هذا وقد اقام الاتحاد الاردني لكرة اليد معظم بطولاته الموسمية في صالة الجامعة على مدار العام وكذلك الاتحاد الاردني لكرة السلة، وبالأخص القريب اقام اتحاد كرة الطائرة المباريات النهائية ضمن بطولته وكانت كل هذه المباريات ذات طابع جماهيري ضخم لا تستطيع ان تستوعبه صالة اخرى.

وقد استاح هذا النشاط الفرسفة للتلفزيون الاردني لنقل كافة النشاطات للمشاهد الأردني نظرا لصلحية الصالة لشل هذه العروض بمواصفاتها القانونية والدولية.

وملعب كرة القدم لا يخلو ساعة واحدة من نشاط فرق الجامعة او مدارس وندية المحافظة التي تجد فيه المتفلس في تدريباتها وفبارياتها نظرا لقله هذه الملاعب حيث تقسم الجامعة المجال لمختلف الهيئات بالتدريب على ملاعبها وضمن برنامج منظم.

هذا وتتطلع الجامعة الى اقامة المزيد من الملاعب لتغطي حاجات طلبتها ومتطلبات المجتمع المحلي ففي الاقبي ستاد لكرة القدم بالمواصفات القانونية وحمام سباحة وصالات ملاكمة...

النشاط الرياضي على مدار عام جامعي

تخطيط شامل .. تنفيذ دقيق .. خدمات شميكة

للانسان والتي نظمها الاتحاد في شهر نيسان الماضي.

وقد زارت فرق الجامعة عدة مرات الجامعة الاردنية في مناسبات متكررة وشاركت شقيقتها الاردنية في ايام نشاطها في بداية شهر ايار بفريقين للكرة الطائرة للشباب والانسان هذا وقد نظمت الجامعة بطولاتها السنوية هذا العام وفق الترتيب التالي بشاركة اندية ومراكز وملاعب محافظة اربد:

١ - بطولة التنس المفتوحة في شهر كانون اول شارك فيها ٩١ لاعب ولاعبه تتنافسوا على كأس الاستاذ الرئيس مثلوا اكثر من عشرين هيئة رياضية على مدار ثلاثة ايام.

٢ - بطولة كرة الطائرة المفتوحة للشباب وشاركت فيها فرق من المحافظة في نهاية شهر كانون اول وفازت بها الجامعة.

٣ - بطولة كرة الطائرة المفتوحة للانسان شارك فيها ١٦ فريقا وكانت هذه البطولة فريدة في تاريخ اللعبة للعبة بالتعاون مع مركز تدريب اربد وتم تخريج الفوج الاول من طلبة الجامعة من حملة الازمة (المتعددة) ورافق عرض الجيمار عرضا خاص لألعاب التايكوندو الانماط ومراحل متقدمة.

٤ - بطولة كرة السلة للانسان وشاركت فيها ٨ فرق من مدارس ومعاهد المحافظة وفريق مدرسة الحسين معظم بطولاته الموسمية في صالة الجامعة على مدار العام وكذلك الاتحاد الاردني لكرة السلة، وبالأخص القريب اقام اتحاد كرة الطائرة المباريات النهائية ضمن بطولته وكانت كل هذه المباريات ذات طابع جماهيري ضخم لا تستطيع ان تستوعبه صالة اخرى.

وقد لعبت فرق الجامعة للشباب في ألعاب السله مع فرق اندية الحسين والفرق ومعاهد ابن خلدون وحوارة ومدارس سعد بن ابي وقاص وثالوية اربد والجامعة الاردنية في ايام متعددة وموزعة على اشهر السنة الدراسية.

واستضاف فريق كرة اليد اندية الحسين والمدارس وكفر سوم والبارحة والشوفة الشمالية في ايام استعدادهما للدوري العام والتي تعتبر من الاندية المميزة في الاتحاد الاردني لكرة اليد.

وكان لفريق كرة القدم جولة واسعة في مناطق المملكة حيث لعبت مع منتخب اندية الجنوب في ملعب صلاح الهندسة بالزرقاء ومع نادي المفرق ولسادي جرش واستضاف فرق متقدمة وبارزة في هذا المجال كمنتخب الامن العام والقوات



استكمالا لمسيرة النشاطات الرياضية التي بدأت مع بداية الدراسة في الجامعة منذ ان تم افتتاحها كانت هناك خطة المرافقة للنجاح اكايدمية بأن ينال الطالب القسط الكامل من النشاط الرياضي الذي يرغب ان يزاوله.

كان لابد ان يرافق هذا الاتجاه تطور في المنشآت التي تستطيع ان تواكب الاعداد المتزايدة سنويا في الجامعة ففي كل عام تزداد هذه التطلعات بالاضافة والتجديد والتحديث ولا اقل على ذلك من الملاعب الخارجية الجديدة المغطاة بالمطاط لتساير التطور الرياضي الحديث حيث جهزت بأحدث المواصفات العالمية والدولية.

ووفق الخطة التي نفذت في العام الدراسي ٨٢/٨١ كانت النشاطات الرياضية موزعة على مدار العام وذات شقين.

أ - النشاط الداخلي واشتدل على البطولات الرياضية التي نظمتها الجامعة وكالت:

١ - بطولة مفتوحة في ألعاب القوى - الجري والرمي والوثب شارك فيها ٥٠ طالبا وطالبة وكانت في الشهر الاول من الفصل الدراسي الاول تشرين اول ١٩٨١ وللوقوف على مستوى الطلبة الجدد خاصة وتقييم ألعاب قوة مؤثر جيد لهذا المستوى.

٢ - بطولة مفتوحة لتنس الطاولة لطلبة الجامعة شارك فيها ٦٨ طالب وطالبة من مختلف كليات الجامعة لعبوا ما يزيد على ٦٠ مباراة استمرت لفترة اسبوع.

٣ - وبطولة مفتوحة في التنس الارضي في شهر ايار الماضي بعد ان تم استكمال اللعب شارك فيها ٢٧ طالب وطالبة واستمرت لفترة اسبوعين.

٤ - مباريات يومية للعبة الاسكواش التي دخلت الجامعة بعد تجهيز ملعبين لها في الصالة هذا على مستوى الألعاب الفردية... اما على مستوى البطولات الجماعية للألعاب المختلفة فخلعت بطولات الكليات والتي برزت لأول مرة في نشاط الجامعة هذا العام فكانت على النحو التالي بالتسلسل:

١ - بطولة كرة السلة وشاركت فيها كليات الادارة والمعلوم والاداب والهندسة، واسفرت عن فوز فريق الادارة على الهندسة في المباراة النهائية وجرت برعاية عميد كلية الادارة والاقتصاد.

٢ - بطولة كرة اليد وفازت بها كلية الادارة والاقتصاد ايضا وجرت برعاية عميد كلية العلوم.

٣ - بطولة كرة الطائرة وفازت بها كلية الهندسة اثر فوزها المفير على الادارة برعاية عميد كلية الهندسة.

٤ - بطولة كرة القدم وفازت بها كلية الادارة والاقتصاد وجرت برعاية الاستاذ الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة.

وبرعاية الاستاذ رئيس الجامعة وحضور ممدا الكليات جرى عرض عام لفرق الجمعيات العلمية الطلابية والمباراة النهائية لكرة اليد بين فريق الادارة والرياضيات بعد سلسلة من

وكان لابد ان يرافق هذا الاتجاه تطور في المنشآت التي تستطيع ان تواكب الاعداد المتزايدة سنويا في الجامعة ففي كل عام تزداد هذه التطلعات بالاضافة والتجديد والتحديث ولا اقل على ذلك من الملاعب الخارجية الجديدة المغطاة بالمطاط لتساير التطور الرياضي الحديث حيث جهزت بأحدث المواصفات العالمية والدولية.

ووفق الخطة التي نفذت في العام الدراسي ٨٢/٨١ كانت النشاطات الرياضية موزعة على مدار العام وذات شقين.

أ - النشاط الداخلي واشتدل على البطولات الرياضية التي نظمتها الجامعة وكالت:

١ - بطولة مفتوحة في ألعاب القوى - الجري والرمي والوثب شارك فيها ٥٠ طالبا وطالبة وكانت في الشهر الاول من الفصل الدراسي الاول تشرين اول ١٩٨١ وللوقوف على مستوى الطلبة الجدد خاصة وتقييم ألعاب قوة مؤثر جيد لهذا المستوى.

٢ - بطولة مفتوحة لتنس الطاولة لطلبة الجامعة شارك فيها ٦٨ طالب وطالبة من مختلف كليات الجامعة لعبوا ما يزيد على ٦٠ مباراة استمرت لفترة اسبوع.

٣ - وبطولة مفتوحة في التنس الارضي في شهر ايار الماضي بعد ان تم استكمال اللعب شارك فيها ٢٧ طالب وطالبة واستمرت لفترة اسبوعين.

٤ - مباريات يومية للعبة الاسكواش التي دخلت الجامعة بعد تجهيز ملعبين لها في الصالة هذا على مستوى الألعاب الفردية... اما على مستوى البطولات الجماعية للألعاب المختلفة فخلعت بطولات الكليات والتي برزت لأول مرة في نشاط الجامعة هذا العام فكانت على النحو التالي بالتسلسل:

١ - بطولة كرة السلة وشاركت فيها كليات الادارة والمعلوم والاداب والهندسة، واسفرت عن فوز فريق الادارة على الهندسة في المباراة النهائية وجرت برعاية عميد كلية الادارة والاقتصاد.

٢ - بطولة كرة اليد وفازت بها كلية الادارة والاقتصاد ايضا وجرت برعاية عميد كلية العلوم.

٣ - بطولة كرة الطائرة وفازت بها كلية الهندسة اثر فوزها المفير على الادارة برعاية عميد كلية الهندسة.

٤ - بطولة كرة القدم وفازت بها كلية الادارة والاقتصاد وجرت برعاية الاستاذ الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة.

وبرعاية الاستاذ رئيس الجامعة وحضور ممدا الكليات جرى عرض عام لفرق الجمعيات العلمية الطلابية والمباراة النهائية لكرة اليد بين فريق الادارة والرياضيات بعد سلسلة من



باسم الدلقموني وقد تم عرضها اثني عشر مرة شاهدها ما لا يقل عن اربعة آلاف مشاهد ايضا قدمت المسرحية لعدد من الجمعيات الاردنية مثل جمعية ربات البيوت/ اربد ونادي اليرموك/ الشوفة الشمالية.

كذلك قدمت مسرحية البخلاء بمناصب يوم الكرامة امام افراد القوات المسلحة الاردنية. كما شاركت فرقة المسرح الجامعي بمهرجان (يوم المسرح العالمي) في عمان بالتعاون مع دائرة الثقافة والفنون).

وتواضع هذه النشاطات المسرحية التي قدمتها فرقة مسرح الجامعة في جامعة اليرموك وسيكون لهذا المسرح فيما بعد دوره المهم والاساسي في تنشيط الحركة المسرحية المخلصة في اربد خاصة والاردن بشكل عام وذلك بالمزيد من الدعم المادي والمعنوي الذي تقدمه الجامعة.

وكسل هذه المسرحيات من تأليف الاستاذ حسن ناجي، وقد ماهمت جامعة اليرموك في انجاز اعمال مسرحية لمؤسسات في اربد سواء في تقديم المكان او في اخراج الاعمال المسرحية مثل: القوط المفقودة تأليف صابر المقبل اخراج باسم الدلقموني ١٩٨١ لمؤسسة الاقصى التربوية.

العرس الاردني في الشمال اعداد حسن ناجي اخراج باسم الدلقموني لمركز شابات اربد ١٩٨١.

ومما هو جدير بالذكر ان فرقة المسرح الجامعي والمدرسة النموذجية قد ساهمتا في مهرجان جرش للثقافة والفنون حيث قدمت مسرحية ليالي شمس النهار ومسرحية السندباد والساحر. كما قدمت فرقة المسرح في هذا العام مسرحية البخلاء المأخوذة عن بخلاء الجاحظ وتم الاعداد جماعيا واخرجها

- مسرحية (الدبنار هو السلطان) تأليف صابر المقبل، اخراج غسان حداد ١٩٧٩، مسرحية (المعدن) تأليف صابر المقبل، اخراج غسان حداد ١٩٨٠، مسرحية (الطريق الى بيت المقدس) تأليف د. ابراهيم سعايفين اخراج باسم الدلقموني ١٩٨٠، مسرحية (النوادر) تأليف جماعي اخراج باسم الدلقموني ١٩٨٠.

ومسرحية (ليالي شمس النهار) تأليف د. ابراهيم السعايفين اخراج باسم الدلقموني ١٩٨١.

ايضا تم بالتعاون ما بين دائرة شؤون الطلبة والمدرسة النموذجية لجامعة اليرموك تقديم مسرحيات للأطفال حيث كلفت الدائرة السيد باسم الدلقموني لاجراء هذه الاعمال وهي: يوم اليرموك ١٩٨٠، افتتح باسم ١٩٨١، السندباد والساحر ١٩٨٢.

في اي مكان في العالم تكون انطلاقا المسرح داننا من الجامعة حيث نرى احسن الكتاب المسرحيين قد ظهوروا من خلال المسرح الجامعي.

من هنا نرى لما لهذا المسرح من اهمية في دفع الحركة المسرحية بعناصر شاب من المبدعين وهنا في جامعة اليرموك التي تركت المجال بحرية لتقديم الاعمال المسرحية الجادة والكوميديّة ومنذ نشأتها ابرزت كوادر وطاقتات جيدة سواء اكان في اللغة الانجليزية او في اللغة العربية.

ان دائرة شؤون الطلبة ترمي وتقدم كل الدعم لفرقة المسرح الجامعي حيث ان هذا النشاط لا يهني مثله مثل النشاطات اللامنهجية الاخرى - اما الاعمال التي قدمت خلال الثلاث سنوات الماضية فهي:

الرسم الجامعي في ثلاث سنوات

يوم من ايام شتاء عاصف الاوتخيلنا انفسنا في بيت شعر او خيمة لاجي كانت الاطوار تهر بشدة وتصدر ايقاعا جيلا تصطك له الانسان وتكشش له الرشة، كانت مدافئ الكاز ذات اللون الاحمر الجميل هو الذي نميل اليه ونطلب قربه.

كانت الريح تهاجينا ونهمنس في اذاننا وتدعونا الى الرسم، وكان المطر يحن الى مداعبة اللوحات فلا يتوانى عن التخلل من الشقوق او بعض النوافذ التي بعض اللوحات التي ما كانت تهمد امام مزاحه التخلل.

وما ان انتقلنا من تلك القاعة الزجاجية الى قاعة النشاط الاساسية، وبدأنا نشعر بحرارة التدفئة المركزية... حتى لبث تحفق الراحيا فيه احب الي من قصر منيف

لقد كانت بداية البداية شاقة وصعبة... ولكنها جميلة، لقد انطلق معرضنا الاول من تلك القاعة. ومن عدد من الطلبة لا يتجاوز الخمسة عشر، لقد كان معرضنا الاول اشيء بمعلم حديث في التربية استعاض بالبدلة وربطة العنق عن الخبرة... فكان اجمل ما فيه ديكره وكل ما فيه شواهد اثبات على خبرة ستفجر.

فكان ابرز ما فيه يثير الملاكوي ومن احب الي من قصر منيف

لقد كانت بداية البداية شاقة وصعبة... ولكنها جميلة، لقد انطلق معرضنا الاول من تلك القاعة. ومن عدد من الطلبة لا يتجاوز الخمسة عشر، لقد كان معرضنا الاول اشيء بمعلم حديث في التربية استعاض بالبدلة وربطة العنق عن الخبرة... فكان اجمل ما فيه ديكره وكل ما فيه شواهد اثبات على خبرة ستفجر.

لقد كانت بداية البداية شاقة وصعبة... ولكنها جميلة، لقد انطلق معرضنا الاول من تلك القاعة. ومن عدد من الطلبة لا يتجاوز الخمسة عشر، لقد كان معرضنا الاول اشيء بمعلم حديث في التربية استعاض بالبدلة وربطة العنق عن الخبرة... فكان اجمل ما فيه ديكره وكل ما فيه شواهد اثبات على خبرة ستفجر.

فكان ابرز ما فيه يثير الملاكوي ومن احب الي من قصر منيف

لقد كانت بداية البداية شاقة وصعبة... ولكنها جميلة، لقد انطلق معرضنا الاول من تلك القاعة. ومن عدد من الطلبة لا يتجاوز الخمسة عشر، لقد كان معرضنا الاول اشيء بمعلم حديث في التربية استعاض بالبدلة وربطة العنق عن الخبرة... فكان اجمل ما فيه ديكره وكل ما فيه شواهد اثبات على خبرة ستفجر.

فكان ابرز ما فيه يثير الملاكوي ومن احب الي من قصر منيف

لقد كانت بداية البداية شاقة وصعبة... ولكنها جميلة، لقد انطلق معرضنا الاول من تلك القاعة. ومن عدد من الطلبة لا يتجاوز الخمسة عشر، لقد كان معرضنا الاول اشيء بمعلم حديث في التربية استعاض بالبدلة وربطة العنق عن الخبرة... فكان اجمل ما فيه ديكره وكل ما فيه شواهد اثبات على خبرة ستفجر.

فكان ابرز ما فيه يثير الملاكوي ومن احب الي من قصر منيف

لقد كانت بداية البداية شاقة وصعبة... ولكنها جميلة، لقد انطلق معرضنا الاول من تلك القاعة. ومن عدد من الطلبة لا يتجاوز الخمسة عشر، لقد كان معرضنا الاول اشيء بمعلم حديث في التربية استعاض بالبدلة وربطة العنق عن الخبرة... فكان اجمل ما فيه ديكره وكل ما فيه شواهد اثبات على خبرة ستفجر.

لقد كانت بداية البداية شاقة وصعبة... ولكنها جميلة، لقد انطلق معرضنا الاول من تلك القاعة. ومن عدد من الطلبة لا يتجاوز الخمسة عشر، لقد كان معرضنا الاول اشيء بمعلم حديث في التربية استعاض بالبدلة وربطة العنق عن الخبرة... فكان اجمل ما فيه ديكره وكل ما فيه شواهد اثبات على خبرة ستفجر.

فكان ابرز ما فيه يثير الملاكوي ومن احب الي من قصر منيف

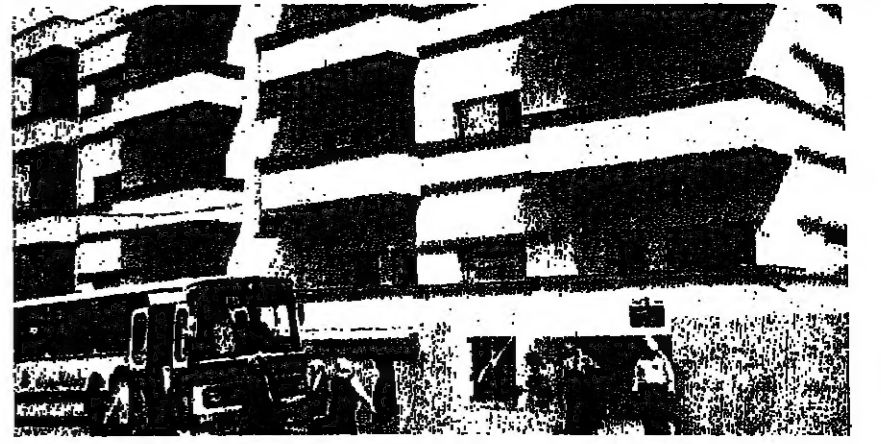
لقد كانت بداية البداية شاقة وصعبة... ولكنها جميلة، لقد انطلق معرضنا الاول من تلك القاعة. ومن عدد من الطلبة لا يتجاوز الخمسة عشر، لقد كان معرضنا الاول اشيء بمعلم حديث في التربية استعاض بالبدلة وربطة العنق عن الخبرة... فكان اجمل ما فيه ديكره وكل ما فيه شواهد اثبات على خبرة ستفجر.

فكان ابرز ما فيه يثير الملاكوي ومن احب الي من قصر منيف

لقد كانت بداية البداية شاقة وصعبة... ولكنها جميلة، لقد انطلق معرضنا الاول من تلك القاعة. ومن عدد من الطلبة لا يتجاوز الخمسة عشر، لقد كان معرضنا الاول اشيء بمعلم حديث في التربية استعاض بالبدلة وربطة العنق عن الخبرة... فكان اجمل ما فيه ديكره وكل ما فيه شواهد اثبات على خبرة ستفجر.

فكان ابرز ما فيه يثير الملاكوي ومن احب الي من قصر منيف

لقد كانت بداية البداية شاقة وصعبة... ولكنها جميلة، لقد انطلق معرضنا الاول من تلك القاعة. ومن عدد من الطلبة لا يتجاوز الخمسة عشر، لقد كان معرضنا الاول اشيء بمعلم حديث في التربية استعاض بالبدلة وربطة العنق عن الخبرة... فكان اجمل ما فيه ديكره وكل ما فيه شواهد اثبات على خبرة ستفجر.



منازل الطالبات

- ابتدأت منازل الطالبات بالمنزل العربي بسة عشر طالبة ثم تضاعف عدد المساكن فاسس المنزل الشرقي ثم الجنوبي والشمالي ثم المنزل الجديد حتى اصبح عدد الطالبات ثمانمائة طالبة.

- في هذا العام تم استئجار منزلين جديدين لسكان الطالبات المستجيدات والمساعدات للاحراف على المنازل وتوجيه الطالبات.

- تم تجهيز قسم من المنزل الجديد داخل الحرم الجامعي كما تم الحاق اربعمئة طالبة بالمنزل الجديد وسوف ينتهي تجهيز القسم الثاني من هذا المنزل في اوائل العام القادم وسيستوعب لستمائة طالبة.

- حاليا تقيم كل اربع طالبات في غرفة اما في الاعوام القادمة فيالامكان لكل طالبتين الاقامة في غرفة واحدة وتستطيع كل طالبة ان تقيم في غرفة لوحدها ان شئت.

- ابتدأت منازل الطالبات بالمنزل العربي بسة عشر طالبة ثم تضاعف عدد المساكن فاسس المنزل الشرقي ثم الجنوبي والشمالي ثم المنزل الجديد حتى اصبح عدد الطالبات ثمانمائة طالبة.

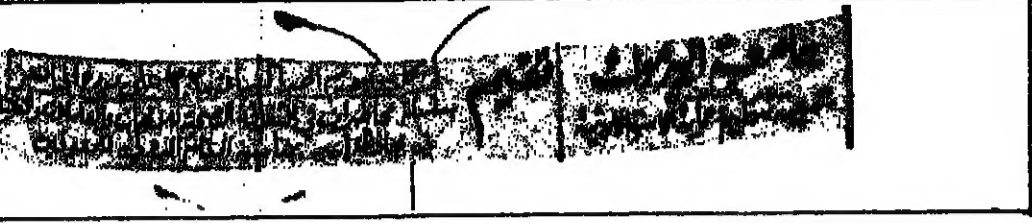
- في هذا العام تم استئجار منزلين جديدين لسكان الطالبات المستجيدات والمساعدات للاحراف على المنازل وتوجيه الطالبات.

- تم تجهيز قسم من المنزل الجديد داخل الحرم الجامعي كما تم الحاق اربعمئة طالبة بالمنزل الجديد وسوف ينتهي تجهيز القسم الثاني من هذا المنزل في اوائل العام القادم وسيستوعب لستمائة طالبة.

- حاليا تقيم كل اربع طالبات في غرفة اما في الاعوام القادمة فيالامكان لكل طالبتين الاقامة في غرفة واحدة وتستطيع كل طالبة ان تقيم في غرفة لوحدها ان شئت.



دائرة القلم المستمر وخدمة المجتمع تنشر المعرفة والخبرة في أرجاء المملكة مبادرة اليرموك لإنشائها مشروعاً رياضياً على طريقتي التخييم المحلية كتيبة، خليل جبر



ومديرات مدارس لواء المفرق.

تم بتاريخ ١٩٨١/٣/١ عقد دورة للغة الانجليزية في لواء المفرق للذكور والاثاث، وقد عقد المشتركين امتحان منسوق قسموا على اساسه الى شعب حسب مستوياتهم.

عقد دورة للمكترتارية وادارة الاعمال الادارية في مدينة المفرق بتاريخ ١٩٨٢/٤/١.

انشاء مركز لانتاج الاعمال اليدوية من نسج وتطريز باستخدام الخيوط الصوفية والقطنية وخيوط القنب واعمال القش في مدينة المفرق.

دورة في اللغة الانجليزية لموظفي شركة مصفاة البترول بناء على طلب من الشركة.

عقد سلسة من المحاضرات في برنامج مختلف المناطق من المحافظة مهتمهم الاساسية تقديم الاقتراحات عن الحاجات التدريبية والقيام بالاعمال الادارية اللازمة وتقديم التقارير المتعلقة بسير هذه البرامج.



تتعلق الدائرة الى توسيع خدماتها لخدمة الكبار عن طريق طرح مساقات ساعات متقدمة وغير معتمدة خارج الحرم الجامعي يمكن احتسابها في الخطة الدراسية لتسهل على الطالب غير المتفرغ الحصول على درجة جامعية بعد قبوله في كلية معينة.

النشاطات التي قامت بها دائرة التعليم المستمر:

قامت الدائرة بما يلي:

تتمتع بعملية مسح للحاجات التدريبية والتعليمية للمؤسسات المصرفية ومقدرة في الاعمال المصرفية لمدة ثلاثة اشهر ومطابقة البنك المركزي بالقيام بالمشاورات وفتح برنامج للدراسات المصرفية لمدة سنتين.

القيام بعملية مسح للحاجات التدريبية لمديرات التربية والتعليم في محافظة اربد واتخذت الاجراءات والتنسيق في الدورات التالية اعتباراً من شهر اذار ١٩٨١.

القيام بعملية مسح للحاجات التدريبية لمديرات التربية والتعليم في محافظة اربد واتخذت الاجراءات والتنسيق في الدورات التالية اعتباراً من شهر اذار ١٩٨١.

القيام بعملية مسح للحاجات التدريبية لمديرات التربية والتعليم في محافظة اربد واتخذت الاجراءات والتنسيق في الدورات التالية اعتباراً من شهر اذار ١٩٨١.

القيام بعملية مسح للحاجات التدريبية لمديرات التربية والتعليم في محافظة اربد واتخذت الاجراءات والتنسيق في الدورات التالية اعتباراً من شهر اذار ١٩٨١.

القيام بعملية مسح للحاجات التدريبية لمديرات التربية والتعليم في محافظة اربد واتخذت الاجراءات والتنسيق في الدورات التالية اعتباراً من شهر اذار ١٩٨١.

القيام بعملية مسح للحاجات التدريبية لمديرات التربية والتعليم في محافظة اربد واتخذت الاجراءات والتنسيق في الدورات التالية اعتباراً من شهر اذار ١٩٨١.

عامه او ذات علاقة باحتياجاتهم الوظيفية كدورات اللغة والادارة والكمبيوتر والكليات وغيرها.

تقديم برامج متنوعة لخدمة المجتمع كبرامج المرأة ومحو الامية والعمل التطوعي والارشاد الزراعي والصناعي والوظيفي وتطوير مشاريع انتاجية واجتماعية للمناطق الريفية واحياء التراث الشعبي واقامة الدورات والحاضرات العامة في المناسبات الدينية والوطنية مع العلم بان الدائرة قد باشرت اعمالها في المجالين الثالث والرابع فقامت بعقد دورات في اللغة الانجليزية والاعمال المصرفية وفن التجميل والكمبيوتر وادارة الاعمال داخل وخارج الحرم الجامعي حيث عقد بعض هذه الدورات في كل من المفرق وجرش والرمثا والعقبة والثنية الشامية وبعض التشكيلات من القوات المسلحة الاردنية في محافظة اربد.

هذا وقد انشأت مراكز لانتاج الاعمال اليدوية والخاصة بالتراث الشعبي في مدينة المفرق وتقوم الآن على تجميعه كمنودج انتاجي على مراكز الاربعة الاخرى في المحافظة.

وفي مجال خدمة المجتمع نظمت الدائرة برنامجاً في الثقافة الصحية للمرأة بالتعاون مع جمعية تنظيم وعناية الاسرة الاردنية في اربد.

وقامت ايضا بعقد من اللقاءات مع الجمعيات والادوية والفرف التجارية في البوابة المحافظة للشر اهداف و فلسفة جامعة اليرموك في تنمية المجتمع عن طريق هذه الدائرة وللتعرف عن كثر على حاجات المجتمع المحلي في مختلف المجالات التعليمية والثقافية لتصميم برامج مناسبة لتلبية هذه الحاجات.

ولضمان فعالية برامج الجامعة في خدمة المجتمع وتوجيه كل الامكانيات لانتاج هذه البرامج تسمى دائرة التعليم المستمر الى ما يلي:

١ - انشاء جمعية للعمل الطلابي لخدمة المجتمع تليق لها وتكون مهمتها تنسيق العمل التطوعي والتبرع بالدم وكذلك محو الامية واكتساب الخبرات العملية في مجال التخصص او الهواية.

٢ - انشاء مراكز لخدمة المجتمع في المدن الرئيسية لاربعة المحافظة مجهزة بالقاعات وغرف التدريس والمشاغل.

٣ - انشاء جمعية للعمل الطلابي لخدمة المجتمع تليق لها وتكون مهمتها تنسيق العمل التطوعي والتبرع بالدم وكذلك محو الامية واكتساب الخبرات العملية في مجال التخصص او الهواية.

٤ - انشاء مراكز لخدمة المجتمع في المدن الرئيسية لاربعة المحافظة مجهزة بالقاعات وغرف التدريس والمشاغل.

٥ - انشاء جمعية للعمل الطلابي لخدمة المجتمع تليق لها وتكون مهمتها تنسيق العمل التطوعي والتبرع بالدم وكذلك محو الامية واكتساب الخبرات العملية في مجال التخصص او الهواية.

٦ - انشاء مراكز لخدمة المجتمع في المدن الرئيسية لاربعة المحافظة مجهزة بالقاعات وغرف التدريس والمشاغل.

٧ - انشاء جمعية للعمل الطلابي لخدمة المجتمع تليق لها وتكون مهمتها تنسيق العمل التطوعي والتبرع بالدم وكذلك محو الامية واكتساب الخبرات العملية في مجال التخصص او الهواية.

انشئت هذه الدائرة في تشرين ثاني ١٩٧٩ وهي وحدة اكايدمية تتبع رئاسة الجامعة مباشرة ومهمتها الاساسية التنسيق والتعاون مع مختلف كليات ودوائر ومراكز الجامعة الاكاديمية من جهة والمؤسسات العامة والخاصة والنقابات المهنية والمجالس البلدية والجمعيات الخيرية والاتحادات من جهة اخرى وذلك لوضع امكانيات الجامعة في خدمة وتطوير المجتمع المحلي من خلال توسيع خدماتها التعليمية والارشادية لتصل الى اكبر قطاع في المجتمع.

وفلسفة الدائرة نابعة من فلسفة الجامعة الداعية الى التعليم والبحث وخدمة المجتمع الاردني، ومن اهداف هذه الدائرة توظيف التعليم العالي لخدمة المجتمع وتطويره واستجابته لحاجاته التنموية اقتصاديا واجتماعيا وثقافيا. والى تحقيق ديمقراطية التعليم العالي من خلال تقديم الدراسات المسائية المتنوعة التخصص داخل الجامعة وخارجها للذين حرموا من فرص متابعة التعليم.

وتسعى الدائرة ايضا الى ابراز اهمية التعليم المستمر وتكامله مع مبادا التربية مدى الحياة بين افراد والجامعات في المجتمع الاردني وعلى الرغم من ان الهيكل التنظيمي للدائرة لم يفتحي بعد الا ان الدائرة تتكون من وحدتين رئيسيتين هما:

١ - الدراسات الاكاديمية
٢ - برامج خدمة المجتمع

وتعمل الدائرة من خلال جميع الدوائر الاكاديمية والادارية للجامعة وتنسيقها مع المراكز غير المتفرغين من داخل وخارج الجامعة ويمل عدهم حوالي ٢٠ خاضرا غير متفرغ.

بالاضافة الى ذلك يوجد منسقين في كل من لواء المفرق وجرش نظراً للحاجة المساة لهاتين المنطقتين للخدمات التعليمية. اما مدة الدورات والبرامج التي تعدها الدائرة فتتراوح ما بين اسبوع وسلة حسب نوعية الدورة وما تتطلبه، وهنا تختلف شروط القبول في هذه الدورات.

الان باب القبول بشكل عام مفتوح لكل فرد راشد يعتقد بانه قادر على متابعة الدورة، وجميع هذه الدورات تقدم بدون ساعات معتمدة ويمكن للمشتركين الحصول على شهادات بعد اتمامهم لشروط الدوام والنجاح في هذه الدورات.

وتصنف الدائرة البرامج التي تشرف عليها في اربع مجالات:

- طرح مساقات مسائية بساعات معتمدة داخل حرم الجامعة في مختلف المواضيع الاكاديمية والمهنية بالتنسيق والتعاون مع الكليات والوحدات والمراكز الاكاديمية المختصة للراغبين في مواصلة دراستهم كطلبة غير متفرغين ممن تطبق عليهم شروط القبول في الجامعة ولا تمكنهم ظروفهم الخاصة من الدراسة الصباحية.

- طرح مساقات بساعات غير معتمد داخل الجامعة وخارجها في مواضيع اقتصادية وسياسية واجتماعية وادبية ودينية وعلمية بهدف الاثراء الفكري والثقافي لمجتمع الكبار الراغبين الاستفادة من هذه البرامج.

- عقد دورات وبرامج خاصة للعاملين في مختلف القطاعات كالمعلمين والمهندسين والاطباء ورجال الاعمال كل في مجال تخصصه للاطلاع على ما يتجدد في حقولهم من اكتشافات علمية وفي مجالات

الدراسة الصباحية.

طرح مساقات بساعات غير معتمد داخل الجامعة وخارجها في مواضيع اقتصادية وسياسية واجتماعية وادبية ودينية وعلمية بهدف الاثراء الفكري والثقافي لمجتمع الكبار الراغبين الاستفادة من هذه البرامج.

عقد دورات وبرامج خاصة للعاملين في مختلف القطاعات كالمعلمين والمهندسين والاطباء ورجال الاعمال كل في مجال تخصصه للاطلاع على ما يتجدد في حقولهم من اكتشافات علمية وفي مجالات

الدراسة الصباحية.

طرح مساقات بساعات غير معتمد داخل الجامعة وخارجها في مواضيع اقتصادية وسياسية واجتماعية وادبية ودينية وعلمية بهدف الاثراء الفكري والثقافي لمجتمع الكبار الراغبين الاستفادة من هذه البرامج.

عقد دورات وبرامج خاصة للعاملين في مختلف القطاعات كالمعلمين والمهندسين والاطباء ورجال الاعمال كل في مجال تخصصه للاطلاع على ما يتجدد في حقولهم من اكتشافات علمية وفي مجالات

الدراسة الصباحية.

طرح مساقات بساعات غير معتمد داخل الجامعة وخارجها في مواضيع اقتصادية وسياسية واجتماعية وادبية ودينية وعلمية بهدف الاثراء الفكري والثقافي لمجتمع الكبار الراغبين الاستفادة من هذه البرامج.

دائرة الادارة والخدمات.. ومسؤولية التنفيذ .. انها.. مسؤولية التطوير والتحديث لتحقيق اهداف الجامعة

بلغ عدد المبعوثين لخدمة الادارة ١٩٨١/٦/١ مبعوثاً وبلغ عدد المرشحين في بعثات لغاية نفس التاريخ (٧٣) مرشحاً.

٢ - تم تعيين (٧٦) عضو هيئة تدريس باشر منهم العمل (٤٣) وقبل منهم التعيين (٥٠) كما بلغ عدد الذين استقالوا من الخدمة من اعضاء هيئة التدريس (٢٨) عضو، ثلاثة من اعضاء هيئة التدريس حصلوا على اجازة بدون راتب.

٣ - تم تعيين (١٤٢) موظفاً مصفاً و (٤٢) بروتاسب مقطوعة (١٠٠) مستخدم وبلغ عدد الذين استقالوا وانتهت خدماتهم (١٩) مصفاً و (١١) براتب مقطوع (١١) مستخدماً.

٤ - بلغت ايرادات صندوق التامين الصحي ٣١٧٢٨٠ ديناراً، ساهمت الجامعة منها بمبلغ (٢٠٤١٣) دينار وساهم العاملون بمبلغ (١١٣١٥) دينار، بلغت قيمة المطالبات الطبية المدفوعة ٣٤٠٤٠ دينار وكان رصيده الصندوق ١٥٦٤١٠ دينار وبذلك يكون رصيده الصندوق لغاية ١٩٨١/٨/٣١ دينار.

٥ - بلغ اجمالي النفقات في الجامعة (١٣٨٠٢١) دينار منها (٣٤٥٤٣) ديناراً انفقنا متكررة (١٠٤٤٧٨٢٧) دينار انفقنا راسمالية كما بلغ اجمالي الايرادات (١٣٨٠٢١) دينار.

٦ - تم زراعة حوالي ٤٣ الف غرة حرجية في الموقع الرئيسي والمؤقت كما جرى زراعة ٤٠٠٠ دول من الشجر من قبل المنظمة التماشوية وبعض المزارعين لان النتيجة كان جيدة بسبب قلة الامطار. بلغت مبيعات قسم التفتيش لغاية ١٩٨١/٧/٣٠ حوالي ١٤٦٠٧١ دينار يقابلها ١٢٠٥٥٥ دينار مصروفات.

بلغت مبيعات مركز بيع الكتب (٣٠٩٠) دينار. تم تجهيز شقن لخمس وثلاثون قداماً من اعضاء هيئة التدريس كما تم استئجار ثلاثون منزلاً في مدينة اربد ويتم تجهيزها للقادمين الجدد.

٧ - تم فتح (٧١) اعتماداً بلغت قيمتها (٤٦٤٠٠) دينار كما تم التخليص على (٧١٦) مادة مختلفة للجامعة، تم شراء سواد بقيمة ٣١٤٣٠ دينار بموجب قرارات شراء محلية، بلغ عدد طلبات الشراء ٥٣٠ طلباً بقيمة ٥٠ الف دينار. كما تم تأثيث مبني الجنازاد لحفل التخرج، كما تم تأثيث شقن في الاسكان الشرقي.

بلغ عدد العطاءات المطروحة (٧٢) عطاءً انجز منها (٤٧) عطاءً بلغت قيمتها الاجمالية ٨٦٤٤٢٨٣٣٠ دينار كما بلغ عدد قرارات التلزم (٢٥) معاملة بلغت قيمتها الاجمالية ٥٦٥٧١٠٠٠ دينار.

وفيما يلي بعض منجزات هذه الدائرة خلال العام ١٩٨١/٨٠

١ - تم ترشيح (٦٩) شخصاً في بعثات بتخصصات مختلفة. تم ايفاد (١٨) مبعوثاً. تم الفاء بعثات (٦) مرشحين وذلك اما بناء على طلبهم او لعدم موافقة جهات الاين.

تم تجديد بعثات كافة المبعوثين بلا استثناء وقد وافقت لجنة البعثات على تجديد بعثات (٤٤) مبعوثاً لمدة سنة اضافية حسب نص المادة (٨/ب) من نظام البعثات وذلك ليتكثروا من انهاء دراستهم.

بلغ عدد المبعوثين الذين تخرجوا وعادوا للعمل خلال العام (٢٣) مبعوثاً. تم تعليق بعثات (٣) ثلاثة مبعوثين. بلغ عدد المبعوثين الذين انتهت مدة بعثاتهم واستنفذوا فرص التمديد وسمح لهم بالدراسة على نفقتهم الخاصة (٧) مبعوثين.

بلغ عدد المبعوثين الذين تخرجوا وعادوا للعمل خلال العام (٢٣) مبعوثاً. تم تعليق بعثات (٣) ثلاثة مبعوثين. بلغ عدد المبعوثين الذين انتهت مدة بعثاتهم واستنفذوا فرص التمديد وسمح لهم بالدراسة على نفقتهم الخاصة (٧) مبعوثين.

بلغ عدد المبعوثين الذين تخرجوا وعادوا للعمل خلال العام (٢٣) مبعوثاً. تم تعليق بعثات (٣) ثلاثة مبعوثين. بلغ عدد المبعوثين الذين انتهت مدة بعثاتهم واستنفذوا فرص التمديد وسمح لهم بالدراسة على نفقتهم الخاصة (٧) مبعوثين.

بلغ عدد المبعوثين الذين تخرجوا وعادوا للعمل خلال العام (٢٣) مبعوثاً. تم تعليق بعثات (٣) ثلاثة مبعوثين. بلغ عدد المبعوثين الذين انتهت مدة بعثاتهم واستنفذوا فرص التمديد وسمح لهم بالدراسة على نفقتهم الخاصة (٧) مبعوثين.

بلغ عدد المبعوثين الذين تخرجوا وعادوا للعمل خلال العام (٢٣) مبعوثاً. تم تعليق بعثات (٣) ثلاثة مبعوثين. بلغ عدد المبعوثين الذين انتهت مدة بعثاتهم واستنفذوا فرص التمديد وسمح لهم بالدراسة على نفقتهم الخاصة (٧) مبعوثين.

بلغ عدد المبعوثين الذين تخرجوا وعادوا للعمل خلال العام (٢٣) مبعوثاً. تم تعليق بعثات (٣) ثلاثة مبعوثين. بلغ عدد المبعوثين الذين انتهت مدة بعثاتهم واستنفذوا فرص التمديد وسمح لهم بالدراسة على نفقتهم الخاصة (٧) مبعوثين.

بلغ عدد المبعوثين الذين تخرجوا وعادوا للعمل خلال العام (٢٣) مبعوثاً. تم تعليق بعثات (٣) ثلاثة مبعوثين. بلغ عدد المبعوثين الذين انتهت مدة بعثاتهم واستنفذوا فرص التمديد وسمح لهم بالدراسة على نفقتهم الخاصة (٧) مبعوثين.

بلغ عدد المبعوثين الذين تخرجوا وعادوا للعمل خلال العام (٢٣) مبعوثاً. تم تعليق بعثات (٣) ثلاثة مبعوثين. بلغ عدد المبعوثين الذين انتهت مدة بعثاتهم واستنفذوا فرص التمديد وسمح لهم بالدراسة على نفقتهم الخاصة (٧) مبعوثين.

بلغ عدد المبعوثين الذين تخرجوا وعادوا للعمل خلال العام (٢٣) مبعوثاً. تم تعليق بعثات (٣) ثلاثة مبعوثين. بلغ عدد المبعوثين الذين انتهت مدة بعثاتهم واستنفذوا فرص التمديد وسمح لهم بالدراسة على نفقتهم الخاصة (٧) مبعوثين.



٢ - قسم الصندوق
٣ - قسم الرواتب
٤ - قسم النفقات
٥ - قسم القرض والاخبار
٦ - قسم التدقيق

وتقوم المديرية المالية باعداد الموازنة السنوية للجامعة وتنفيذ نصونها عن طريق جمع الايرادات وصرف النفقات.

ج - مديرية اللوازم:
وتضم ثلاثة اقسام هي:

١ - قسم المشتريات
٢ - قسم اللوازم
٣ - المستودعات.

ومهمة هذه المديرية تتلخص في توفير كل ما يلزم الجامعة من لوازم وثاث ومعدات وادوات مخبرية وقطع غطاسية وغيرها من لوازم الاحتفاظ بها ومراقبة توزيعها على الوحدات الاكاديمية والادارية في الجامعة.

د - مديرية الخدمات العامة:
وتضم هذه المديرية ستة اقسام هي:

١ - قسم الاسكان: ومهمته توفير السكن المؤقت للطالبات واطباء هيئة التدريس والموظفين باجر مناسب.

٢ - قسم التغذية: تقع على عاتق هذا القسم مسؤولية جسيمة وهي توفير الطعام لحوالي عشرة الاف شخص يوميا من طلبة وعاملين في الجامعة ويقدم هذا القسم الوجبات للطلبة بسعر التكلفة.

٣ - قسم الحدائق: هذا القسم يقوم بالاشراف على حدائق الجامعة والمحافظة على المزروعات فيها والحفاظ على جمالها بصيغ دائمة وكذلك من مهامه الاشراف على ترحيب الموقع الرئيسي للجامعة حيث تم زراعة حوالي نصف مليون غرة في الموقع الرئيسي ويقوم القسم بالعتاية بها وسقيتها في فصل الصيف.

٤ - قسم الخدمات: هذا القسم يقوم باعمال الاشراف على النظافة العامة في الجامعة والحراسة واعمال مركز بيع الكتب الذي يوفر كتب الدراسة للطلبة ويستوردها من مصادرها ويبيعها للطلبة بسعر التكلفة.

٥ - قسم الحركة والنقل: هذا القسم يقوم بالاشراف على عمليات نقل الطلبة من مناطق مختلفة في المملكة الى الجامعة وذلك باجرة معقولة، وكذلك يقوم بالاشراف على صيانة اليات الجامعة المختلفة وتنظيم حركتها.

الاعباء الملقة على عاتق هذه الدائرة لم تنسها حاجة الجامعة الى التطوير والابداع والفن على رفعة كفاءة الاداء لدى العاملين فيها، فلتد خطت الدائرة خطوات سريعة لادخال خدمة الحاسب الالكتروني الى مديريتها واقسامها المختلفة فلتد بدء منذ زمن بادخال خدمة الحاسب الى المديرية المالية واصبحت النظم الرواتب للعاملين في الجامعة تنجز بواسطة الحاسب الالكتروني، كما ان الدائرة بصدد تميم

١ - قسم شؤون الموظفين الذي تتلخص به مسؤولية توفير الكوادر الادارية والفنية للجامعة والقيام باجراءات التعيين عن طريق اللجان المختصة، وكذلك متابعة امور الترقيات والاجازات والتقارير السنوية عن الموظفين.

٢ - قسم شؤون هيئة التدريس وهو القسم الذي يقوم بعملية الاتصال باعضاء هيئة التدريس الجدد الذين تنوي الجامعة تعيينهم ومتابعة اجراءات تعيينهم، وكذلك القيام بمسؤوليات متابعة امورهم الادارية.

٣ - قسم البعثات والتدريب: لقد وضعت الجامعة ومنذ بداية تأسيسها برنامجاً مكثفاً لافاد اعداد من المؤهلين الى جامعات مرموقة في حقول العلم والتكنولوجيا للحصول على درجات علمية عليا للعودة الى الانضمام الى اعضاء هيئة التدريس في الجامعة، ويقوم قسم البعثات بتنفيذ هذه السياسة عن طريق الاعلان عن هذه البعثات في الصحف المحلية ومتابعة المرشحين تمهيدا لافادهم واتخاذ اجراءات سفرهم ومتابعة امورهم المالية والاكاديمية.

٤ - قسم خدمات العاملين: هذا القسم يقوم باعمال التأمين الصحي للعاملين وعائلاتهم وكذلك التأمين على الحياة والضمان الاجتماعي.

ب - المديرية المالية:
وتضم ستة اقسام هي: ١ - قسم الميزانية.

١ - قسم الميزانية.

٢ - قسم الميزانية.

٣ - قسم الميزانية.

٤ - قسم الميزانية.

دائرة الادارة والخدمات من الدوائر الاساسية والهامة في الجامعة، ولقد بدأت بممارسة مهامها منذ اليوم الاول لانتاج الجامعة، فالمهمة الرئيسية للدائرة هي العمل على تنفيذ سياسة الجامعة، فيما يتعلق باعداد وتأمين القوى البشرية العاملة، ولتقديم الخدمات للعاملين في الجامعة والطلبة، لتحقيق اهداف الجامعة، وكذلك تأمين اللوازم والاحتياجات وتأمين السكن لاطباء هيئة التدريس. كذلك من المسؤوليات الهامة لهذه الدائرة تنظيم القيد المالية وضبط عملية الايرادات والنفقات في الجامعة حسب قوانين الجامعة وانظمتها.

ولتنفيذ هذه السياسة فقد تضمنت دائرة الادارة والخدمات وحسب الهيكل التنظيمي العام للجامعة اربع مديريات بالإضافة الى لجنة عطاءات اللوازم وهي:

مديرية الشؤون الادارية، المديرية المالية، مديرية اللوازم، مديرية الخدمات العامة.

وكل مديرية من هذه المديريات تحتوي مجموعة من الاقسام والوحدات الادارية الاخرى تعمل على تنفيذ المهام المطلوبة من كل مديرية والتي تشكل في مجموعها المهمة العامة لدائرة الادارة والخدمات، ويمكن اجمال المسؤوليات الرئيسية لهذه المديرية بما يلي:

١ - مديرية الشؤون الادارية:

تتألف هذه المديرية من اربعة اقسام هي:

١ - قسم شؤون الموظفين الذي تتلخص به مسؤولية توفير الكوادر الادارية والفنية للجامعة والقيام باجراءات التعيين عن طريق اللجان المختصة، وكذلك متابعة امور الترقيات والاجازات والتقارير السنوية عن الموظفين.

٢ - قسم شؤون هيئة التدريس وهو القسم الذي يقوم بعملية الاتصال باعضاء هيئة التدريس الجدد الذين تنوي الجامعة تعيينهم ومتابعة اجراءات تعيينهم، وكذلك القيام بمسؤوليات متابعة امورهم الادارية.

٣ - قسم البعثات والتدريب: لقد وضعت الجامعة ومنذ بداية تأسيسها برنامجاً مكثفاً لافاد اعداد من المؤهلين الى جامعات مرموقة في حقول العلم والتكنولوجيا للحصول على درجات علمية عليا للعودة الى الانضمام الى اعضاء هيئة التدريس في الجامعة، ويقوم قسم البعثات بتنفيذ هذه السياسة عن طريق الاعلان عن هذه البعثات في الصحف المحلية ومتابعة المرشحين تمهيدا لافادهم واتخاذ اجراءات سفرهم ومتابعة امورهم المالية والاكاديمية.

٤ - قسم خدمات العاملين: هذا القسم يقوم باعمال التأمين الصحي للعاملين وعائلاتهم وكذلك التأمين على الحياة والضمان الاجتماعي.

ب - المديرية المالية:
وتضم ستة اقسام هي: ١ - قسم الميزانية.

١ - قسم الميزانية.

٢ - قسم الميزانية.

٣ - قسم الميزانية.

٤ - قسم الميزانية.

٥ - قسم الميزانية.

٦ - قسم الميزانية.

٧ - قسم الميزانية.

٨ - قسم الميزانية.

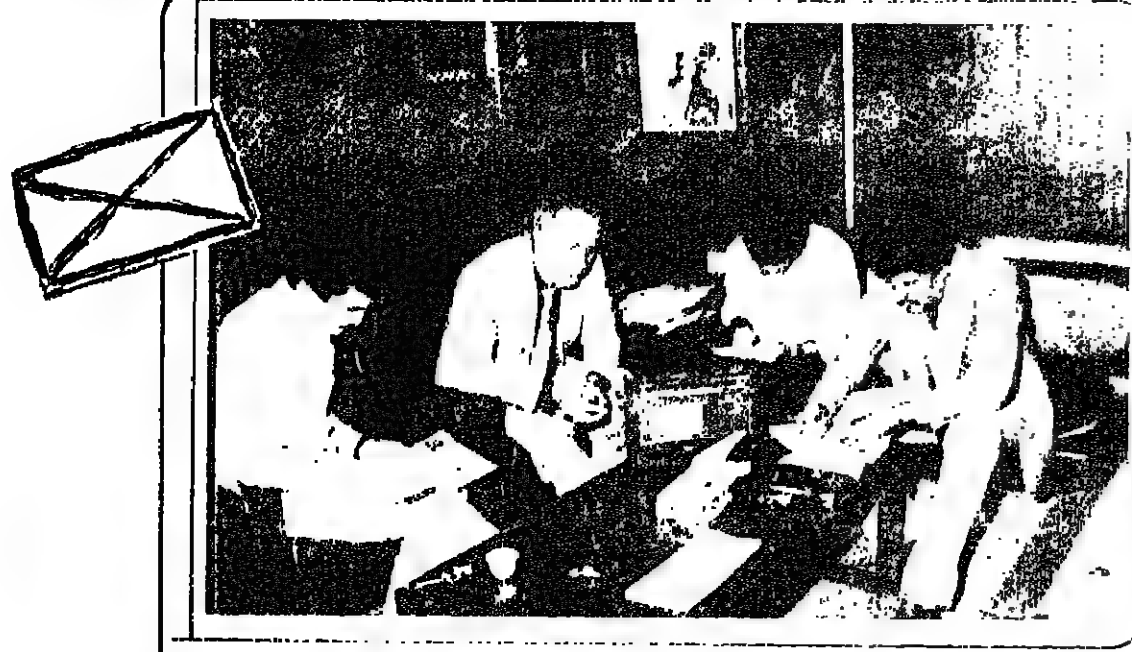
٩ - قسم الميزانية.

١٠ - قسم الميزانية.

الإحتفاء بالدكتور بدران في حديث عن الجامعة في عامها السادس

- * الجامعة مركز حضاري وعليها رسالتنا يجب أن تكون لها نحو المجتمع وهي مستمرة إذ كاد تجربتها لخدمته
- * عملية البحث العلمي والتأليف والترجمة نشطة نسبياً وما ينفون على ثمانية الف دينار قدمت لخدمته لهذا العام
- * نادي الخريجين ينبع منهم وهو لهم وخدمته الجامعة مادياً ومعنوياً وهناك أيضاً للإتصال ومجلة للخريجين
- * بناء الموقع الرئيسي لم يتأخر وهو يسير بانتظام حسب الخطة الموضوع

أبى الققاء، ضار العمري، حسين الخزاعي، هبة القضاة



عن أوجه التعاون بين الجامعة والمجتمع وما تم إنجازه في هذا المجال قال:

التعاون بين الجامعة والمجتمع في اعتقادي، هو من أهم ركائز فلسفة الجامعة، إذ أن الجامعة يجب أن تتفاعل مع المجتمع بطرق إيجابية، مستعملة جميع الوسائل الكفيلة في تحقيق هذا التفاعل البناء، لتنمية المجتمع من جميع جوانبه الفكرية والاقتصادية والاجتماعية.

والجامعة هي المركز الحضاري في المجتمع، وعليها رسالة يجب أن تؤدبها نحو هذا المجتمع، لذا فهي تذهب إلى المجتمع، كما تستقبل المجتمع بمختلف فئاته، وهذا التفاعل البناء حصيلة التكامل التنموي لجميع فئات المجتمع بطريقتين متسلسلة خاليتين من الثوابت، لأن بناء الإنسان يحتاج إلى وقت، وصياغة الإنسان هي من أصعب المهمات، ومن الصعب أن نقيس أو أن نقيم تجربته جامعة اليرموك في خدمة وبناء المجتمع، لأنني كما قلت أن هذه التجربة بحاجة إلى سنوات عديدة لأن التنمية الاجتماعية، تنمية بطيئة إذ من خلالها نحدث التغيير الاجتماعي نحو الأفضل، ولا تحدث تغيرات اجتماعية، لابد من النظر لعنصر الزمن وتقييم الإنسان الذي خاض تجربته التغيير الاجتماعي، تحتاج إلى وقت، وما ستحدثه جامعة اليرموك من تغيرات اجتماعية لبناء وصياغة إنسان أفضل يحتاج إلى وقت، والأجبال المقبلة مستحكمة على هذه التجربة بما سنعرفه من نتائج، إلا أن الجامعة مستمرة بإكادها تجربتها بالنسبة لخدمة المجتمع.

فكانت بتأسيس دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع، وتقوم هذه الدائرة بعدد مختلف الدورات لمختلف فئات المجتمع بمناطق بعيدة، ونائية لنصل إلى الإنسان أينما وجد، لتنميته وإكادها مواهبه، ليكون إنساناً منتجاً ومواطناً واعياً.

وعن مهام عمادة البحث العلمي وإنجازاته قال:

أنشئت عمادة البحث العلمي مع بداية تأسيس الجامعة، وهي للبحث العلمي والدراسات العليا وكانت ولا تزال فلسفة الجامعة، بأن جامعة اليرموك ليست جامعة تقليدية، تعني فقط بالتدريس ومنهج الشهادات العلمية، بل أيضاً للدراسات العليا والبحث العلمي، إذ أن البحث العلمي هو قاعدة وركيزة أساسية في فلسفة هذه الجامعة، كالتعليم المستمر وخدمة المجتمع، لذا ومن خلال هذه الفلسفة، قامت الجامعة بتأسيس عمادة البحث العلمي، فلناعتها بأهمية البحث العلمي ولأعطاهما الألقاب المطلوبة، بأنه لا يقل أهمية بالنسبة للجامعة عن باقي كليات الجامعة في التدريس.

وتقوم الجامعة برصد موازنة سنوية لعمادة البحث العلمي والدراسات العليا لدعم البحوث العلمية بالإضافة إلى أنها تقوم بتأجيل التمويل اللازم.

بحوث معينة لحل مشكلات قائمة. وعماده البحث العلمي تقوم حالياً بدعم البحوث العلمية التي تقدمها أعضاء هيئة التدريس، لأعضاء هذه البحوث التمويل اللازم، كما تقوم بتنظيم الدراسات العليا في الجامعة، ومع أن الجامعة لم يتجاوز عمرها ست سنوات، إلا أنها قامت بإنشاء الدراسات العليا في مختلف دوراتها، فقامت بإنشاء الدراسات العليا في كلية الهندسة، والتربية، والطب والعلوم، مع أنه من المعروف أن إنشاء الدراسات العليا عملية معقدة، تتطلب الكثير من التجهيزات المكتبية والمخبرية بالإضافة إلى الكوادر العالية من أعضاء هيئة التدريس من مراتب الأستاذية.

أما بالنسبة للبحث العلمي فقامت عمادة البحث العلمي بدعم بحوث علمية خلال هذا العام تجاوزت مخصصاتها ٨٠ ألف دينار، وعملية البحث العلمي والتأليف والترجمة في هذه الجامعة نشطة نسبياً، إذ من المعروف أن الجامعة لا تزال في مرحلة تأسيسية، وهذه المرحلة تأخذ كثيراً على حساب التدريس والبحث العلمي، إلا أن اندفاع أعضاء هيئة التدريس للبحث والتأليف، يشير بشكل واضح إلى أن عمليات النشر المستقبلية ستزداد، والمعروف أن مرتبة عضو هيئة التدريس مرتبطة بمقدار إنجازاته العلمية، وخاصة بمجلات البحث العلمي ونشر بحوثه بدوريات مرموقة.

وعن نادي خريجي اليرموك والتصورات المسبقة لهذا النادي قال:

الجامعة تعمل جاهده لمساعدة الخريجين لتأسيس ناديهم الأول، وتقوم الجامعة حالياً ببرمجته عناوين الخريجين وأماكن عملهم، لإخراج مجلة تدمع (مجلة الخريجين) لبناء جسور اتصال بين جامعتهم وبينهم، هذا الاتصال الذي نأمل أن يكون مستمرا وستقوم الجامعة بتأسيس مكتب للخريجين، يتناول أخبارهم ونشر مقالاتهم بالإضافة إلى إيصال ما يدور بالجامعة من نمو وتطور بحيث يكونون على علم من نمو وتطور جامعتهم هذه هي المرحلة الأولى، إذ يجب رصد أسماء الخريجين وأماكن عملهم ومن ثم ستقوم بتحضير استماره لتوزيعها على الخريجين، وعمل اللجنة التوجيهية للخدمة إلى أول اجتماع لتأسيس النادي، ولقد تم الطلب رسمياً من المؤسسات الرسمية، إذ أن ذلك يحتاج إلى تصريح رسمي من مؤسسة رعاية الشباب، والطلب الآن تحت الدراسة قبل الوزراء، ولكن كما قلت دائماً بأن تأسيس النادي للخريجين، يجب أن ينبع من الخريجين أنفسهم ومن قناعة الخريجين، لأن هذا النادي لهم وليس فرغ رسمي للجامعة، ولكن الجامعة ستقوم بدعم النادي والمعنوي، اليوم هذا النادي ويظهر فيه تأسس بروع الخريجين أينما تواجدوا في اليرموك.

وعن - سبب تأخير تنفيذ هذه الفكرة للآن قال:

الواقع أن الفكرة واردة في الجامعة منذ تأسيسها، ولا يمكن أن يقوم هذا النادي إلا بتواجد الخريجين، ومن الصعب تأسيس ناد بعد تخرج الفوج الأول، لأن العدد قليل، فانت بحاجة إلى أعداد من الخريجين يتوافرون في مكان معين لتأسيس ناد، أما الآن بعد تخرج فوجين توافر العدد اللازم والخطوات تسير لتأسيس النادي الآن، فانت بحاجة إلى حوالي ٢٠٠ - ٣٠٠ خريج على الأقل لتأسيس نادي. وهذا العدد لم يتوفر من الفوج الأول بسبب تشتت مواعيد الخريجين.

وعن التقسيمات الأكاديمية الجديدة في الجامع والتقسيمات المستقبلية قال:

لأبد الجامعة أن تقيم كل مرحلة تمر فيها، ولقد مرت الجامعة بمرحلة مدتها ٥ سنوات، وكان لنا وقفه، وإعادة النظر في هيكل الجامعة، إذ لوحظ بأن النمو الذي تشهده الجامعة نموًا متسارعًا (٦٠٠ طالب عام ١٩٧٦ والآن ٨٥٠٠ طالب)، ولا يمكن للهيكل التنظيمي الذي يدير جامعة صغيرة، أن يقوم بإدارة جامعة كبيرة بنفس الفعالية، لذا كان لابد من أحدث تقسيمات إدارية.

وعليه تم تشييع كلية العلوم والآداب إلى ثلاث كليات هي كلية العلوم وكلية الآداب والعلوم الإنسانية الاجتماعية وكلية الاقتصاد والعلوم الإدارية، ولما كان شعار الجامعة هو لامركزية في التنفيذ ومركزية في التشريع، وتحقيقاً لهذا الشعار، كان لابد من إجراء هذه التقسيمات لتوفير أسباب إداري أفضل، واتخاذ القرارات الحكيمة بسرعة وفعالية أكبر.

هناك ستكون تقسيمات أكاديمية. مستقبلاً عندما تنمو الجامعة، فيمضى الدوائر ستحول إلى كليات، ولكن لا توجد أن نستبق الأحداث، بل نعد الأمور تتطور طبيعياً، بحيث تتم عملية تقسيم وإعادة النظر بين أونه وأخرى.

وعن دور الجامعة في بناء الشخصية المتكاملة للطلاب، ووسائل الجامعة في ذلك قال:

أنا أؤمن إيماناً عميقاً، بأن الجامعة هي فرن يمزج بالفعاليات المختلفة، يدخله الطالب ويقف على فعايلاته المختلفة، ويخرج منه بصياغة جديدة. وقد تكون هذه إجابته أو سلبه، وأن الجامعة ليست كتاباً يقرأ أو امتحاناً يهبط، بل هي حرم جامعي متكامل في جميع الفعاليات التي تسهم في تنمية شخصية الطالب البشري.

لذا من هذا المنطلق اعتمدت الجامعة نظام المواظبة، فهي لا تؤمن بالانضاب أي أن الطالب يجب أن يأتي يومياً للجامعة لئلا يتأخر في مشاغل أخرى، وبخبرنا أن، لأننا من خلال عملية التعليم، لا يمكننا أن نعلم أن الطالب

هو مكان التفاعل والحوار والتفكير والاختراع في أنشطة الجامعة المختلفة، لذا قامت الجامعة بالتأكد على نظام الانتظام، ونظام المساعات المنتظمة والذي يؤدي إلى الهدف نفسه، حيث يتفاعل الطلبة من خلال تخصصاتهم المختلفة، فطالب الاقتصاد يتفاعل مع طالب الهندسة، وطالب الهندسة يتفاعل مع طالب الآداب من خلال المساعات المشتركة.

بالإضافة إلى ذلك قامت الجامعة بتأمين معظم المرافق الاجتماعية والفنية، بعضها تم إنجازها، وبعضها تحت الإنجاز، كما قامت بتأمين الخدمات اللازمة بحيث يستطيع الطالب البقاء في الحرم الجامعي أطول مدة ممكنة، تحقيقاً لهذا التفاعل، تقوم الجامعة حالياً بإنشاء مركز نشاط الطلبة، وستقوم بإنشاء استاد الرياضي وبرك السباحة ومرافق اجتماعية أخرى، وقامت بإنشاء مسجد الجامعة الحالي وتقوم بإنشاء مسجد دائم، كل هذه الفعاليات تؤدي إلى تنمية شخصية الطالب من الناحية الفكرية والاجتماعية والرياضية.

وعن الإنجازات التي تمت في الموقع الرئيسي للجامعة والخطوات القادمة حاولنا ومن البداية فصل دراستنا

الفرع الجديد، عن أعمال الحرم الجامعي في أريد، ونجحنا في ذلك إذ أنه إذا قامت الجامعة خصوصاً أن يتم تأسيس موقع الجامعة الرئيسي، لذا كانت عملية تأسيس الموقع الرئيسي، عملية مترابطة ومستمرة ويتم من خلال مكتب الجامعة في عمان دون مزج تلك العملية مع عملية بناء حرم الجامعة في حرم أريد.

لذلك كانت الجامعة تسير في خطين متوازيين الأول الخط الذي باشرنا به منذ عام ١٩٧٦ بأعداد تصاميم جامعة الموقع الرئيسي تسع لمشرئين الف طالب، بجميع المرافق والأبنية المختلفة، والخط الثاني والذي باشرنا به أيضاً في ذلك التاريخ بناء جامعة في موقع أريد كانت تدعى بجامعة مؤقتة، إلا أننا نسمي الآن بالحرم الجامعي في أريد، الذي سيتبع الحرم الجامعي في الموقع الرئيسي.

ولقد نجحت هذه العملية إذ أن بناء الموقع الرئيسي لم يتأخر أبداً بل كان يسير بانتظام وحسب الخطة الموضوعه، كما أن بناء الحرم الجامعي في أريد، لم يباشر بل سار حسب الخطة الموضوعه بانتظام، وحسب الخطة الموضوعه أيضاً، وسيتكتم الحرم الجامعي في أريد خلال عام ونصف استكمالاً تاماً، ولقد باشرنا الآن في بناء الموقع الرئيسي حسب

• رغم هذه العقبة التي ينوء بها كاهل الأستاذ الدكتور عدنان بدران رئيس الجامعة خصوصاً في هذا الوقت بالذات من العام الدراسي أننا استطعنا الحصول على القليل من وقته لعلنا نحبه وتقبل الطلبة خصوصاً إذا كان القصد حواراً في شؤون الجامعة.

التخصصات التي استمر أعدادها خمس سنوات.

وعن الحركة العمرانية التي يشهدها الحرم الجامعي الحالي ومصيرها مستقبل قال:

كما قلت بأن الحرم الجامعي في أريد سيخدم جميع الكليات قبل انتقالها إلى الموقع الرئيسي، وحال انتقال هذه الكليات إلى الموقع الرئيسي، سيحول الموقع الحالي في أريد إلى كليات فنية، وبرامج متخصصة، وجامعة مسائية، وبرامج تدريبية في التعليم المستمر وخدمة المجتمع.

أي أن موقع أريد سيخصص بتخريج المؤهلين من حملة الشهادة الدارسية الجامعة المتوسطة، ومن المعروف أن هؤلاء يحتاجهم المجتمع بأعداد كبيرة، إذ أنهم يشكلون جزءاً هاماً من الهرم التعليمي، فنحن بحاجة إلى منتسبين بمختلف التخصصات، ولا يستطيع المجتمع أن ينمو على اكتاف الجامعيين فقط ولأننا أيضاً بحاجة إلى الفئات المساعدة، وبذلك تحقق الجامعة ما كانت تقول دائماً من الغاية في التعليم العالي بجميع مراحله وسلم تنميه.

وعن علاقة الجامعة بالجامعات العربية والأجنبية وطبيعة هذه العلاقات والمفاهيم التي تعود على الجامعة منها قال:

للتقني الجامعة ابداً بأن تكون علاقاتها مع المجتمع على حساب علاقاتها مع الجامعات العربية والأجنبية، بل سارت في خطوط متوازية، أعطت لكل خط، القوة المطلوبة ومع أن الجامعة عنيت عنايه قائمه بتوفير الخدمات للمجتمع والتفاعل معه، إلا أنها وبغض الوقت سارت بعقد الاتفاقيات مع الجامعة العربية والأجنبية، وهذه الاتفاقيات هي اتفاقيات تعاون ثقافي وعلمي، إذ أنه من المعروف أن جامعة اليرموك، عقدت حوالي ثلاثين اتفاقية، وتستفيد الجامعة من هذه الاتفاقيات استفادة كبيرة، إذ يقوم أعضاء هيئة التدريس بإجراء بحوثهم في الجامعات الخارجية، كما أن العديد من مبعوثي الجامعة يدرسون في هذه الجامعات، وهناك تبادل للمساعدات بين الجامعة وهذه الجامعات، وهناك تبادل الكتب والمعلومات المستمر، إذ ترسل الجامعات هدايا من كتبها وتقوم أيضاً الجامعة بأهداء كتب على سبيل التبادل.

وباعتقادي أن جامعة اليرموك نجحت

إلى حد كبير بأرساء قواعد علاقات متينة مع جامعات عربية وشرقية وغربية، وترسب جامعة اليرموك علاقات متينة مع الجامعات الأردنية والجامعات العربية، بالإضافة إلى ارتباطات متينة مع جامعات في روسيا والولايات المتحدة وألمانيا وفرنسا. وسيتم عقد اتفاقية في القريب مع جامعات كندية، كما أن الجامعة عضو في اتحاد الجامعات وتشارك بمختلف المؤتمرات المحلية العربية والأجنبية.

وعن تقيمه لخريج اليرموك في الحياة العملية ووسائل هذا التقييم وآثره على المسيرة العلمية والخطط الدراسية في الجامعة قال:

قامت الجامعة بتقييم الخريجين عن طريق عقد امتحان النقد الذاتي، وهي ربما أول مؤسسة في هذه المنطقة تقوم بعملية التقييم الذاتي، لتقيم طرائق التدريس لديها للتصحيح، كما عقدت مؤخرًا اجتماعاً عاماً لجميع هيئات التدريس في الجامعة، ودار نقاش في هذا الاجتماع حول تحسين أساليب التدريس ودفع عجلة البحث العلمي والدراسات العليا في الجامعة.

أما عملية تقييم خريجي جامعة اليرموك فكان هذا محور النقاش الذي دار في الاجتماع العام أيضاً، ولقد كلفت دائرة التربية بإجراء دراسة حول الموضوع، وأجراء عملية تقييم لخريجي هذه الجامعة في موقع العمل.

وهذه النتائج من نجاح الخريجين أو عدم نجاحهم في العمل هو مهم جداً، في تنمية هذه الجامعة، لتعديل مسيرتها والتركيز على بعض الجوانب التي تكون قد أفلتها، ولكن بشكل عام أؤكد أن خريج جامعة اليرموك يتسارع بالمعرفة الأساسية وبالحدود المعقولة مع أي خريج من جامعة متقدمة أخرى، وقد تم إرسال بعض من خريجي هذه الجامعة للدراسات العليا في الخارج وأبدعوا في دراساتهم.

أذلك ومع أن عملية التقييم تحتاج إلى وقت للدراسة، إلا أنني أستطيع أن أقول أن خريج هذه الجامعة نجح في مناصرة زملائه الخريجين الآخرين من حيث المستوى والنوعية، وأستطيع أن أقول أن التعليم الجامعي وبشكل صام في الأردن هو في مستوى جيد وممتاز، من حيث النوعية للجامعة الأردنية.

لقد سمعنا أن هناك شكوى على طلاب جامعة اليرموك من المؤسسات التي يعملون فيها. وقد قيل لنا أن السبب في ذلك هو أن المستويات المتوسطة والكفاه من الخريجين هي التي تتفاعل مع المجتمع وهي التي تعمل لدى المؤسسات المادية. أما الخريجين المتفوقين فغالبا ما يذهبون لمتاهات دراستهم وتحصيلهم أو أنهم يمتثلون لدى مؤسسات أكاديمية. فما رايكم؟

في الواقع أن الجامعة لا تزود الطلاب بالمعلومات فحسب ولكنها تزود الطلاب

بالمفاهيم وتنمي لديه الاتجاهات، وتعلمه كيف يعطي وينمي معلوماته، ويكون أدرا بما ناجحاً، لذا فالكثير يعتمد على الخريج عندما يتقن طريقه في المجتمع ودائماً أقول بأن شهادة المجتمع والأمة للخريج، هي الشهادة الحقيقية وليست شهادة الجامعة، لأن بعض الخريجين، يظنون بأنهم أنهوا المعرفة حال تخرجهم، وهذا هو الخطأ الذي يقعون فيه، إذ أن نيل الشهادة الجامعية هي بداية الطريق وليست النهاية وأمكانية استعمال المفاهيم التي تلقونها في الجامعة يعتمد على الخريج، فإذا أحسن استعمالها كان خريجاً ناجحاً، وإذا لم يحسن استعمالها فإنه لن يحقق النجاح المرجو منه.

وأما بالنسبة للمستوى فليس صحيحاً أنه ضئيل، بل أن طريقة الحكم عليه كانت خاطئة، وأضرب مثلاً لذلك، أن طلاب الفوج الأول من الاقتصاد عندما ذهب للعمل في المؤسسات المحلية كانوا يسألونهم عن كمية الإنتاج في الأردن، وعن معدلات النمو في الفجر، وما شابه ذلك من أسئلة لم يكونوا يعرفونها، بسبب عدم تدربهم على مثل هذه المعلومات، وبسبب عدم توفر هيئة تدريس إلا من الجانب الذي كانوا يدرسونهم المبادي، والمفاهيم والنظريات، فظنوا أنهم لا يعرفون في الاقتصاد شيئاً يحكموا عليهم ذلك الحكم، ولذلك فقد انتهت لهذا، ووضعنا في الخطة الجديدة، مناهج من الاقتصاد الأردني والاقتصاد ومعدل الدخل في الأردن وما شابه ذلك.

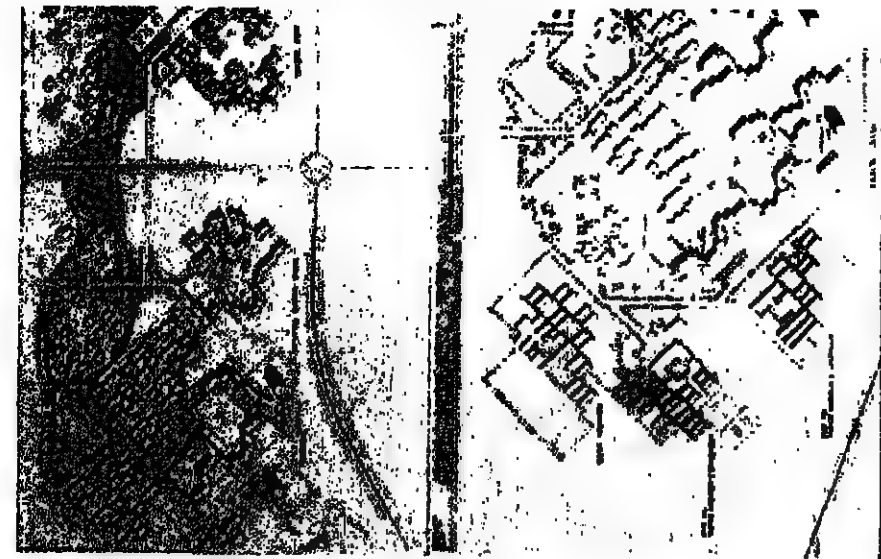
وعن مهام اللجنة الملكية ومدة استمرارها بالقيام بهذه الاعباء قال:

ستستمر اللجنة الملكية بالاطلاع بمسؤولياتها بتأسيس الموقع الرئيسي للجامعة، وستقوم بتخصيص مسؤولياتها تدريجياً بالنسبة لإدارة موقع الجامعة في أريد، وبالفعل فقد قامت بتفويض عدد من صلاحياتها إلى اللجنة الاستشارية الأكاديمية وإلى مجلس الجامعة الاستشاري، إلا أن الموقع الرئيسي لابد أن تشغل به اللجنة الملكية لأن هذه اللجنة ككلت بآراء فاعلة لتأسيس جامعة اليرموك وإعني بذلك تأسيسها في الموقع الرئيسي.

وهن تمنياته للخريجين قال:

أتمنى لكل خريج النجاح أينما كان موقعه ومكان عمله، وأرجو أن لا نذكره دائماً بأنه يحمل اسم اليرموك ودرجه جامعيه من اليرموك، لذا أرجو أن يكون خير سفير لهذه الجامعة، يدافع عنها ويدعمها معنوياً في جميع المحافل، لأن نمر الجامعة وأزدهارها في الواقع يرتبط باسمه والدرجة العلمية التي يحملها، أرجو لجميع الخريجين النجاح والتوفيق، وأن يبقوا على اتصال مع جامعتهم وخاصة على تأسيس البنية التحتية.





• عطاء كلية الهندسة وإبنية الخدمات العامة يكلف حوالي ٢٣ مليون دينار ويستغرق تسعماية يوم عمل اعتباراً من ١٩٨٢/٧/١

• المهندس جون أولمان، حسب معلوماته قد يكون هذا المشروع هو الأول من نوعه حتى الآن من حيث الحجم والنوع والجلوب التنفيذي.

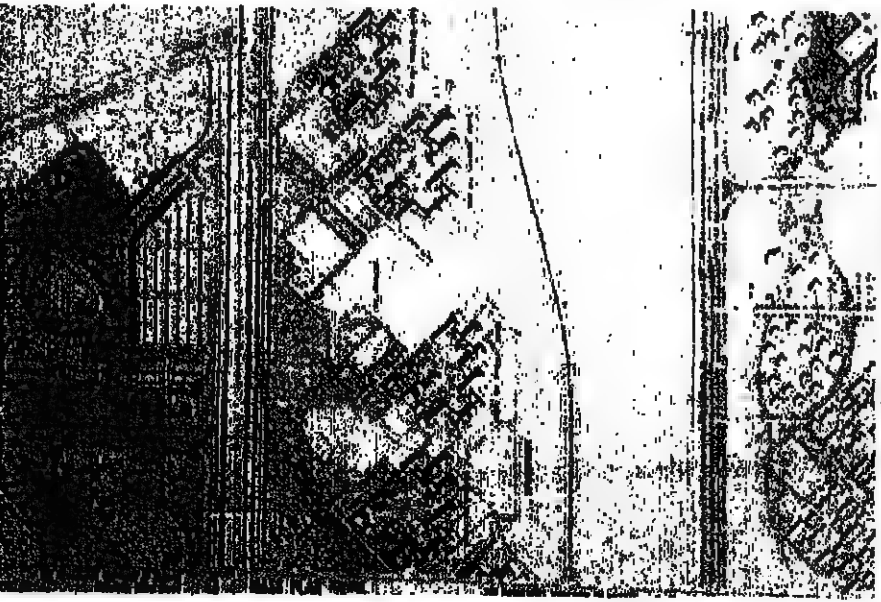
س: ما تصوركم للجامعة في شكلها النهائي عند أتمام العمل فيها؟

ج: الواقع أن التمييز من ذلك فيه صعب، ولكن الفاذج المحبسة الموجودة لدى الجامعة للموقع تساعد كثيراً على تصور الوضع المستقبلي، وأعتقد أنه سيكون مدتها، ومن جهة أخرى، حسب ما أعلم، فإنه لم يبدأ في العالم المعاصر - حتى الآن عمل بهذا الحجم.

س: كيف وجهتم الارمن؟

ج: بلد رائع، مناخ جيد، شعب رائع ودود، ولي تعليق على علاقة المجتمع بالجامعة، فأنا شخصياً معجب بتفاعل الجامعة مع المجتمع، الأمر الذي أفسد أثاره بين الناس هنا، فكلم فخورون بالجامعة التي تحاول خلق شخصية متميزة لها تتطابق بطابع مجتمعها المحلي.

لقد كان يودي أن التقى بالمهندس كيم المسؤول الأول لشركة هانغو الكورية التي تلقت الآن مشروع البنية التحتية في الموقع ولكن الحظ لم يحالفني، وأمل أن أستطيع ذلك في مرة قادمة.



ويست في لندن، وتصميم منشآت ميناء وأربعة البحث عن وإنتاج النفط في بحر الشمال. أما في مجال التعليم والمستشفيات، وهذا لهما أهمية خاصة في مشروع الموقع الرئيسي لجامعة البرموك فقد اشتركت كونسكو في إنجاز عدد من المهام من تقديم المشورة والمساعدة في تصميم وتنفيذ هذا المشروع الضخم بجامعة البرموك.

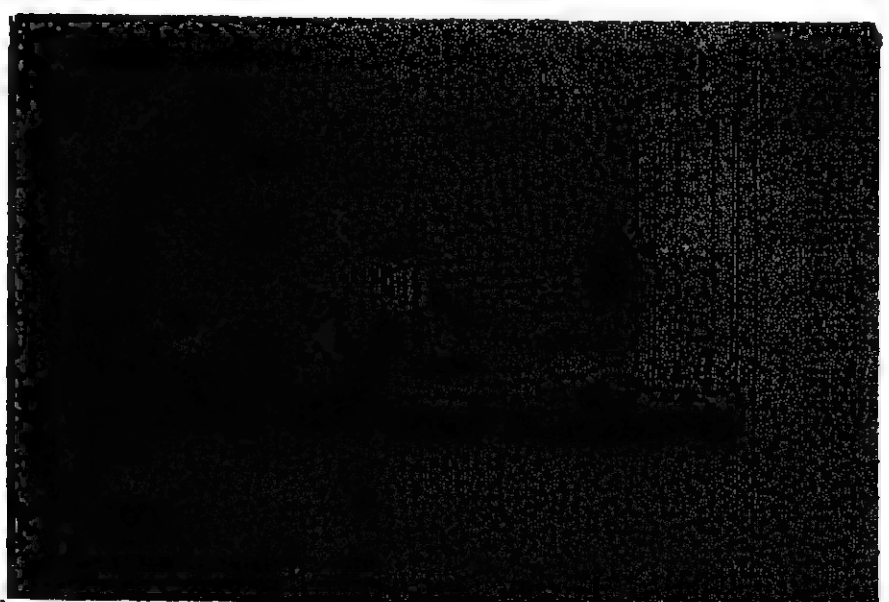
المهندس جون أولمان - نائب مدير المشروع (الغني) من شركة كونسكو، كان لنا معه هذا اللقاء:

س: كونسكو شركة مؤهلة عالمياً، ما هي أهم المشاريع التي أشرفت عليها في العالم؟

ج: أن كونسكو العالمية شركة مستقلة من مهندسين مستشارين يقدمون خدمات الإدارة الفنية والمشورة الهندسية على نطاق عالمي واسع. وقد تهيأت الشركة آمالاً في بلاد عديدة منها على سبيل المثال نيجيريا، والعربية السعودية، والبحرين، والامارات العربية المتحدة، والولايات المتحدة الأميركية، والهند.

س: هل تواجهون أية مشاكل مهمة في الإشراف على تنفيذ هذا العمل؟

ج: بالنسبة للتعامل مع المتعهد (شركة هانغو من كوريا الجنوبية) كانت الاتصالات في البداية تشكل مشكلة إلى حد ما بسبب اللغة، ولكن المتعهد يحاول



قلت له: لقد عاصرت جامعة البرموك منذ أن بدأت قبل سبع سنوات، موقعاً

المهندس جون أولمان، التقى بهذا الرجل الذي هو المسؤول الأول في جهاز شركة كونسكو العالمية العامل في تقديم المشورة والمساعدة في تصميم وتنفيذ هذا المشروع الضخم بجامعة البرموك.

المهندس جون أولمان - نائب مدير المشروع (الغني) من شركة كونسكو، كان لنا معه هذا اللقاء:

س: كونسكو شركة مؤهلة عالمياً، ما هي أهم المشاريع التي أشرفت عليها في العالم؟

ج: أن كونسكو العالمية شركة مستقلة من مهندسين مستشارين يقدمون خدمات الإدارة الفنية والمشورة الهندسية على نطاق عالمي واسع. وقد تهيأت الشركة آمالاً في بلاد عديدة منها على سبيل المثال نيجيريا، والعربية السعودية، والبحرين، والامارات العربية المتحدة، والولايات المتحدة الأميركية، والهند.

س: هل تواجهون أية مشاكل مهمة في الإشراف على تنفيذ هذا العمل؟

ج: بالنسبة للتعامل مع المتعهد (شركة هانغو من كوريا الجنوبية) كانت الاتصالات في البداية تشكل مشكلة إلى حد ما بسبب اللغة، ولكن المتعهد يحاول

سألته وهو يهني أوراؤه للتوجه إلى اجتماع مع الأستاذ الرئيسي متى يتوقع أن ينتهي إنجاز هذا المشروع؟

ج: أستطيع أن أجيبك فنياً على ذلك، فلا أحد يتوقع ما يمكن أن نواجه من عقبات ولكن إذا تيسرت كل الأمور وأهملنا المخصصات المالية، فأعتقد أن المشروع سيكون جاهزاً مع نهاية عام ١٩٨٧ بإذن الله.

ودعني ومضى إلى اجتماعه، وجلست أجمع أوراقاً وأفكر بأهم الكبر الملقى على عاتق هذا الرجل، قبل أن توجه إلى الموقع الرئيسي لجامعة البرموك، وتحت الشمس أشير لتقديم اسنارهم، هناك، ومن خلال ساعات النهار المليئة بالمهام المعقدة الموكولة إلي

الموقع الرئيسي.. الحام الذي بدأ يتحقق

المهندس رائف نجم: فنياً، يتوقع الانتهاء من انشاءات الموقع الرئيسي مع نهاية عام ١٩٨٧.



كتب نزار اللبكي

يدخل المرء مكتب ارتباط جامعة البرموك في عمان ويمال عن مدير المكتب الهندسي، المهندس رائف نجم، وعندما يقال «هناك»، يتوه بين عشرات الوجوه التي يبدو عليها التفكير والاهتمام والانشغال الشديد، الفارقة بين مئات الخرائط والمخططات واللفافات، وما أن يظهر بقاء ذلك الرجل الذي قدر له أن يحمل على كاهله (التي ما يحمل من مهام جسيمة)، مهمة إدارة مشروع الموقع الرئيسي لجامعة البرموك، حتى يقفز إلى الدهن سؤال محير: ترى هل أستطيع أن أحظى بنصف ساعة يحدثني فيها عما يدور هنا؟

ورغم أن ساعات يومه لا تكاد تخلو من اجتماع هام أو من عمل مستمر، إلا أنه يتيسر في وده، ويسمح لجريدة (طلبة البرموك) أن تأخذ من وقته الثمين نصف ساعة يحدثنا خلالها عن مشروع موقع الجامعة الرئيسي.

مؤقلاً وموقفاً دائماً ثم موقفاً في أربد وموقفاً رئيسياً، وخلال هذه السنوات تسامد الناس كثيراً عن واقعية انشاء

خطوات تنفيذ الموقع الرئيسي

* صدر الأمر الملكي السامي بإنشاء جامعة البرموك في محافظة أربد، بتاريخ ١٩٧٥/٦/١.

* صدرت الإرادة الملكية السامية بتشكيل اللجنة الملكية الخاصة لجامعة البرموك بتاريخ ١٩٧٥/٦/٢٤.

* اختير الموقع الرئيسي الحالي الذي يقع بين مثلث النخيلة ومثلث الرمثا شرقي الطريق العام بين جرش والرمثا، بعد دراسة مستفيضة، وذلك لتقريب الموقع من خطوط الماء والكهرباء، ولتحقيق التوازن في الفائدة بين ألبية محافظة أربد، فالمسافة بينه وبين مدينة أربد ١٦ كم، والرمثا ١٢ كم، وجرش ٢٠ كم، والمفرق ٣٠ كم، ومجلون ٣٠ كم.

* بتاريخ ١٩٧٥/٩/٢٠، صدر أمر الدفاع رقم (١٤) لسنة ١٩٧٥، بوضع يد الدولة على ما مساحته (١٠٣٩٤) دونم تقريباً من قطع الأراضي العائدة لبلدية الرمثا والعائدة لمزرعة أم الأبار في منطقة الموقع المختارة، لأغراض جامعة البرموك، ريثما يتم استملاك هذه الأراضي بمقتضى قانون الاستملاك.

* بتاريخ ١٩٧٦/٥/٢٩، صدر قرار الاستملاك الخاص بأراضي الموقع وبورش في تنفيذه، وتعيين أصحاب الأراضي من أراضيهم على مراحل، وقد بلغت قيمة التعويضات في قرار الاستملاك، حوالي (١,١٦٥,٠٠٠) ديناراً تقريباً.

* خلال عام ١٩٧٧:

- تم توريد وتركيب مصنع الطوب الاسمنتي في منطقة المجمع الصناعي من الموقع للمساهمة في انشاء الجامعة ومن ثم خدمة المنطقة كلها فيما بعد.
- تم إكمال التيار الكهربائي إلى الموقع الرئيسي في شهر تشرين الأول.
- تم انشاء سراج حول الموقع.

* خلال عام ١٩٧٨:

- تم انشاء شبكة شوارع في منطقة المجمع الصناعي من الموقع.

* خلال عام ١٩٧٩:

- انتهى اعداد المخطط الشامل لجامعة البرموك من قبل شركة كيلزو تانجي

قال المهندس رائف نجم وهو يتأمل مخططاً كبيراً للموقع الرئيسي على جدار مكتبه كمن يتأمل صورة لابن له اتعبه كثيراً حتى بدأ يسير أولى خطواته:

لم تتمكن الجامعة من المباشرة في انشاء الموقع الرئيسي قبل عام ١٩٨١ لسببين رئيسيين، أولهما: أن تصميم مثل هذه المشاريع الهامة والمعقدة يحتاج إلى مدة طويلة، ثانياً: تأمين احيانا مدة تنفيذها، وهذا ما حصل معنا فقد كان لا بد من اعداد المخططات اللازمة لهذا المشروع كاملة قبل البدء بتنفيذه، وقد استغرق هذا الأمر حوالي خمس سنوات، وأشرف الآن على الانتهاء، وثانيهما: هو عدم توفر المخصصات المالية اللازمة للتنفيذ مرة واحدة.

فلو كانت المخططات جاهزة والمخصصات متوفرة بكاملها، لكان تنفيذ المشروع خلال خمس سنوات، وهذا يعني مدة أقصر وتكاليف أقل، إذ يمكن تنفيذ ثلاث التخصيم المالي في الاسعار، وكذلك تخفيض تكاليف التحضيرات الأولية للمشروع عندما يحال مرة واحدة وفي وقت واحد وهذا بالطبع يمكن تخفيضاً في التكلفة الاجمالية للعمل.

قلت: أين وصلت الآن في المشروع؟

ج: كما يعرف الجميع - فقد تمت إحالة عطاء البنية التحتية الذي يتوقع إنجازها في أواخر عام ١٩٨٣، وهو يقدم جميع عناصر المشروع من كليات أكاديمية وأبنية الخدمات العامة وغيرها.

أما العطاء الثاني، كلية الهندسة ومختبراتها وورشها بالإضافة إلى ابنية الخدمات العامة، فقد تمت دراسته ومفاوضة المتعهدين الذين قدموا اسعارهم له، وقد تقررت إحالته أخيراً على شركة الانشاءات اللبنانية - سوليكو بقيمة (٣٢) مليون دينار أردني تقريباً، ومدة تنفيذ هذا العطاء ستكون (١٠٠) يوماً من تاريخ المباشرة الذي يتوقع أن يكون ١٩٨٢/٧/١، وهذه الأشهر الثلاثة هي بمثابة فترة تحضير للمتعهد.

العمل الثاني سيكون في كلية العلوم الطبية والمستشفى التعليمي، حيث سيطرح العطاء عالمياً في نهاية عام ١٩٨٢، وسيمنح الراغبون في الاشتراك بالنطاء أربعة أشهر لتقديم اسعارهم، وتحتاج الجامعة بعدد إلى ثلاثة أشهر لدراسة العروض والإحالة، ويتوقع من مدير امر المباشرة لمن سيحال عليه هذا العطاء في آب ١٩٨٣، كما يتوقع أن يتم الجاهز خلال أربع سنوات.



الخريجون
في ساعة
الاقتلاع

الكفاءات الدراسية التي توفرها الجامعة.

اما عن النشاطات فاجابت الاخت هدى بان هدف فلسفة جامعة اليرموك الاساسي هو ربط الجامعة مع المجتمع، ولو نظرنا نظره عابره الى سنوات مضت لوجدنا سجل جامعتنا حافل بالبطا، وخارج الجامعة بان اخذت على عاتقها رفع مدينة ارد عروس الشمال حيث كان اللقاء المستمر بين الجامعة والمجتمع.

اما بالنسبة لعلاقة الطالب والمدرس فهي علاقة ود ومحبة كعلاقة الاب بابنه والصديق بصديقه، وعن علاقة الطلاب والطالبات فهم متفاعلين متعاونين تفهموا معنى الحياة الجامعية وقيمتها وانزها في نفوس الطلبة...

وعن التسجيل فقد مضت اربع اعوام والتسجيل يحل نصيب الاسد من الهموم والمشاكل في الجامعة.

واخيرا فاني انظر اليكم الان نظرة لسف لائتي سافقتكم، وابتعد عنكم والتحق بدوري في ميدان الحياة العملية، وارجو من الله ان تكونوا مشعل خير بنير الطريق، ومركز اشعاع يقدم للامه ومجتمعكم، واتمنى ان تكونوا دالما متحابين، متعاونين، هدفكم الخير وطريقكم النجاح، واعلموا انني مهما بعدت عنكم بجسدي سابقي معكم بروحي.

الطالب جريس سامي ايوب - دائرة الاقتصاد...

انطباعاتي عن الدراسة بجامعة اليرموك انها قويه بحيث تمكن الطالب بالخرج الاعتماد على نفسه في المستقبل في اداء الواجب المقدس تجاه بلده، خاصة وان هذه الدراسة باللكة الانجليزية، تمكن الطالب من التعرف على لغة مهمه ورئيسيه وتوسع مداركه في الحياة.

وبالنسبة للنادي خريجي جامعه اليرموك، فهو مهم جدا وباجدا لو يقام هذا المشروع حيث اصبح عدد الخريجين في تزايد مستمر، واخيرا فان لي كلمة لزملائي الطلبة بالابتعاد عن الانانيه، والاقتراب من روح العمل الجماعي، وحب المصلحة العامة، ولي كلمة اخيره انه ليس كل متعلم مثقف.

الطالب هدى طيبشات - دائرة اللغة العربية.

انطباعاتي عن الدراسة بجامعة اليرموك، ان نظام الساعات المعتمدة لا يصلح لكافة التخصصات فلو نظرنا الى اللغة العربية لوجدنا بان مدة الفصل ثلاثة ونصف لائتي لاعطاء المادة حقها من قبل المدرس والطالب على السواء، ولاشك بان نظام الساعات المعتمدة فائده مهمه الا وهي استمرارية اللقاء مع

ستبقى جامعتكم .. فحافظوا على الامانه والثقة التي منحتمكم كتب: محمد الصمادي

والخواتم الطلبة، في الجامعة ان الحياة الجامعية جميله، اذا استطاع الطالب الموازنه بين الدراسة والحياة الاجتماعية، ويجب ان تكون الدراسة لاجل العلم وليس للعلم، لاننا ندخل الحياة العملية بما جنيناه من علم وليس بما جنيناه من علامات.

الطالب خليل يوسف موسى - دائرة الاحصاء.

انطباعاتي عن الدراسة في جامعه اليرموك انها ذات مستوى متقدم، وجيد، وان مقومات التحصيل العلمي الناجح، متوفره وان الخطه الدراسية في كليات الجامعة، كفيله بانجاح السياسه التعليمية في الجامعة.

وعن النشاطات فقد كانت مكثفه على صعيد الندوات، والمحاضرات والرحلات، والمعارض والمباريات الرياضيه، وانها كانت في غاية الاهمية، وساهمت الى حد كبير في بناء شخصيه الخريج.

وعن العلاقات اجاب الاخ خليل بانها ذات انعكاسات على مستوى تفكير الطلبة، وعلى نفسياتهم فيعوضهم بنخذ هذه العلاقه لتحقيق مآرب شخصيه، فالعلاقه الجامعيه الصحيحه بين اسرة

الجامعة هي علاقه اخاء وتفاهم وتعاون. وعن التسجيل اجاب الاخ خليل بانه مبني اصلا على سلبات كثيره مثله بصره جدد عن التسجيل، وصغر مكان التسجيل، وقلة شعب المواد في مختلف الدوائر.

وبالنسبة للنادي خريجي جامعه اليرموك، فهو مهم جدا وباجدا لو يقام هذا المشروع حيث اصبح عدد الخريجين في تزايد مستمر، واخيرا فان لي كلمة لزملائي الطلبة بالابتعاد عن الانانيه، والاقتراب من روح العمل الجماعي، وحب المصلحة العامة، ولي كلمة اخيره انه ليس كل متعلم مثقف.

الطالب هدى طيبشات - دائرة اللغة العربية.

كونوا مشعل خير بنير الطريق من السلف الى الخلف نودعكم بحزن لفراقكم وبفرحة لتخرجنا خذوا من تجاربنا وتجنبوا اخطائنا حماس شديد واصرار قوى لتأسيس نادي خريجي جامعة اليرموك.

وهكذا وبعد حشد الهمم، وتقوية العزم، وبعد اربع سنوات قضاهنا طليقنا في رحاب جامعة اليرموك، كانت بدايتهم فيها بداهه اطفال عاشوا في رعاية جامعتهم الحبيبه، احتضنتهم حضنة ام حنون، احببتهم واحببوا، طلبوا منها العلم والثقافه، فاعطتهم بسخاء، ومنحوا عقولهم وقلوبهم، منحوا المحبة والحياه.

وهكذا ومثل لمح البصر، كانت مسيره الاباء، مسيره حافلة مشرفه، عاشوها بالجهد، والاجتهاد، والمثابرة، والتصميم، لا كلال ولا ملل اخذ وعطاء، تعاون واخوه، الى هذا اليوم الذي نودعكم فيه.

اخوتنا الخريجون، واخواتنا الخريجات، في حديثنا معكم، اعتبرتمونا اهلا واحبه، وعز عليكم فراقنا، وقلتم ان غابت اجسادنا، فارواحنا معكم، واوصيتونا بالكثير، اما نحن اسرة حبيبتيكم اليرموك، اساتذة وطلبة، وموظفين، ونحن نودعكم اليوم نقول لكم بانكم في قلوبنا ساكنين وفي عقولنا شامخين، واننا على دربكم سائرون، ومن محبتكم ناطلون، ونوصيكم بالامان، والثقة بالنفس على طريق الاخلاص والتفاني في اداء الواجب، ونقول لكم ان اليرموك كلها باب مفتوح على مصراعيه لابنائها الاحبه.

جريدة طلبة اليرموك، والتي تشرف بحمل اسمكم شكلا، ومضمونا وانتم على مقاعد الدراسه، وقد حرصت على منح اقلامكم، فرصة التعبير عن آمالكم، وهمومكم، وافكاركم، يسرها في يوم عرسكم العلمي هذا ان تترك لكم الحديث عبر صفحاتها عن انطباعاتكم وفصائلكم، وشكرا لاختوتنا الخريجين واخواتنا الخريجات الذين تفضلوا بالاجابة على استئلتنا الاتيه:

ما هو انطباعك عن الحياه الجامعيه من حيث، الدراسة، النشاطات، العلاقات الاجتماعية بين اسرة الجامعه، التسجيل؟

ما رأيك بفكرة نادي خريجي جامعه اليرموك؟ وما هي اقتراحاتك لاجراء هذه الفكرة الى حيز التنفيذ؟

ما هو انطباعك عن الحياه الجامعيه من حيث، الدراسة، النشاطات، العلاقات الاجتماعية بين اسرة الجامعه، التسجيل؟



المدرسة
النموذجية
من
هنا نبدا



* توفير فرص التعليم .. صقل شخصية الطالب .. تنمية مواهبه .. * نسعى لتوسيع نطاق المدرسة .. لاستوعب طلبة من غير ابناء العام

هذا المجلس الى البحث في المشاكل التي تواجه المدرسة وايجاد حلول لها ومن أجل تطوير المدرسة عن طريق تقديم الاقتراحات والبحث في الأمور المتعلقة بالمدرسة...

وبعد ان اقمنا اللقاء مع السيدة نهى مسع مديرة المدرسة تجولنا في اقسام المدرسة المختلفة ورافقتنا ائمة رائده حاملة مسؤلة النشاط، ودخلنا الى صفوف المدرسة فكانت السعادة والبراءة في أعين الاطفال، سألناهم عما اذا كانوا يفضلون المدرسة على المنزل، الغالبية اجابت بالاجاب، وسألناهم لماذا تفضلون المدرسة عن المنزل فكانت الاجابات الهم يلعبون العابا مختلفة، سألنا الطلبة في السرحلة الابتدائية فقالوا انهم بالاضافة الى دروسهم يمارسون نشاطات مختلفة ويمارسون هواياتهم... الى غير ذلك، ولاختنا ان المدرسة تحتوي على عدد كبير من الطلبة من جنسيات مختلفة ويتحدثون بلغات مختلفة، مما يجعل التفاعل بين بعضهم صعب في بداية الامر، الا انهم يصحبون اسدياء عندما يستطيعون التفاعل مع بعضهم، حقيقة ان السعادة كانت تغمر اطفال المدرسة كلما نظرنا الى أعينهم.

ودعنا الاطفال وذهبنا الى قاعة النشاط وجدنا عددا من الاهداءات يعرض في التحضير لمعرض أو ري للمدرسة، سألنا بعض الاهداءات عن المدرسة والنشاطات:

السيدة ليلى نجم تقول:

ان المدرسة تعتبر نموذجية بالفعل ولا يوجد تعديلات للاطفال، وأضافت ان لها فطلة في المدرسة تفضل المدرسة عن المنزل، وعن أعمالها في التحضير لاهد النشاطات قالت:

جريدة طلبة اليرموك، والتي تشرف بحمل اسمكم شكلا، ومضمونا وانتم على مقاعد الدراسه، وقد حرصت على منح اقلامكم، فرصة التعبير عن آمالكم، وهمومكم، وافكاركم، يسرها في يوم عرسكم العلمي هذا ان تترك لكم الحديث عبر صفحاتها عن انطباعاتكم وفصائلكم، وشكرا لاختوتنا الخريجين واخواتنا الخريجات الذين تفضلوا بالاجابة على استئلتنا الاتيه:

ما هو انطباعك عن الحياه الجامعيه من حيث، الدراسة، النشاطات، العلاقات الاجتماعية بين اسرة الجامعه، التسجيل؟

ما رأيك بفكرة نادي خريجي جامعه اليرموك؟ وما هي اقتراحاتك لاجراء هذه الفكرة الى حيز التنفيذ؟



نشاطات رياضية مختلفة يقوم بها طلبة المدرسة، ويوجد أيضا نشاط خاص يوم الاحد والثلاثاء حيث تم تكوين فرقة موسيقية وكورال للمدرسة.

وتتضمن النشاطات أيضا عرض افلام على الفيديو منها افلام للاطفال وافلام لمختلف الاعمار وتكون الافلام المعروضة افلام تعليمية هادفة. كذلك تم عقد ندوات في المدرسة عن الشعر والقصة، وكانت هذه الندوات تعليمية تهدف الى تنمية مواهب الاطفال، ويوجد في المدرسة قاعة للنشاط الحر يمارس فيها الاطفال هواياتهم المفضلة باشراف المدرسات ومشرقة النشاط، كما ان المدرسة تقوم باصدار مجلة اسمها الشروق وتتضمن كتابات الطلبة واخبار المدرسة ونشاطاتها.

هل تستخدم المدرسة مرافق الجامعة المختلفة، وما مدى تعاون الجامعة مع المدرسة؟

الجامعة توفر للمدرسة كافة التسهيلات، وتستخدم المدرسة بعض مختبرات الجامعة، وصالة الجمنازيوم والبراق الاخرى ويوجد تنسيق كبير بين المدرسة والجامعة من أجل استخدام هذه المرافق، ولابد من الاشارة هنا الى ان الجامعة تساعد المدرسة بشكل كبير سواء من خلال استخدام مرافق الجامعة أو توفير متطلبات المدرسة.

ما هي الخطط المستقبلية للمدرسة؟

بالنسبة لخطط المدرسة المستقبلية فان الجامعة قامت بانشاء مبنى جديد للمدرسة تأمل ان ينتهي العمل به قريبا، كذلك فان المدرسة ستقوم بانشاء مختبرات ومبنى للالاب الرياضيه من أجل توفير كافة الاحتياجات، ومن أجل توسيع نطاق المدرسة بحيث تستوعب عددا من الطلبة من خارج ابناء العاملين في الجامعة، من أجل تقوية التفاعل مع المجتمع وتقديم خدمات أفضل لهذا المجتمع، كذلك فان للمدرسة ستقوم بفتح صفوف جديدة كل عام بحيث تصبح المدرسة تحوي على طلبة من مختلف الاعمار والمستويات التعليمية.



نرجو اعتناشنا فكرة عن اسس القبول في هذه المدرسة؟

الطلبة الذين يدرسون في هذه المدرسة لاحظنا وجود عدد كبير من الصور تزين جدران المدرسة، سألنا عن هذه الصور فكانت الاجابة انها من عمل طلبة المدرسة، حقيقة لا بد لنا ان نسلطها وهي ان هذه المدرسة تنمي الهوايات عند الاطفال وتشجعهم وتعمل على تطوير هواياتهم بنفوس الوقت الذي تعمل فيه على تغذية عقولهم بالعلم والمعرفة.

في بداية جولتنا التقينا مع السيدة نهى مسع مديرة المدرسة وتحدثنا معها، وكان لنا هذا اللقاء:

نرجو ان تعطينا فكرة عن تأسيس المدرسة ومراحل تطورها؟

تأسست المدرسة في العام الدراسي ٨٠/٧٩ وبدأت الدراسة فيها بتاريخ ١٩٩٩/١٠/١، وفي ذلك الوقت كانت تحتوي على مرحلة رياض الاطفال وهي بستان، تمهيد اول، تمهيد ثاني، وكانت تحتوي أيضا على السرحلة الابتدائية حتى الصف السادس الابتدائي، وكان عدد الطلبة في بداية افتتاحها ١٠٠ طالب وطالبة، وتحتوي الآن على ٢٨ طالبا وطالبة من مختلف الاعمار، وفي العام الدراسي الماضي افتتح الصف الاول الاعدادي وحاليا افتتح الصف الثاني الاعدادي وستتم المدرسة في افتتاح الصفوف وحتى الصف الثالث الثانوي بحيث يتم افتتاح صف كل عام أو حسب ما تقتضيه الحاجة، ولا بد من الاشارة هنا الى وجود عدد من الطلبة في المراحل الثانوية في المدرسة واغلبهم من الطلبة الاجانب الذين يدرسون وفق مناهج خاصة بهم.

ما هي المناهج التي تتبعها المدرسة لتعليم الطلبة فيها؟

تحقيق: سامر الجاغوب، منى البسطامي

داخل الحرم المؤقت بالقرب من القرية الانجليزية يوجد بناء حديث جميل، هذا البناء هو مبنى المدرسة النموذجية التابعة لجامعة اليرموك، دخلنا الى المدرسة فكانت هادئة، الاطفال داخل صفوفهم، قسم منهم يتلقى العلم، وقسم آخر يلعب بمرح وسرور، وقسم يمارس هواياته المفضلة في الرسم أو المطاطة، أو كتابة القصص، تجولنا داخل اقسام المدرسة، كل شيء يمس على ما يرام، تحدثنا مع مديرة المدرسة والمدرسات والاطفال خلال تجولنا داخل المدرسة لاحظنا وجود عدد كبير من الصور تزين جدران المدرسة، سألنا عن هذه الصور فكانت الاجابة انها من عمل طلبة المدرسة، حقيقة لا بد لنا ان نسلطها وهي ان هذه المدرسة تنمي الهوايات عند الاطفال وتشجعهم وتعمل على تطوير هواياتهم بنفوس الوقت الذي تعمل فيه على تغذية عقولهم بالعلم والمعرفة.

في بداية جولتنا التقينا مع السيدة نهى مسع مديرة المدرسة وتحدثنا معها، وكان لنا هذا اللقاء:

نرجو ان تعطينا فكرة عن تأسيس المدرسة ومراحل تطورها؟

تأسست المدرسة في العام الدراسي ٨٠/٧٩ وبدأت الدراسة فيها بتاريخ ١٩٩٩/١٠/١، وفي ذلك الوقت كانت تحتوي على مرحلة رياض الاطفال وهي بستان، تمهيد اول، تمهيد ثاني، وكانت تحتوي أيضا على السرحلة الابتدائية حتى الصف السادس الابتدائي، وكان عدد الطلبة في بداية افتتاحها ١٠٠ طالب وطالبة، وتحتوي الآن على ٢٨ طالبا وطالبة من مختلف الاعمار، وفي العام الدراسي الماضي افتتح الصف الاول الاعدادي وحاليا افتتح الصف الثاني الاعدادي وستتم المدرسة في افتتاح الصفوف وحتى الصف الثالث الثانوي بحيث يتم افتتاح صف كل عام أو حسب ما تقتضيه الحاجة، ولا بد من الاشارة هنا الى وجود عدد من الطلبة في المراحل الثانوية في المدرسة واغلبهم من الطلبة الاجانب الذين يدرسون وفق مناهج خاصة بهم.

ما هي المناهج التي تتبعها المدرسة لتعليم الطلبة فيها؟

يوجد في المدرسة مناهجين الاول المنهاج العربي وهو المنهاج الذي وضعت وزارة التربية والتعليم مضاهيا اليه تدريس اللغة الانجليزية من المرحلة التمهيدي وتدرس اللغة الفرنسية، أما المنهاج الثاني فهو البرنامج الاجنبي، وتدرس فيه المواد باللغة الانجليزية إضافة الى تدريس اللغة العربية كلفة اجنبية والدين الاسلامي للطلبة المسلمين وقد وضع هذا البرنامج وفقا لاحتياجات الطلبة المتبعة في الولايات المتحدة، والطلبة الذين يدرسون هذا المنهاج هم من الاجانب.



النشاطات الجامعية بإزالة ومنشئة

شخصه والبعض الآخر بقدره هذه العلاقات ويحترمها ويقيم سائده حتى بعد التخرج.

اما عن التسجيل فهي مشكلة، تواجه كل طالب جديد منذ السنة الأولى حيث ضيق الوقت وإغلاق الشعب بسرعة.

وعن نادي الخريجين لجامعة اليرموك أجاب السيد جريس بانه مشروع ممتاز حيث بعد التخرج يبقى الطالب منسجماً للجامعة ويوجد شيء يشده نحوه لجامعة ويجدد نشاطه مرة أخرى في نواحي متعددة، حيث يتفاعل هذا النادي بدوره مع المجتمع المحلي، وينظم علاقات الخريجين، وأن لا يكون لقاء الخريج مع زميله عن طريق الصدفة فقط.

واخيراً الى اخواني الطلبة، أقول لهم بان يستمروا في متابعة الدراسة، بالاجتهاد والتصميم، وذلك يحتاج لتنظيم وقتهم بين الدراسة، والنشاطات، وأشجع كل طالب أن يشارك بهذه النشاطات وفي الخدمة العامة، فهذه النشاطات تعلم الطالب أمور ومهارات كان يجهلها إضافة لتفاعله مع الدراسة على الوجه الأكمل فيبقى الطالب متوازناً حيث علاقاته الاجتماعية وتفاعله مع مجتمع الجامعة ودراسه الجامعية.

الطلبة ليلى أمين سعدون - دائرة الاقتصاد.....

بالنسبة للدراسة في جامعة اليرموك فإن القوانين المتعلقة بالدراسة في الجامعة كانت في السابق جيدة جداً أما الآن فيعد تغيير القوانين أصبح موقف الطالب محرجاً.

اما عن النشاطات في الجامعة الثقافية، والفنية، والرياضية فهي بارزة وممتدة ولكنها تفتقر لبناء الهيكل النشاطي مما ينعكس على طبيعة الحياة الاجتماعية في الجامعة.

أما عن التسجيل فقد أجابت الأخت ليلى بان قانون التسجيل لكل مجموعة من الطلاب والتي تحمل رقم جامعي معين توصل حسب النظام، ولكن الظاهر هو العكس حيث أصبح جو من الاضطراب، وكل الطلاب دخلوا من جميع الأرقام، دون العنايه بالجنس، الناعم، ودون العناية بالتنظيم.

أما عن نادي خريجي جامعة اليرموك فأجابت الأخت ليلى بانه فكره جيدة ونمى أن تظهر الى حيز الوجود، وذلك لجني الفوائد من أراء واقتراحات ونشاطات من قبل الزملاء لتغطية أوقات الفراغ بحيث يمني نشاطاته وثقافته من خلال هذا النادي.

وكلمة لزملائي الطلبة بان الحياه الجامعية، جميله، ولا يعني هذا ان

أما عن التسجيل فهي مشكلة كل طالب، ولكنها تسهل مع تقدم الطالب

الطلبة نور خوالده..... دائرة الكيمياء....

الجامعي في سنواته، ولكن التسجيل في السنوات الأخيرة كان أكثر دقة ونظام.

وعن نادي خريجي جامعة اليرموك أجاب الأخ حسن انه بعد أن يتخرج الطالب من مرحلة حياته معينة لابد أن يكون قد عاش بين مجموعه من الأفراد يعز عليه فراقهم، ويتمنى أن يراهم ثانية ففكرة نادي خريجي جامعة اليرموك، تساهم لحد كبير في تعميق أواصر الصداقه والتعاون والخدمه بين الجميع.

ولزملائي الطلبة يقول الأخ حسن.....

اخواني الطلبة ها نحن نودعكم بحزن لفراقكم، وبفرحة لخروجنا، أقول لكم خذوا من تجاربنا ولكن تجنبوا أخطائنا، وادعوا لنا بالتوفيق كما ندعو لكم بالنجاح المستمر.

الطلبة هدى خليل سرحان..... دائرة اللغة الانجليزية..

بالنسبة للدراسة في جامعة اليرموك فانه يفترض أن تحتل الدراسة، الجزء الأهم من المرحلة الجامعية ولكن للأسف فانا لمست بالمستوى المطلوب ومن الملاحظ بان أصحاب المؤسسات أو الشركات، يتردد في قبول خريجي اليرموك لملي وظفهم شاعره، وهذا الأمر أكثر ما يوضح عند طلبة اللغات، إضافة إلى أنه خلال الدراسة قلما تجد طالب يواجه صعوبات حقيقية في دراسته كما أنه من السهل النجاح ويتقيد جيد دون الحاجة لبذل جهد حقيقي.

أما عن النشاطات فتقول الأخت هدى انها تتميز بتنوعها وكثرتها وانها تهدف لتنمية ومناحه مواهب الطلبة كارسال الطلبة المتفوقين في اللغات في بعثات تدريبية في الخارج.

وعن العلاقات فان الانتقال للملجأ من مجتمع المدرسه للجامعة يجعل التكيف مع الحياة الجامعية عملية غير سهلة، ومعظم العلاقات الاجتماعية بحاجة لتوجيه.

وعن التسجيل فهو حالياً سهل بكثير من السنين الأولى فعند الشعب كان قليل غير كافي أما الآن فقد تمكننا من الحياة الجامعية بشكل عام، وكوني عضواً في إحدى الجمعيات الطلابية فقد سمعت من المسؤولين بانه سيخرج إلى حيز الوجود هذا القرار وأنامل تنفيذ ذلك بسرعة.

وعن النشاطات أجاب الأخ حسن بانني شاركت في المسكرات والرحلات الجامعية وأن النشاطات الطلابية أهمية خاصة إذ تجدد النشاط وتنمي فيه روح العمل والتعاون. وبالنسبة للعلاقات فان أهم ما في حياة الطالب الجامعي هو قدرته على بناء علاقات بنه وبين زملائه والهيئة الإدارية والتدريسية في الجامعة.

أما عن التسجيل فهي مشكلة كل طالب، ولكنها تسهل مع تقدم الطالب

الطلبة نور خوالده..... دائرة الكيمياء....

كتب الطالب: كمال عثمانه والطالب: محمود الصمادي

انطلاقاً من فلسفة جامعة اليرموك الرامية الى تخريج اكفاء مؤهلين يتمتعون بشخصية متوازنة واعية ناضجة فانها تولي طلبتها أهمية خاصة وتبذل كل ما في وسعها في سبيل الاهتمام بشخصية الطالب الجامعي من جميع النواحي الثقافية والفنية والرياضية وغير ذلك، وذلك بإفساح المجال أمام الطلبة لممارسة كافة النشاطات وتوفيرها بقدر الإمكان من خلال الجمعيات العلمية الطلابية في جامعة اليرموك.

ان قيام الجمعيات الطلابية يواجهها يختلف من واحدة لأخرى، ونجاحها في ذلك يعتمد على عدة أمور أبرزها كفاءة وقدره أعضاء الهيئة الإدارية للجمعية الطلابية، وهذا واضح من أن بعض الجمعيات نجحت ببرامجها وخططها، والبعض الآخر فشل أو اقترب من الفشل.

وكانت الاسئلة التي طرحناها على رؤساء الجمعيات الطلابية وبعض الأعضاء فيها هي: هل تعتقد أن الجمعيات قامت بالدور المطلوب منها؟ ما هي أبرز النشاطات التي قمت بها هذا العام؟ ما مدى تعاون المسؤولين معكم؟ وهل تتمتع الجمعية باستقلالية القرار؟ ما هي أبرز المشاكل التي تواجه الجمعيات وما هو الحل بראيك؟

• الطالب يوسف المنتشة - الأحياء

هل تعتقد أن الجمعيات قامت بالدور المطلوب فيها؟

بالنسبة للدراسة في جامعة اليرموك فانه يفترض أن تحتل الدراسة، الجزء الأهم من المرحلة الجامعية ولكن للأسف فانا لمست بالمستوى المطلوب ومن الملاحظ بان أصحاب المؤسسات أو الشركات، يتردد في قبول خريجي اليرموك لملي وظفهم شاعره، وهذا الأمر أكثر ما يوضح عند طلبة اللغات، إضافة إلى أنه خلال الدراسة قلما تجد طالب يواجه صعوبات حقيقية في دراسته كما أنه من السهل النجاح ويتقيد جيد دون الحاجة لبذل جهد حقيقي.

أما عن النشاطات فتقول الأخت هدى انها تتميز بتنوعها وكثرتها وانها تهدف لتنمية ومناحه مواهب الطلبة كارسال الطلبة المتفوقين في اللغات في بعثات تدريبية في الخارج.

وعن العلاقات فان الانتقال للملجأ من مجتمع المدرسه للجامعة يجعل التكيف مع الحياة الجامعية عملية غير سهلة، ومعظم العلاقات الاجتماعية بحاجة لتوجيه.

وعن التسجيل فهو حالياً سهل بكثير من السنين الأولى فعند الشعب كان قليل غير كافي أما الآن فقد تمكننا من الحياة الجامعية بشكل عام، وكوني عضواً في إحدى الجمعيات الطلابية فقد سمعت من المسؤولين بانه سيخرج إلى حيز الوجود هذا القرار وأنامل تنفيذ ذلك بسرعة.

وعن النشاطات أجاب الأخ حسن بانني شاركت في المسكرات والرحلات الجامعية وأن النشاطات الطلابية أهمية خاصة إذ تجدد النشاط وتنمي فيه روح العمل والتعاون. وبالنسبة للعلاقات فان أهم ما في حياة الطالب الجامعي هو قدرته على بناء علاقات بنه وبين زملائه والهيئة الإدارية والتدريسية في الجامعة.

أما عن التسجيل فهي مشكلة كل طالب، ولكنها تسهل مع تقدم الطالب

الطلبة نور خوالده..... دائرة الكيمياء....

الطلبة نور خوالده..... دائرة الكيمياء....

الجمعيات العلمية الطلابية .. السالب .. الموصوب

• الوعود كثيرة .. والاماني المعسولة كثيرة والواقع ؟! ..

• الحل .. تطوير مفهوم الجمعيات بما يتفق وأمان في الطلبة ..

الجمعيات الطلابية هذا العام هل تختلف عن سابقتها؟ الجواب على ذلك واضح للعيان بعد ظهور إنجازات هذه الجمعيات على الصعيد العملي، لا على صعيد بياناتها الانتخابية في بداية العام. هناك ثمة أمر ما استجد عند محاولتنا مقابلة رؤساء الجمعيات للإجابة على أسئلتنا هو أن منهم من قال - مش جاي على بالي أجابكم - أما نحن فقد حصلنا بذلك على إجابة شافية مختصرة ونظرها أمام القراء لمعرفة محصلة نشاط وقدره وتعاون مثل هذا النوع من الجمعيات، ما هي المسؤولية الوهمية الملقاة على عاتق دائرة شؤون الطلبة، أو إدارة الجامعة في عدم نجاح هذه الجمعيات في القيام بواجبها.

نقدر ونشكر الأخوة والأخوات رؤساء الجمعيات الذين تكرموا بالإجابة على أسئلتنا للتعرف على حصاد وهموم وواقع الجمعيات الطلابية لهذا العام.



بالتنظيمات الطلابية في كثير من الاقطار الشرقية.

• هل تعتقد أن الجمعيات تتمتع باستقلالية القرار؟

وما هو الحل برايك؟

المشاكل كثيرة والحمد لله، ولكن الأهل فيها أن التمثيل الطلابي الحالي لا يمثل حتى الحد الأدنى مما نصبو اليه، وعلى افتراض أنه بهذا الإطار مقبول لدينا فإن هناك هو - سيحتج بين تعليمات الجمعيات وبين التطبيق العملي لها، ثم أن لب الداء أننا لاندع كوننا جزءاً من أمة أدمت الشعارات وأرتداء طاقية الأخفاء السخريه والحديث عن مقاربات الشاطر حسن. الحل في رأي تطوير مفهوم الجمعيات بما يتفق وأمان في الطلبة، وإعطاء الحد الأدنى من حرية التعبير والاستقلالية، ويبقى علينا ابتداءً من الآن نقول ربنا عز وجل «كبر مقتاً عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون» وأن نضع نصب أعيننا أن العالم قد اطل على شرقة القمر وروض أشعة الشمس، ونحن ما زلنا نستجدي الأنوار السمرية من مصباح غلاء الدين وعيون الأميرة ذات الهمة.

الطالب: عدنان مساعده - رئيس جمعية الكيمياء:

لم ترق الجمعيات بدورها كما يجب، ولكنها قدمت نشاطات ضمن إمكانيات جميع الأطراف ذات العلاقة بالموضوع، وذلك بحجم تعاون الطلبة والمسؤولين في دائرة شؤون الطلبة.

والنشاطات التي قامت بها جمعية الكيمياء:

عن دور الجمعيات فهي حاولت قدر استطاعت القيام بالدور الملقى على عاتقها على أكمل وجه، ولكن واجهتنا صعوبات من جوانب مختلفة وقتت حالاً بينها وبين ما تنوي القيام به.

وبالنسبة للنشاطات فقد قلنا بنشاطات مختلفة منها المحاضرات، والدورات، والرحلات العلمية والثقافية وإصدار مجلة الربيع بالاشتراك مع جمعية العلوم الحياتية، ومجلة الشتاء للناشط وأقامة

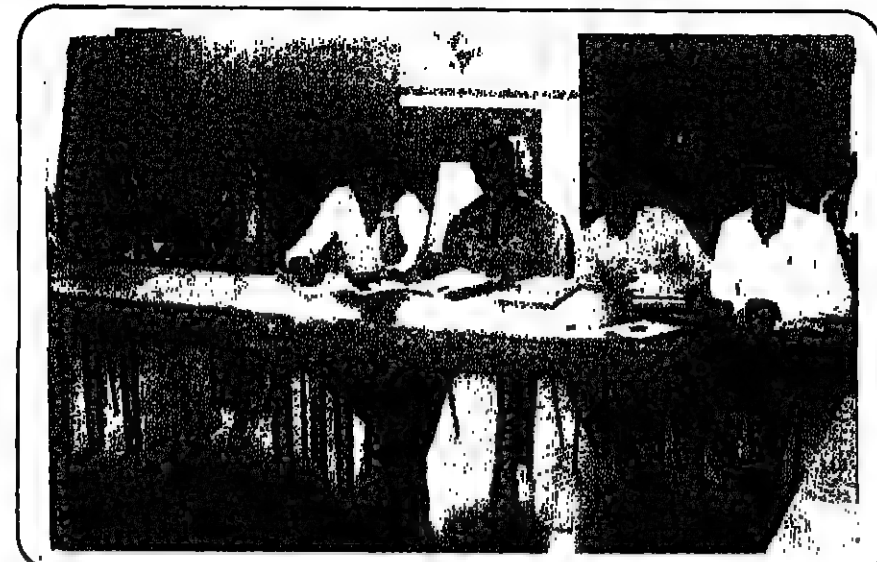
عن دور الجمعيات فهي حاولت قدر استطاعت القيام بالدور الملقى على عاتقها على أكمل وجه، ولكن واجهتنا صعوبات من جوانب مختلفة وقتت حالاً بينها وبين ما تنوي القيام به.

وبالنسبة للنشاطات فقد قلنا بنشاطات مختلفة منها المحاضرات، والدورات، والرحلات العلمية والثقافية وإصدار مجلة الربيع بالاشتراك مع جمعية العلوم الحياتية، ومجلة الشتاء للناشط وأقامة

عن دور الجمعيات فهي حاولت قدر استطاعت القيام بالدور الملقى على عاتقها على أكمل وجه، ولكن واجهتنا صعوبات من جوانب مختلفة وقتت حالاً بينها وبين ما تنوي القيام به.



- تعاون المسؤولين موجود .. ولكن ليس بالقدر المطلوب .
- الجمعيات لا تتمتع باستقلالية القرار التام ، مما يعيق عملها .
- اقترحت اصدار مجلة لكل كلية او مجلة تصدر باسم الجمعيات الطلابية .
- مانعنا من الجمعيات الطلابية عدم الجدية وليس بالمسؤولية من قطاع كبير من الطلبة .

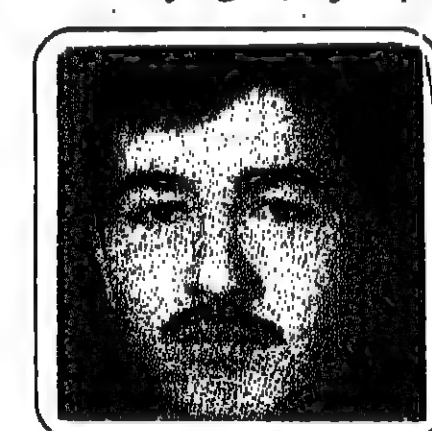


حفل ثقافي اجتماعي بالتعاون مع جمعية العلوم الحياتية، وحفلا آخر للاخوان الطالبات وأقامت محاضرات وندوات طبية، ورحله علمية، والانتزاع في المهرجان الطلابي بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف بالتعاون مع الجمعيات الطلابية، وكذلك الاشتراك بمعرض الكتاب الاسلامي، واسبوع التضامن مع الشعب الفلسطيني.

وعن تعاون المسؤولين فهو موجود ولكن ليس بالقدر المطلوب حيث ان الجمعيات الطلابية تحتاج لاكثر من ذلك.

وعن استقلالية القرار فالجمعيات لا تتمتع باستقلالية القرار التام وهذا لا يفي بالفرض المطلوب منها.

اما المشاكل التي تواجه الجمعية فهي تتمثل في قلة تعاون الطلبة، وكذلك قلة تعاون دائرة شؤون الطلبة، أما الحل فهو التعاون والتفاهم التام بين جميع الأطراف لما في ذلك من مصلحة عامة للجامعة والطلبة على السواء.



الطالب: احمد الخطيب - رئيس جمعية الفيزياء والاحصاء والحاسب الالكتروني

الجمعيات الطلابية في جامعة اليرموك بمفهومها الضيق، وبحكم تجاربها القليلة، فقد عانت معاناة شديدة من حيث كيفية أداء العمل والنشاط الطلابي مما أدى إلى افتقار ذلك النشاط لدى الطلبة، حيث كنت تجد العراقل التي تحول دون خروج الجمعيات عن مثل هذا الدور.

أما عن نشاطات الجمعية فهي عقد اجتماع يضم طلبة كل دائرة مع مديريها ومدرسيها، وكذلك الدعوة، لمحاضرات هادفة، وكذلك القيام برحلة علمية شملت مقر الاداعة والكلفزيون، ومحطة الاقمار الصناعية.

عن تعاون المسؤولين فقد كنا نعلق آمالا عظيمة على دائرة شؤون الطلبة، وغيرها ولكنها كادت ان تخيب الامال مما أدى إلى عرقلة بعض نشاطات الجمعيات على سبيل المثال الصعوبة القسوى في عملية حجز مدرج الجامعة، وكذلك التأخر والرقابة الشديدة على مطبوعات الجمعيات الطلابية.

أما عن استقلالية قرار الجمعيات فان قوانين الجمعيات اصلا ليس فيها حرية للجمعية بالشكل الذي يفهمه الطلبة، وان حرية الجمعية حرية موجهة، وعن المشاكل التي تواجهها فهي تواجه كافة الجمعيات وأهمها:

أولا: عدم وجود مكاتب خاصة للجمعيات.

ثانيا: عدم توفر مدرجات كافية لعمل المحاضرات والندوات.

ثالثا: قسوة الجلات الطلابية يجب تطويرها، واقتراح العمل على اصدار

مجلة واحدة لكل كلية او مجلة تصدر باسم الجمعيات الطلابية في جامعة اليرموك.

الطالب: عبدالمهدي الجراح - رئيس جمعية الرياضيات

الجمعيات الطلابية لم تقم بالدور المطلوب منها ولكنها قدمت شيئا فيه نوع من الخدمة والفائدة بشكل عام، فاي انسان يبقى عنده نوع من النقص، ولا يمكن ان يرتقي لدرجة الشالية العليا.

وعن نشاطات الجمعية اجاب عبدالمهدي انما تبثت باصدار ثلاث اعداد من مجلة طلبة الرياضيات، بالاضافة لمجلة الحائط، وكذلك قامت الجمعية باستدعاء عدد من المحاضرين من خارج وداخل الجامعة، والقيام بعدة حفلات، حفلة تصارف طلبة الرياضيات، وحفلة على شرف خريجي الدفعة الثالثة من دائرة الرياضيات.

وعن تعاون المسؤولين مع الجمعية فقد اجاب عبدالمهدي بأنه يوجد نوع بسيط من التعاون لا يكاد يذكر، وان استقلال القرار لدى الجمعيات الطلابية شيء معصوم، فمثلا لا يمكن مرافقة أعضاء الجمعية على اتخاذ القرار ما ان يلغ هذا القرار، فان المعارضات تحصل من قبل المسؤولين في الجامعة وبالتالي يعطل هذا القرار ويبقى عليه حتى النهاية ه الفيتو، وخاصة ان دائرة شؤون الطلبة تمثل القسم الاكبر من هذا الموضع، أما عن المشاكل التي تواجه جمعية الرياضيات فقد اجاب عبدالمهدي انها كثيرة والحلول صعبة بنفس الوقت فهي من قبل الطلاب أولا، والمسؤولين في الجامعة، كرفض العديد من طلبات الجمعية، ومن المشاكل ايضا عدم وجود مكان لاجتماع الجمعية للقيام بعملها كالازام، وكذلك عدم تعاون الطلبة معا، واقتراح لحل هذه المشاكل تغيير شامل لنظام الجمعيات الحالي، كذلك ان يعطى عضو الجمعية صلاحية كافية في حرية اتخاذ القرار، وان توفر لهم الامكانيات الكاملة ماديا ومعنويا واخيرا لا حول ولا قوة الا بالله.

وعن استقلالية قرار الجمعية فان ذلك يتحدد بمفهوم الجامعة لهدف الجمعية والحرية المتاحة في التعبير عن رغبات الطلبة وتبني قضاياهم المختلفة.

المشاكل التي تواجهها تتلخص بما يلي:

أولا: عدم وجود الدعم الحقيقي من الجامعة للجمعية من الاستقلالية والحرية في القرار.

ثانيا: عدم الجدية والجدى بالمسؤولية من القطاع الاكبر من الطلبة.

الطالب: يوسف عبد الرحمن - مسؤول الثقافي لجمعية اللغة العربية وآدابها

في اعتقادي ان الجمعية لا تقدم اي شيء دون مساعدة الاطراف المعنية بها، واشتراكهم القوي في التصاح اي عمل لتحقيق مصالح الطلبة، ودمج النشاط

وعن النشاطات التي قامت بها جمعية دائرة اللغة العربية اجاب الاخ المقابلة بانها كانت بالقيام بثلاث رحلات ترفيهية، وكذلك القيام بندوة طلابية شارك فيها مندوبين من دائرة شؤون الطلبة والتسجيل وعدد من مدرسي الدائرة، وكذلك الدعوة لثلاث محاضرات مختلفة، وثلاث امسيات شعرية اثنان منها كانتا في الجامعة الاردنية، والثالثة في كلية جرش الجامعية المتوسطة.



أولاً: تبني مشاكل وقضايا الطلبة خاصة ما يتعلق بالخطوة وتعدلاتها.

ثانياً: المشاركة «اسبوع التضامن مع الشعب الفلسطيني» حيث اشترك فيه المهندسين رائف نجم بمحاضرة عن المخططات الصهيونية والمسجد الأقصى، والدكتور احمد نوفل بمحاضرة حول القضية الفلسطينية، وكذلك اقامة مهرجان طلابي تخلله مشاهد تمثيلية هادفة.

ثالثاً: دعم النشاط العلمي عن طريق الرحلات العلمية والمجلات المطبوعة، والحائط والمحاضرات العلمية.

رابعاً: المشاركة بمعرض الكتاب الاساسي.

خامساً: اقامة مسرحية لطلبة كلية الهندسة.

سادساً: نحاول الان الاتصال مع نقابة المهندسين والجامعة الاردنية لنشاطات مختلفة.

وعن تعاون المسؤولين ذكر الاخ عوده بأنه محدود، ولا يوجد تصور واضح لحدود هذا الدعم، حتى ان الصلاحيات الفعلية للجمعية تكاد تكون صورية وتخضع للروتين.

وعن استقلالية قرار الجمعية فان ذلك يتحدد بمفهوم الجامعة لهدف الجمعية والحرية المتاحة في التعبير عن رغبات الطلبة وتبني قضاياهم المختلفة.

المشاكل التي تواجهها تتلخص بما يلي:

أولاً: عدم وجود الدعم الحقيقي من الجامعة للجمعية من الاستقلالية والحرية في القرار.

ثانياً: عدم الجدية والجدى بالمسؤولية من القطاع الاكبر من الطلبة.

الطالب: يوسف عبد الرحمن - مسؤول الثقافي لجمعية اللغة العربية وآدابها

في اعتقادي ان الجمعية لا تقدم اي شيء دون مساعدة الاطراف المعنية بها، واشتراكهم القوي في التصاح اي عمل لتحقيق مصالح الطلبة، ودمج النشاط

التفاعل الجامعي .. ذلح لأمل المنشود

كتب ضرار العمري

ولييان المحاسن لانماها وتركيزها، اذن تعالوا بنا نجيب عن الاسئلة التالية وليجيب عليها بعض الاساتذة من جامعة اليرموك:

س: ما هو تقديرك لمستوى طلاب جامعة اليرموك من الناحيتين الأكاديمية وغير الأكاديمية، وهل تعتقد انهم في مستوى الكفاءة التي تهيئهم لخوض معركة الحياة؟

س: ما هو تصوركم لماهية العلاقة بين الطالب وبين الاساتذة في الجامعة؟

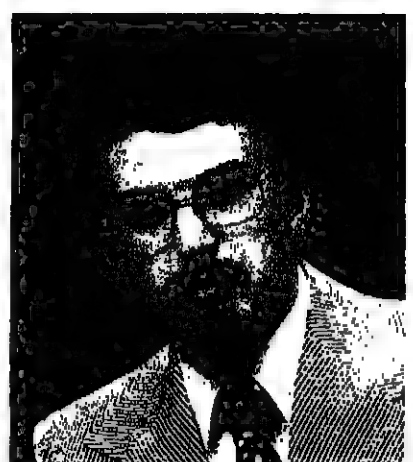
س: ماذا تقول لخريجي جامعتنا لهذا العام؟

والعاطفة، بين العيوب واظهر المحاسن. قد اتحدث كطالب. انا وزميل لي عن استاذ معين فأقول رأيي فيه ويقول هو رأيي. وقد يتحدث استاذ من الاساتذة حول طلابه فيقول كل واحد رايه. ولكن -ولأسف نادرا ما تجد استاذ يتحدث مع طالب عن العملية المشتركة والتي من المفروض ان تكون من نتاج الطرفين.

ومن هنا كان هدف هذا الموضوع هو ايجاد صيغة لتبادل الآراء فيما بين الطرفين عن طريق «منبر الطلبة» لمعرفة ما هو خطأ وما هو صواب في عملية التعليم، ولإظهار العيوب لاصلاحها

عملية التربية والتعليم في أساسها تتكون من عنصرين رئيسيين هما المعلم والمتعلم. او في اصطلاحنا الحاضر الأستاذ والطالب -وهذين العنصرين متلازمين بشدة متكاملين الى ابعد الحدود، ولا يوجد احدهما الا بوجود الآخر. فوجودهما معا وتفاعلها الايجابى الجاد هو الذى يفتح التربية ثم التعليم.

وكيف نعرف ان هذا التفاعل كان منتجا وان ذلك التعاون كان مثملا الا اذا اظهر كل عنصر من العنصرين المذكورين رايه بالاخر، وقيمة بطريقة عقلية منطقية بعيدة عن التعصب



الدكتور ناجي ابو رميله... العلوم الطبية المساعدة

في الحقيقة طلاب جامعتنا يقسموا الى قسمين ففهم ذو مستوى رفيع من حيث الدراسة والتحصيل، والقسم الآخر متوسط، أما الأول فانه يبقى كذلك حتى

بعد تخرجه بكفاءة عالية تؤهله لخوض معركة الحياة. أما القسم المتوسط فانه يخرج كذلك بنفس الصفة. والمشكلة في ذلك تولدها من سياسة التربية والتعليم بتخريج طلاب يحملون شهادة الدراسة الثانوية بمعدلات عالية غير ممتلئة فعلا لمستواهم وتحصيلهم العلمي ثم تحصل الجامعة عبء تحسين مستواهم.

والذي يحدث ان الطلاب ذوي الكفاءة العالية كلهم يتابعون تحصيلهم العلمي او يعملون لدى مؤسسات أكاديمية ولا يختلطون بالمجتمع مباشرة فهم غير قادرين للمجتمع أما الذين يعملون ويتفاعلون مع المجتمع والذين من خلالهم يحكم على انتاج الجامعة، هم الطلبة الأقل مستوى من الكفاءة. والذين يقولون ان طلاب جامعة اليرموك ليسوا بالمستوى المطلوب معهم حق لانهم لا

- * العلاقة علاقة تعاون .. انها حقوق وواجبات متبادلة.
- * نريد من خريجينا ان يكونوا خريضا لجامعتهم.

عائق الاستاذ اكثر منها على الطالب لانه يحكم عليه وثقافته وتجربته في الحياة اكثر وعيلا لهذه الحدود وبذلك يكون هو الاقدر على الارشاد والتوجيه.

كاستاذ في الجامعة اتولى لكل الخريجين التوفيق في حياتهم القادمة، فهم كانوا في الجامعة في مرحلة تأهيل لدخول هذه الحياة، وكاستاذ ايضا ارجو منهم ان يكونوا سفراء للوجه الفاضل لمؤسساتهم الجامعية.

وفي دائرتنا املنا ان يتغلب الوجه «الشرق» على الوجه «الآخر» وهذا لا يتأتى الا عن طريق خريجينا بحيث تكون نخورين انا كنا في يوم من الايام اسامهم لنقل لهم المعرفة ولتطويعهم من العلم ما يهيئهم ان يكونوا في المكانة التي وصلوا اليها. في خدمة بلدهم.



الأكاديمي بمهمات ارشادية طوعية سواء أكاديمية او اجتماعية حيث ان الطالب يحتاج للرعاية والتوجيه.

أقول لخريجينا أولا وقبل كل شيء (مبروك) وهذه بداية وليست نهاية... بداية المسؤولية تجاه المجتمع والوطن وايضا نقطة انطلاق... يجب ان يتبعها تطوير مستمر للخريج سواء في عملية تأهيله العلمي او في خبرته وعمله في المجتمع.

فالهم هي المثابرة والمتابعة لتطوير نفسه وزيادة انتاجه لنفسه وللمجتمع وهذا يتحقق بممارسة الرقابة الذاتية والنقد الذاتي وهذا التطور في المجتمع يعتمد على جهود.

وبشكل خاص الصعوبات والشاكل التي كان يعاني منها الخريج في الجامعة يجب ان يفكر بطريقة عملية لمساعدة الجامعة على التغلب عليها وهذا رد لدين

يروا ان الطلاب الفئة الثانية. يجب ان تكون العلاقة علاقة تعاون. فمن ناحية أكاديمية يجب على الاستاذ ان يعطي الطالب حقه غير منقوص، كذلك يحق للطالب ان يطلب حقه من المعلومات وبالتالي الاناس بالنسبة للاستاذ والطالب هو حقوق وواجبات لكلا الطرفين على الآخر.

أما من الناحية غير الأكاديمية خارج غرفة الصف، فيفضل ان تكون هذه العلاقة علاقة ودية ولكن في حدود. فلا يتجاوزها الطالب كطالب والاستاذ كاستاذ حتى لا يخل احدهما بمقاييسه لان ذلك انتقاده وقد يكون لاذعا ولانهم بذلك يحددون من المبدأ العام والتقاليد المحافظة في البلد، ولان كلا من الطالب والاستاذ كالتزواج اذا شعر لا يمكن اصلاحه والمسؤولية في هذا تقع على

العلاقة أخوية .. انما الاحترام متبادل بين الاستاذ والطالب

كذلك الامداد الكبير من الطلبة وقلة

الامكانيات الوفرة لتعليمهم، وهناك نقطة مهمة هي التنقل اليومي من الجامعة الى البلدان المحيطة فالجامعة تنمو بعد الساعة الخامسة علما ان الجامعات الاخرى يستطيع الطالب فيها ان يبقى الى فترة اطول حيث يضيئها في المكتبة او المختبر ولا يلاقي العناء.

من الناحية الأكاديمية فالحالها هم في مستوى ممتاز وهم طيبون ولا توجد شكوى تتعلق بتصرفات الطلبة وهم مؤدبون ونشاطهم محددة، للعوامل نفسها التي ذكرت سابقا.

العلاقة يجب ان تكون علاقة اخوية قائمة بالاحترام المتبادل وبشكل خاص احترام الصغير الكبير وعطف الكبير على الصغير، فالاستاذ اخ للطالب وعلى الاستاذ ان يقوم بالاضافة لعمله

الدكتور عدنان عطفه... دائرة الكيمياء

في الحقيقة ان الحكم المصدق على مستوى الخريجين يكون باجراء دراسة تنمعية في مواقع العمل، ولكن لدينا بعض المعلومات وبعض الخبرة عنهم، وبشكل عام ليست مشجعة جدا. هناك شكوى من ضعف في المستوى في مختلف الفروع وطبعاً يعود هذا الى اسباب متعددة منها عدم دخول الطالب الى الفرع الذي ينسجم مع امكانيات الالائه... وهذا انه بان يكون هناك سياسة واضحة للتقويم والتوجيه والارشاد سواء ما قبل الجامعة او بعدها.

ومن الاسباب الاخرى الظروف الاقتصادية والاجتماعية والفسيقية وكذلك الامكانيات الأكاديمية او ظروف التعليم الجامعي ليست بالمستوى المثالي المطلوب.



الدكتور وليد الخطيب... دائرة الصحة العامة

ضمن تجربتي لطلبة العلوم الطبية اقول بان مستواهم عالي، لا شك في ذلك وهم جادون في عملهم، وبظني ان مستوى الطلبة وكفاءتهم تعتمد على عاملين عامل الطالب نفسه وهو الامم وعامل الاستاذ وكذلك البيئة الجامعية المحيطة. واظن ان جامعة اليرموك تتملك العاملين الاخيرين، وأما الأول فيعود للطلبة ولوعيتهم.

وأود ان اقول في هذا الصدد ان عملية التعليم الجامعي ليست هي السدرة المنتهى بل هي بداية للتعليم المستمر

للنجاح بالامتحان فقط بل هي عملية السانبة تربوية ومبدئية لخلق جيل واع في قدرته رفع مستوى البلد الى اعلى. كذلك التوه بالتفاعل بين الجامعة والمجتمع بشئى السبل حتى يتوفر للمجتمع خارج الجامعة تفهم دور الجامعة في خدمته.

يجب ان يكون هناك احترام متبادل بين الطالب والاستاذ في الجامعة لان عملية التعليم ليست من جهة واحدة وانما هي طرفين متكاملين. اذا قام التفاعل الصحيح بينهما يحقق الهدف المرجو والا

فلا... نبارك لكل الخريجين من هذا العام يكون الخريج صلة مستمرة في الجامعة وتفاعل معها، ومرة اخرى مبروك للخريجين وكل املياتنا لهم بالنجاح والتوفيق في حياتهم الجديدة.

العلاقة .. ارتباط والارتباط مقرون بالصدقة والتقدير



برمته، وما دام الامر كذلك فإنه من المنطقي ان يقال ان مستوى الطالب في جامعة اليرموك مستوى طيب.

وقد نسمع في الفوط بعد الفوط بتدني مستوى طلابنا، وقد تقع بالفعل على هذا التخلف لكنه لا يشير إلى حالات نادرة قليلة لا تقلل من شأن الخريجين في الأغلب الأعم، ولا تطعن في متوهم وهو مستوى يؤهلهم بالتاكيد لمواجهة حياتهم العملية في اقتدار وتمكن.

* العلاقة بين الأستاذ والطالب امر بالغ الأهمية، لما يمكن ان يجمع عنها من آثار خاصة بالطالب وهي آثار متصلة على الجملة - بالجوانب المعرفية والسلوكية، فإذا كانت هذه العلاقة على الصورة التي يودها الطرفان، فإنه من

الدكتور قاسم المومني / اللغة العربية

* التقدير حكم، وما أصعب الحكم امر لم تستكمل كل جوانبه، أما وقد قدر لجامعة اليرموك ان تخرج افواجا فان الحكم والحالة هذه ممكن:

هناك أسباب تساهم في تحديد مستوى الطالب قد يرتد بعضها إليه، وقد يرجع بعضها إلى الأستاذ وقد تخرج بعضها عن هذين. المهم ان الطالب يسعى قدر استطاعته وجهده إلى ان يكون مستواه - دون تحديد له بالأكاديمي وبغير الأكاديمي - بالصورة المأمولة، ولا يقلل من استاذة عن سعيه، بل ان يسعى الجامعة بشكل اعم مواز لهذا السعي



الدكتور محمد زغول - اللغة الإنجليزية

* بالرغم مما يقال عن تدني المستوى الأكاديمي لطلاب جامعة اليرموك إلا ان هذا المستوى يقارن بشكل جيد مع مستوى خريجي الجامعات العربية الأخرى. لا أرى ان هذا الخريج يختلف عن خريج الجامعة الأردنية أو خريج الجامعات السورية أو الجامعات المصرية.

ولكن بشكل عام يمكن ان يكون مستوى الخريج الأردني، هو أقل من المستوى المنشود فيه خريج جامعي، من الامتحانات التي أجريتها لخريجي

دائرة اللغة الإنجليزية، وجدت مستوى الطالب اللغوي في هذه الدائرة أقل من المستوى المطلوب خاصة من حيث كفاءته اللغوية، خاصة وأنه أمضى فترة اربعة سنوات يدرسها، والتي شبه بتأكد ان مستوى التحصيل للطالب في جامعتنا يمكن ان يكون مساو أو أفضل من خريجي الجامعات العربية الأخرى.

وهذا كلام مبني على الطبعات أكثر منه على بحث ميداني. لكنني أرى بأن هناك فرص أمام طالب جامعة اليرموك لاستعمال اللغة وسامعها أكثر بكثير مما توفره أي جامعة أخرى. ولا يعني هذا ان نلتم ان خريجنا احسن من خريج الجامعات الأخرى، بل علينا ان ننسب ونسب إلى الأفضل.

لها من الناحية غير الأكاديمية فالنيل في الجامعة ان الطلب يعني من قلة أو عدم توفر الامتحانات الجديدة.

علاقة الطالب بالأستاذ .. رسمية في الداخل، تعاونية ايجابية في الخارج أتمنى أن يرى المجتمع فيكم صورة جامعتكم المشرفة ..



من الطالب نفسه حيث ان حلنا لمشاكل الطالب تطلق في نفسه انسانا بنسأ طموحا بسيطاً لا انساناً معقداً بيده وبين نفسه تفكير مستمر وصراع متواصل.

اتوجه بالكلمة التالية لطلابنا الخريجين: لقد دخلتم من المجتمع إلى

الجامعة ومن ثم سترجعون إلى المجتمع، فأجعلوا مجتمعكم يشرف

بالبفرق في شخصكم وشخصيتكم واجعلوه

ياخذ منكم الصورة المشرفة المناسبة للجامعة، واعملوا ولكن الآلة التريمية

التالية موضع اعينكم «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله» والمؤمنون»، وفكم الله لما فيه خير بلكم وصالح امتمكم ورفع دينكم الاسلام في ظل قائدكم الحسين.

الجامعتين.

كما ويجب التركيز في الانتقاء بالنسبة لعلاقات الطلاب بالتوجيه ومحاولة تخفيض عدد الطلاب في الشعب الجامعية لأن هذا يشكل عبئاً ثقيلاً على الأستاذ من شأنه انقاص فعالية الأستاذ وهذا بدوره يؤثر على مستوى الخريجين.

يجب ان تتميز علاقة الطلاب مع الأستاذ بطابعين: الأول وهو الطابع الرسمي الذي يسود داخل قاعة الدرس والثاني

وهو الطابع التعاوني الإيجابي الذي ينسجم مع مبدأ الجامعة بالتفاعل بين الجامعة والمجتمع لأن الطالب هو جزء من المجتمع، لذلك يجب ان يكون هناك جسراً نتفهم من خلاله طبيعة ومشاكل المجتمع لحل هذه المشاكل والجسر يأتي



وتعد بالاشتراك ويتوقع انجازها خلال عامين.

خامساً: أكثر من خمسة عشر بحثاً نشرت في الدوريات التالية:-

مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مجلة المجمع الأردني، مجلة أوراق الإسبانية، مجلة الأهر، مجلة المورد العراقية، مجلة أقلام، مجلة الثقافة العربية، مجلة هدى السلام، مجلة البيان، مجلة الفيصل، مجلة أفكار.

سادساً: عضوية لجان ومؤتمرات

الاشتراك في مؤتمر بلاد الشام ١٩٨٠ ببحث عنوانه «القدس ومكانتها في نفوس المسلمين والنعكاس ذلك من خلال كتب التراث».

عضو هيئة تحرير مجلة أبحاث اليرموك.

عضو رابطة معلمي اللغة العربية بالجامعات الأمريكية.

منهاج المرحلة الثانوية لسلطة عمان (مؤلف)

كتب المرحلة الإلزامية لسلطة عمان وعددها اثنان وعشرون (مشرّف)

مؤلف

كتب المرحلة الثانوية لسلطة عمان وعددها أربعة (مؤلف)

ثالثاً: كتب للنشر وتصدر خلال العام القادم

تذكرة النعاة لابي حيان الاندلسي في ثلاث مجلدات (دراسة وتحقيق)، كتاب هام في النحوض نغولاً من مشرات الكتب التي أضلت طريقها إليها.

ظاهرة التشاؤم في الشعر العربي من ابي النخاعة إلى ابي الغلاء العمري.

صورة الصوت في الشعر العربي من العصر الجاهلي حتى العصر الحاضر.

الامثال العربية القديمة: وهي تقع في كتابين:

الأول معجم الامثال

الثاني: دراسة لعشر ظواهر في الامثال.

رابعاً: معاجم لغوية في قالب معاصر

وفنية ويطرح ثلاثة من اشهر شعراء الأيام الملهل، عنفوه، تقيس بن عامر.

تقريب المقرب لابي حيان الاندلسي (دراسة وتحقيق) وهو كتاب في النحو ككتاب المقرب لابن عصفور. ويصدر عن دار المسيرة / بيروت هذا الشهر.

المكتبة الجاهلية (ببليوغرافيا) يصدر عن دار الاندلس خلال شهر ويشمل

الدراسات التي انضمت بالعصر الجاهلي من رسائل جامعية وكتب ومقالات.

حديث الزاهر لابن عامر الاندلسي (دراسة وتحقيق) وهو كتاب في الطرائف والملح على نمط الكشكول والمخلة

يصدر عن دار المسيرة خلال شهر.

ثانياً: كتب مدرسية

منهاج المرحلة الإلزامية لسلطة عمان (مشرّف ومؤلف)

منهاج المرحلة الثانوية لسلطة عمان (مؤلف)

شعراء الأيام الملهل، عنفوه، تقيس بن عامر.

تقريب المقرب لابي حيان الاندلسي (دراسة وتحقيق) وهو كتاب في النحو ككتاب المقرب لابن عصفور. ويصدر عن دار الاندلس خلال شهر.

المكتبة الجاهلية (ببليوغرافيا) يصدر عن دار الاندلس خلال شهر ويشمل

الدراسات التي انضمت بالعصر الجاهلي من رسائل جامعية وكتب ومقالات.

حديث الزاهر لابن عامر الاندلسي (دراسة وتحقيق) وهو كتاب في الطرائف والملح على نمط الكشكول والمخلة

يصدر عن دار المسيرة خلال شهر.

ثانياً: كتب مدرسية

منهاج المرحلة الإلزامية لسلطة عمان (مشرّف ومؤلف)

منهاج المرحلة الثانوية لسلطة عمان (مؤلف)

شعراء الأيام الملهل، عنفوه، تقيس بن عامر.

تقريب المقرب لابي حيان الاندلسي (دراسة وتحقيق) وهو كتاب في النحو ككتاب المقرب لابن عصفور. ويصدر عن دار الاندلس خلال شهر.

المكتبة الجاهلية (ببليوغرافيا) يصدر عن دار الاندلس خلال شهر ويشمل

الدراسات التي انضمت بالعصر الجاهلي من رسائل جامعية وكتب ومقالات.

حديث الزاهر لابن عامر الاندلسي (دراسة وتحقيق) وهو كتاب في الطرائف والملح على نمط الكشكول والمخلة

يصدر عن دار المسيرة خلال شهر.

ثانياً: كتب مدرسية

منهاج المرحلة الإلزامية لسلطة عمان (مشرّف ومؤلف)

منهاج المرحلة الثانوية لسلطة عمان (مؤلف)

شعراء الأيام الملهل، عنفوه، تقيس بن عامر.

الدكتور عبد القادر رباعي .. مؤهلات .. كتب وبحوث * الصورة الفنية في شعر أبي تمام. * معلقة زهير والبنية الاجتماعية في الشعر الجاهلي. * السمو والوظيفة الاجتماعية في النقد الحديث. * اللغة العربية وصراع (هبقار).



الدكتور ابراهيم الضويحي
تعيين ومؤهلات



حصل الدكتور ابراهيم الضويحي على درجات الماجستير والماجستير والدكتوراه من قسم اللغة العربية بكلية الآداب - جامعة القاهرة.

عمل محاضراً بدائرة اللغة العربية - كلية بيرزيت مدة عامين.

نشر العديد من المقالات في الصحف المحلية وبعض الأبحاث في المجلات العربية.

وله مؤلفات تحت الطبع

- احمد شوقي ناثر

- الواقعية في الرواية العربية الحديثة في بلاد الشام.

- صور من الشخصيات اليهودية في الأدب العربي - بحث مقدم

لمجلة أبحاث اليرموك.

المؤهلات العلمية:

ليسانس في اللغة العربية وآدابها، جامعة دمشق، ١٩٦٦، التقدير (جيد)

ماجستير في الآداب القديم، جامعة القاهرة، ١٩٧٢، التقدير (امتياز)

دكتوراه في النقد والبلاغة والآداب، جامعة القاهرة، ١٩٧٦، التقدير (مرتبة الشرف الأولى)

موضوع رسالة الماجستير: مسلم بن الوليد - صريع الفواني - حياته وشعره.

موضوع رسالة الدكتوراه: الصورة الفنية عند أبي تمام / في ضوء المناهج النقدية الحديثة.

حلقة دراسية في الحضارة العالمية لمدة شهرين في كلية سانت جون / انابوليس، أمريكا.

الخبرات التعليمية:

سنتين / في جامعة الرياض بمرتبة (محاضر متفرغ) / قسم اللغة العربية بكلية الآداب والتربية لاسامي ١٩٧٢/٧٣، ١٩٧٤/٧٥.

٦ سنوات في جامعة اليرموك / استاذ مساعد في قسم اللغة العربية من عام ٧٧/٧٦ حتى ٨٢/٨١.

المواد التي درسها في الجامعتين:-

- موضوعات في النقد والبلاغة: الصورة، مدرسة البديع في الشعر.

* موضوعات في الشعر وتحليله: الشعر العباسي، والشعر الاسلامي.

* يدرس الآن طلاب برنامج الدراسات

المؤهلات العلمية:

ليسانس في اللغة العربية وآدابها، جامعة دمشق، ١٩٦٦، التقدير (جيد)

ماجستير في الآداب القديم، جامعة القاهرة، ١٩٧٢، التقدير (امتياز)

دكتوراه في النقد والبلاغة والآداب، جامعة القاهرة، ١٩٧٦، التقدير (مرتبة الشرف الأولى)

موضوع رسالة الماجستير: مسلم بن الوليد - صريع الفواني - حياته وشعره.

موضوع رسالة الدكتوراه: الصورة الفنية عند أبي تمام / في ضوء المناهج النقدية الحديثة.

حلقة دراسية في الحضارة العالمية لمدة شهرين في كلية سانت جون / انابوليس، أمريكا.

الخبرات التعليمية:

سنتين / في جامعة الرياض بمرتبة (محاضر متفرغ) / قسم اللغة العربية بكلية الآداب والتربية لاسامي ١٩٧٢/٧٣، ١٩٧٤/٧٥.

٦ سنوات في جامعة اليرموك / استاذ مساعد في قسم اللغة العربية من عام ٧٧/٧٦ حتى ٨٢/٨١.

المواد التي درسها في الجامعتين:-

- موضوعات في النقد والبلاغة: الصورة، مدرسة البديع في الشعر.

* موضوعات في الشعر وتحليله: الشعر العباسي، والشعر الاسلامي.

* يدرس الآن طلاب برنامج الدراسات

المؤهلات العلمية:

ليسانس في اللغة العربية وآدابها، جامعة دمشق، ١٩٦٦، التقدير (جيد)

ماجستير في الآداب القديم، جامعة القاهرة، ١٩٧٢، التقدير (امتياز)

دكتوراه في النقد والبلاغة والآداب، جامعة القاهرة، ١٩٧٦، التقدير (مرتبة الشرف الأولى)

موضوع رسالة الماجستير: مسلم بن الوليد - صريع الفواني - حياته وشعره.

موضوع رسالة الدكتوراه: الصورة الفنية عند أبي تمام / في ضوء المناهج النقدية الحديثة.

حلقة دراسية في الحضارة العالمية لمدة شهرين في كلية سانت جون / انابوليس، أمريكا.

الخبرات التعليمية:

سنتين / في جامعة الرياض بمرتبة (محاضر متفرغ) / قسم اللغة العربية بكلية الآداب والتربية لاسامي ١٩٧٢/٧٣، ١٩٧٤/٧٥.

٦ سنوات في جامعة اليرموك / استاذ مساعد في قسم اللغة العربية من عام ٧٧/٧٦ حتى ٨٢/٨١.

المواد التي درسها في الجامعتين:-

- موضوعات في النقد والبلاغة: الصورة، مدرسة البديع في الشعر.

* موضوعات في الشعر وتحليله: الشعر العباسي، والشعر الاسلامي.

* يدرس الآن طلاب برنامج الدراسات

المؤهلات العلمية:

ليسانس في اللغة العربية وآدابها، جامعة دمشق، ١٩٦٦، التقدير (جيد)

ماجستير في الآداب القديم، جامعة القاهرة، ١٩٧٢، التقدير (امتياز)

دكتوراه في النقد والبلاغة والآداب، جامعة القاهرة، ١٩٧٦، التقدير (مرتبة الشرف الأولى)

موضوع رسالة الماجستير: مسلم بن الوليد - صريع الفواني - حياته وشعره.

موضوع رسالة الدكتوراه: الصورة الفنية عند أبي تمام / في ضوء المناهج النقدية الحديثة.

حلقة دراسية في الحضارة العالمية لمدة شهرين في كلية سانت جون / انابوليس، أمريكا.

الخبرات التعليمية:

سنتين / في جامعة الرياض بمرتبة (محاضر متفرغ) / قسم اللغة العربية بكلية الآداب والتربية لاسامي ١٩٧٢/٧٣، ١٩٧٤/٧٥.

٦ سنوات في جامعة اليرموك / استاذ مساعد في قسم اللغة العربية من عام ٧٧/٧٦ حتى ٨٢/٨١.

المواد التي درسها في الجامعتين:-

- موضوعات في النقد والبلاغة: الصورة، مدرسة البديع في الشعر.

* موضوعات في الشعر وتحليله: الشعر العباسي، والشعر الاسلامي.

* يدرس الآن طلاب برنامج الدراسات

المؤهلات العلمية:

ليسانس في اللغة العربية وآدابها، جامعة دمشق، ١٩٦٦، التقدير (جيد)

ماجستير في الآداب القديم، جامعة القاهرة، ١٩٧٢، التقدير (امتياز)

دكتوراه في النقد والبلاغة والآداب، جامعة القاهرة، ١٩٧٦، التقدير (مرتبة الشرف الأولى)

موضوع رسالة الماجستير: مسلم بن الوليد - صريع الفواني - حياته وشعره.

موضوع رسالة الدكتوراه: الصورة الفنية عند أبي تمام / في ضوء المناهج النقدية الحديثة.

حلقة دراسية في الحضارة العالمية لمدة شهرين في كلية سانت جون / انابوليس، أمريكا.

الخبرات التعليمية:

سنتين / في جامعة الرياض بمرتبة (محاضر متفرغ) / قسم اللغة العربية بكلية الآداب والتربية لاسامي ١٩٧٢/٧٣، ١٩٧٤/٧٥.

٦ سنوات في جامعة اليرموك / استاذ مساعد في قسم اللغة العربية من عام ٧٧/٧٦ حتى ٨٢/٨١.

المواد التي درسها في الجامعتين:-

- موضوعات في النقد والبلاغة: الصورة، مدرسة البديع في الشعر.

* موضوعات في الشعر وتحليله: الشعر العباسي، والشعر الاسلامي.

* يدرس الآن طلاب برنامج الدراسات

المؤهلات العلمية:

ليسانس في اللغة العربية وآدابها، جامعة دمشق، ١٩٦٦، التقدير (جيد)

ماجستير في الآداب القديم، جامعة القاهرة، ١٩٧٢، التقدير (امتياز)

دكتوراه في النقد والبلاغة والآداب، جامعة القاهرة، ١٩٧٦، التقدير (مرتبة الشرف الأولى)

موضوع رسالة الماجستير: مسلم بن الوليد - صريع الفواني - حياته وشعره.

موضوع رسالة الدكتوراه: الصورة الفنية عند أبي تمام / في ضوء المناهج النقدية الحديثة.

حلقة دراسية في الحضارة العالمية لمدة شهرين في كلية سانت جون / انابوليس، أمريكا.

الخبرات التعليمية:

سنتين / في جامعة الرياض بمرتبة (محاضر متفرغ) / قسم اللغة العربية بكلية الآداب والتربية لاسامي ١٩٧٢/٧٣، ١٩٧٤/٧٥.

٦ سنوات في جامعة اليرموك / استاذ مساعد في قسم اللغة العربية من عام ٧٧/٧٦ حتى ٨٢/٨١.

المواد التي درسها في الجامعتين:-

- موضوعات في النقد والبلاغة: الصورة، مدرسة البديع في الشعر.

* موضوعات في الشعر وتحليله: الشعر العباسي، والشعر الاسلامي.

* يدرس الآن طلاب برنامج الدراسات

المؤهلات العلمية:

ليسانس في اللغة العربية وآدابها، جامعة دمشق، ١٩٦٦، التقدير (جيد)

ماجستير في الآداب القديم، جامعة القاهرة، ١٩٧٢، التقدير (امتياز)

دكتوراه في النقد والبلاغة والآداب، جامعة القاهرة، ١٩٧٦، التقدير (مرتبة الشرف الأولى)

موضوع رسالة الماجستير: مسلم بن الوليد - صريع الفواني - حياته وشعره.

موضوع رسالة الدكتوراه: الصورة الفنية عند أبي تمام / في ضوء المناهج النقدية الحديثة.

حلقة دراسية في الحضارة العالمية لمدة شهرين في كلية سانت جون / انابوليس، أمريكا.

الخبرات التعليمية:

سنتين / في جامعة الرياض بمرتبة (محاضر متفرغ) / قسم اللغة العربية بكلية الآداب والتربية لاسامي ١٩٧٢/٧٣، ١٩٧٤/٧٥.

٦ سنوات في جامعة اليرموك / استاذ مساعد في قسم اللغة العربية من عام ٧٧/٧٦ حتى ٨٢/٨١.

المواد التي درسها في الجامعتين:-

- موضوعات في النقد والبلاغة: الصورة، مدرسة البديع في الشعر.

* موضوعات في الشعر وتحليله: الشعر العباسي، والشعر الاسلامي.

* يدرس الآن طلاب برنامج الدراسات

المؤهلات العلمية:

ليسانس في اللغة العربية وآدابها، جامعة دمشق، ١٩٦٦، التقدير (جيد)

ماجستير في الآداب القديم، جامعة القاهرة، ١٩٧٢، التقدير (امتياز)

دكتوراه في النقد والبلاغة والآداب، جامعة القاهرة، ١٩٧٦، التقدير (مرتبة الشرف الأولى)

موضوع رسالة الماجستير: مسلم بن الوليد - صريع الفواني - حياته وشعره.

موضوع رسالة الدكتوراه: الصورة الفنية عند أبي تمام / في ضوء المناهج النقدية الحديثة.

حلقة دراسية في الحضارة العالمية لمدة شهرين في كلية سانت جون / انابوليس، أمريكا.

الخبرات التعليمية:

سنتين / في جامعة الرياض بمرتبة (محاضر متفرغ) / قسم اللغة العربية بكلية الآداب والتربية لاسامي ١٩٧٢/٧٣، ١٩٧٤/٧٥.

٦ سنوات في جامعة اليرموك / استاذ مساعد في قسم اللغة العربية من عام ٧٧/٧٦ حتى ٨٢/٨١.

المواد التي درسها في الجامعتين:-

- موضوعات في النقد والبلاغة: الصورة، مدرسة البديع في الشعر.

* موضوعات في الشعر وتحليله: الشعر العباسي، والشعر الاسلامي.

* يدرس الآن طلاب برنامج الدراسات

المؤهلات العلمية:

ليسانس في اللغة العربية وآدابها، جامعة دمشق، ١٩٦٦، التقدير (جيد)

ماجستير في الآداب القديم، جامعة القاهرة، ١٩٧٢، التقدير (امتياز



د. يوسف بكار
مؤلف كتاب "دعوى العرب"

الدكتور يوسف بكار والدعوى العربية

أولاً: المؤلفات والتحقيقات
والترجمات:

١- اتجاهات الغزل في القرن الثاني الهجري:

طبع مرتين إلى الآن: الأولى بدار المعارف بالقاهرة، والأخرى، مزيدة ومعدلة، بدار الأدب - بيروت ١٩٨١.

يتناول الكتاب اتجاهات الغزل في القرن الثاني الهجري، وهي: التقليدي والحسي والفلماني والنفيس، فيدرسها ويحللها ويكشف عن مظاهر القديم والجديد عند شعرائها المعروفين والغموضين في ضوء العوامل الفكرية والحياة الاجتماعية بعد أن خصص «المدخل» بصورة عامة عن الحياة الاجتماعية والعلمية والفكرية، وأفرد الفصل الأول لاتجاهات الغزل وخصائصه في الفترة السابقة على القرن الثاني.

ويتقصى الكتاب، أيضاً، شعراء كل اتجاه ويعرف بالغموضين منهم، ثم يعالج خصائص غزل هذه الفترة معالجة نقدية واسعة.

٢- بناء القصيدة في النقد العربي القديم - في ضوء النقد الحديث:

الطبعة الأولى ١٩٧١ دار الثقافة للطباعة والنشر - القاهرة.
الطبعة الثانية (مزيدة ومعدلة) ١٩٨٢ دار الأدب، بيروت.

وهو يقوم الآن بالتعاون مع الدكتور أحمد أبو الهيجا الأستاذ المشارك في كلية الهندسة بأعداد فهرسة لمعجم لسان العرب، وذلك بأدخاله كاملاً في جهاز الحاسب الآلي، وسيتم تصليح معلوماته في ثلاثة عشر حقلاً منها: الشعر، الذي يصل عدده إلى ما يزيد عن عشرين ألفاً، والآيات والأحاديث التي تصل إلى ٢٧ ألف حديث، والأعلام الذين قد يزيد عددهم على سائة ألف... والكتابات والهجاء وغير ذلك. هذا ومن المعلوم أن جامعة اليرموك تقوم بدعم هذا المشروع دعماً تشكر عليه، لأنه سيكون نفعاً إن شاء الله في دائرة تزيد على دائرة العالم العربي، وذلك لما لهذا البحث من أهمية لا تظنها تحفى على أحد.

وقد قطع الباحثان مرحلة كبيرة في هذا المشروع، متليهما مرحلة الدراسات الأولية والمعمية فيه.

كما يقوم الدكتور عمارة الآن بأعداد كتاب من «الدراسات اللغوية عند العرب» في ضوء علم اللغة المعاصر، يبين فيه هذا النوع من الدراسات في التراث العربي مقابل بالدراسات اللغوية المعاصرة في أحدث نظرياتها في الغرب، في علم الأصوات، المورفولوجيا (التركيب)، والصرف، والسيماتكس (الدلالة أو المعنى)... الخ. ويبين فيه كيف يمكن للدراسات اللغوية المعاصرة في الدراسات النحوية واللغوية.

وقد شارك الدكتور عمارة مثلاً في «الدراسات اللغوية عند العرب» الذي عقد في بولندا عام ١٩٨١.

وقد وافق الأستاذ الرئيس على سفر الدكتور عمارة لتلبية الدعوة التي قدمها له أحد أعلام اللغة من كولو في جامعة هارفرد لاقاء بعض المحاضرات عن علم اللغة العربية، ولحضور ندوة عمل مثلاً لجامعة اليرموك يكشف فيها عن صلة علم اللغة العام في أحدث نظرياته، بعلم اللغة العربية، وسيسافر لهذا الغرض إلى جامعة هارفرد في ١٩٨٢/٥/٢٩ لمدة عشرة أيام.

والموضوع بكر... انتهى أزمع إن أحداً من قبل لم يعتبر كل المسائل التي يشتغل عليها هذا الكتاب موضوعاً واحداً، مترابلاً ومتكاملاً كما يفعل هذا الكتاب.

وأزعم أن أحداً من قبل لم ينظر إلى واحدة من مسائله على ضوء المسألة الأخرى فيخرج أخباراً بصورة شاملة وثيقة الاتصال كما يفعل هذا الباحث. والمنهج الذي يملكه الباحث سليم مستقيم، لا جور فيه ولا افتئات، لا تحريف للأخبار ولا مبالغة في الاحتفاء بها، ولا اعتساف في اعتسارها. ترى الخبر فيها إلى جوار أخيه مستقراً مطمئناً، والبناء الذي اعتمد على هذه الأخبار متسقاً مكيلاً.

٣- قراءات نقدية، دار الأدب - بيروت ١٩٨٠.

الكتاب مجموعة أبحاث ودراسات نقدية شاملة في الشكل والموضوع، هي عبارة قراءات في عدد من مصادر تراثنا من مثل: نونية الدهر، وفريدة العصر، والفهرست، ونحفة الوزراء، وفي عدد من نتاجات المعاصرين العلمية وتحقيقاتهم وأعمالهم الشعرية من مثل: الشيخ محمد رضا الشيباني، وعبد السلام هارون، ومطفي حذارة، وهاشم باغي، وفدوى طوقان.

٤- قضايا في النقد والشعر (تحت المصباح):

جاء هذا الكتاب حلقة أخرى بعد «قراءات نقدية». فهو يشتمل على أكثر من عشرة أبحاث ومقالات في «الحفي» الثلاث من تراثنا النقدي وشعرنا العربي تليده والطريف من مثل: أصول عمود الشعر في قواعده ومعانيه، وقضايا معاصرة في نقدنا القديم - القديم، ومقدمة القصيدة بين نقد التشخيص، والنسائين الأكبر ناقداً، والتعميضي النفسي عند بشر بن برد: أسبابه ومظاهره، وحقيقة التصغير في شعر المتنبي، وأثر القرآن في شعر إبراهيم طوقان، والشعبية في شعر إبراهيم طوقان...

٥- شعر وبيعه الرقي: جمع وتحقيق ودراسة، وزارة الثقافة والإعلام - بغداد ١٩٨٠.

ويطبع الآن طبعه مزيدة ومنقحة ببيروت.

الكتاب في قسمين: يضم أحدهما، وهو الثاني، ما بقي من شعر هذا الشاعر العباسي الفريد المصور لسيا محققاً وموثقاً، أما القسم الأول، فهو دراسة إضافية للشاعر من أخباره وشعره، ودراسة شاملة لشعره وخصائصه الفنية.

لقد كتب الشاعر والنقاد الكويتي المعروف الأستاذ عبد الله زكريا الانصاري عن الطبعة الأولى من هذا الديوان في كتابه «مع الشعراء» - دار القطة، الكويت ١٩٨١. وما قال:

... ونحن نتحدث عن شاعر لم يكن يسمع عنه، إلا أولئك الذين يدخلون في بطون كتب الأدب ويتصفون أوراقها، ولم يكن يقرأ عنه أحد، لاسيرة حياة، ولا شعره، وهو شاعر ظلمه الدهر، وضاع شعره وتفرق بداد، ولم يفيض له الله أحد الباحثين المخلصين لما ظلمت عليه هذه الباقية الصغيرة من شعر، وهي باقة توضع بالثدا، وتوحد بالطر، وتدل على شاعرية متنازة....

هذا هو أبا ناس. في ديوانه الصغير، باقة الصغيرة، أو أجزائه الصغرى نستشعرها، ونشعرها، ونشعرها بها. أنها مأخوذة من هنا وهناك من بطون الكتب البقية من ٣٩



ومستخرجة من أحشائها ومجمعة في هذا الديوان الصغير، وإي ديوان هذا الديوان؟ أنه ديوان يعادل ديوانين من تلك الديوانين الكبيرة الضخمة التي لا تجد فيها الروح التي تجدها في هذا الديوان....

«إن الدكتور يوسف حسين بكار هو الذي جمع هذه الباقية من شعره وحققها وقدم لها مقدمة هي دراسة ممتازة عن هذا الشاعر وعن شعره، وطبعها في دار الرشيد للنشر ببغداد في هذا الديوان الذي كتب عنه اليوم هذه الكلمة، ونود أن يقرأه الأدباء والشعراء ومحبو الفكر، ليقرأوا فيه الشعر وأسلوب الشعر، وجمال الشعر، وروعة الشعر....»

«إنه تراث قديم، لكنه أحدث من كثير من موجات ما تخرجه المطابع اليوم، وهكذا يحيا الأصل ويبقى، ويصوت الضحل ويغنى من كل ما خلفه العقل والفكر، فما بك بالشعر....»

٦- قصيدة الناشء الأكبر في مدح النبي ونسبه: تحقيق ودراسة. (مجلة مجمع اللغة العربية الأردني. العدد المزدوج ٣ - ٤، كانون الثاني - نيسان ١٩٧٩).

القصيدة «بائية» وعدد أبياتها (٧٧) بيتاً ومطلعاً:

مدحت رسول الله أبني بمدحه وفور حظوظي من كريم المواهب ويمكن تصنيفها في قسمين: الأول (١ - ٢٨) في مدح الرسول الكريم وتعداد مناقبه، والأخر (٢٩ - ٧٧) في نسب الرسول صلى الله عليه وسلم وقد بدأه بولده عبد الله وختمه بأدم، وهذا القسم أدخل في باب «النظم التعليمي» وإن لا يخلو القسمان معاً من مضام شاعرية ولعناها.

٧- شعر زياد الأعجم: جمع وتحقيق ودراسة. دار المسيرة - بيروت ١٩٨٢.

الكتاب ديوان مجموع لما بقي من شعر هذا الشاعر الأموي تصدره دراسة علمية نقدية للصورة الشعرية وموضوعات وخصائص فنية.

٨- شعر اسماعيل بن يسار النساقي: جمع وتحقيق ودراسة (تحت المصباح):

هذا الكتاب مثل سابقه يحوي ما قلت من يد الحدثان وأيدي الناس من شعر هذا الشاعر الأموي، ويدرس سورة الرجل التي ضلت بها المصادر، كما يدرس هذا الباقي من شعره.

٩- راساتان من شعر: ترجمة فارسية لكتاب الشاعر نزار قباني - «قصتي مع الشعر» (بالاشتراك مع الأستاذ الدكتور غلام حسين يوسف). منشورات طوس - طهران ١٩٧٧.

وتصدر الترجمة دراسة بالفارسية في (٣٢) صفحة عن نزار قباني وشعره.

١٠- سياست نامه أو سير الملوك - لنظام الملك الطوسي (ترجمة عن الفارسية). دار القدس - بيروت ١٩٨٠.

ترجم الكتاب عن آخر وأوفى طبعه من طبعاته المتعددة، وهي التي حققها الأستاذ الدكتور جعفر شعار.



تاريخ شرق الأردن في عصر دولة المماليك الأولى، وزارة الثقافة، عمان، ١٩٧٩م:

هذا الكتاب هو دراسة عن التاريخ السياسي لمنطقة شرق الأردن في العصر المملوكي، يبحث أولاً في تسمية المنطقة (بشرقي الأردن) الذي سميت فيه، ثم عن الطبوغرافية التاريخية والحدود الجغرافية للمنطقة وكذلك عن الأهمية الاستراتيجية للأردن في العصر المملوكي والمملوكي ثم يتناول تاريخ المنطقة في عهد السلاطين المماليك وأثارهم الباقية فيها ويركز على قدرة الناصر أحمد بن قلاوون حيث اعتبرت هذه القدرة أول حركة عربية ضد الوجود الأجنبي في بلادنا.

تاريخ الحضاري لشرقي الأردن في العصر المملوكي، وزارة الثقافة، عمان، ١٩٧٩م:

يبحث الكتاب في التاريخ الحضاري للأردن في العصر المملوكي حيث يتناول الوظائف الإدارية في نيابة الكرك وللايتي البلقاء وعجلون ثم يتحدث عن الحياة الزراعية والاقتصادية في المنطقة ويركز على التجارة الداخلية والخارجية وخصوصاً التجارة العابرة (الترانزيت) ويتطرق الحديث عن أهم الصناعات التي كانت قائمة في الأردن في العصر الوسيط وكذلك عن الحياة الاجتماعية وطبقات السلطة ثم عن الحياة العلمية فيحدث عن أهم المؤسسات العلمية في الأردن ويتحدث عن الحياة العلمية والفقهية والأدبية والشعرية في المنطقة، والفصل الحضاري الذي كان عليه الأسماء التي قدمه لمسيمة الحضارة الأساقية.

عمان حضارتها وتاريخها، عمان ١٩٧٩م:

الكتاب هو رد على الباحثين الذين يزعمون أن عمان ومنطقة الأردن قد طواها النسيان بعد سقوط الدولة الأموية ففيه اثبات لبقاء مدينة عمان مزدهرة طيلة العصور الإسلامية المختلفة.

أنه دراسة لعمان منذ العصور القديمة حيث يبدأ بظهور التاريخ ثم عن العلاقات الموسمين بسالبايليين والآشوريين والفرس ويركز على علاقات العمانيين بالعمانيين والتي تظهر مقدار العداء الذي كان يكنه الشعب اليهودي لشعوب الأردن من قيام العصور وكرهه الشديد لهم.

ثم تتناول الدراسة تاريخ مدينة عمان في العصر الروماني والبيزنطي ويعرض لأهم الآثار الباقية من هذه العصور وينحدر من عمان الأساقية ومقدار ازدهارها وأهميتها التجارية والاقتصادية والعلمية حتى أنها أصبحت في العصر المملوكي (أم تلك البلاد) وفي نهاية الدراسة يتناول الكتاب التاريخ لعمان في العصر الحديث منذ الثورة العربية وعهد الإمارة وجعل عمان عاصمة للمملكة الأردنية الهاشمية.

علماء وفقهاء محافظة أربد (نيابة عجلون) في العصر الإسلامي، منشورات جامعة اليرموك، ١٩٨١م:

صدر هذا الكتاب بمناسبة الأسبوع الثقافي الذي أقيم بجامعة اليرموك احتفالاً بملحق القرن الخامس عشر

الهجري ويتكليف من رئيس الجامعة، هذه الدراسة هي دراسة موجزة في الأردن ثم ترجمة لخسعة وأربعين عالماً وفقهاً من أربد ولما حفظتها في شتى صوف المعرفة.

إمارة الكرك الأيوبية، بلدية الكرك، عمان، ١٩٨٠م:

هذا الكتاب هو بحث للملقات بين صلاح الدين الأيوبي وأرباط ودور الكرك في الصراع الصليبي في المنطقة ثم عن دور الإمارة نفسها التي استت عام ١٢٢٦ ق/ ١٢٢٩ م في تحرير المدينة المقدسة منه ١٢٣٧ ق/ ١٢٣٩ م بعد أن سلمها الناصر محمد صاحب مصر للفرنج في الحملة الصليبية السادسة.

يبدأ الكتاب في البحث عن أصل كلمة الكرك واشتقاقها والأهمية الاستراتيجية لها وللمنطقة وقد أثبت أن هذه الكلمة هي قلعة إسلامية وليست صليبية، فالصليبيون زادوا فيها فقط.

الكتاب يبدأ في أحوال الشام قبل مجيء الفرنج ثم يعرض بوادر البيعة الإسلامية وجوه عماد الدين زنكي ونور الدين صلاح الدين في محاربة الفرنج وبداية الكرك الصليبية التي أصبحت سيدة على المنطقة لتحكمها في حركة الاتصال والمواصلات بين أنحاء الامة العربية ثم عن جهود صلاح الدين في تحرير فلسطين والقضاء على الفرنج بين الأعراب الأيوبيين وانتزاع دمشق من الناصر داود وأعطائه منطقة شرق الأردن ليؤسس فيها إمارة الكرك الأيوبية ثم عن جهود هذه الإمارة في مقاومة الفرنج وكذلك في الوقوف في وجه الدولة المملوكية الناشئة وكذلك في التصدي للتهمة التنابزية بزماعقولاكمن عن جهود الظاهر بيبرس في التصدي لهذه الإمارة وإسقاطها وجعلها نيابة تابعة للدولة المملوكية.

غلاة الشيعة الباقية في بلاد الشام، عمان ١٩٨١م:

يبحث هذا الكتاب في المغالين من الشيعة، ثم عن انتشارها في بلاد الشام والصراع المذهبي الذي حدث في المنطقة، وفي فترة حرجية من تاريخنا الوسيط، وذلك قبل وأثناء الهجمة الصليبية على شرقنا العربي.

والهدف من هذا البحث هو التحذير، فالعصارات المذهبية في الماضي أدت إلى تفكك الامة وضعفها وعجزها عن الوقوف في وجه الاطماع الصليبية، ويغشى أن تقود الصراعات في امتنا إلى ظروف مشابهة، وهذا ما يركز عليه الاستعمار والصهيونية في وقتنا الحاضر وهو التعامل مع امتنا على أساس أقليات مذهبية وطائفية حتى يجهضوا كل محاولة للوحدة والائتقاء بين أبناء الامة الواحدة ففي فرقنا ضعف لنا وهذا ما رعاه الغرب ويعمل على تحقيقه بشتى السبل بينما نحن غافلون عن ذلك.

تاريخ نيابة بيت المقدس في العصر المملوكي، دار الحياة، عمان، ١٩٨٢م:

هذا الكتاب هو أول دراسة متكاملة عن نيابة القدس من النواحي الإدارية والاقتصادية والديمقراطية والثقافية، كما وأنها الدراسة الأولى التي استلقت على وثائق المتحف الإسلامي بالقدس للتاريخ للمدينة المقدسة.

والدراسة رد على سؤال طرحه اليهود ومؤيديهم والمستشرقون والسؤال هو لماذا لا يهتم العرب والمسلمون بالمدونة

المقدسة إلا بعد وقوعها تحت الاحتلال ولماذا لم يجعلوا منها عاصمة أو مركز حكم؟

٢- التاريخ السياسي لشرقي الأردن في عصر دولة المماليك الثانية (المماليك) مشروع بحث ساقوم بإعداده مستقبلاً.

وفي الكتاب الرد الثاني وهو أمة المدينة المقدسة بالإضافة إلى أهميتها الروحية والدينية لدى المسلمين فقد كانت مركز حكم إذ جعلها المماليك نيابة مستقلة كثيرها من نيابات بلاد الشام وبدا أصبحت مركز حكم فيها نائب برتبة كبيرة لديه أدارته وقواته العسكرية وللذود والدفاع عن المدينة المقدسة في وجه الاطماع الصليبية والتنازلة التي ما فتئت تهدد المدينة المقدسة طيلة الحكم المملوكي.

هذا الكتاب هو إضافة للمكتبة العربية وبه معلومات جديدة من المدينة المقدسة.

البحوث المنشورة وبحوث المؤتمرات:

١- عمان في التاريخ الإسلامي الوسيط، بحث قدم لمؤتمر الحضارة الإسلامية، جامعة الاسكندرية، ١٩٧٦م.

٢- القرية في جنوب الشام (الأردن) فلسطين في العصر المملوكي في ضوء قرية أدر، بحث قُدم للمؤتمر الدولي الأول لتاريخ الأردن وأثاره جامعة الكوفة، ١٩٨٠م.

٣- بيت المقدس في الحملة الصليبية الأولى، بحث قدم للمؤتمر الدولي الثالث لتاريخ بلاد الشام (فلسطين) الجامعة الأردنية، عمان ١٩٨٠م.

٤- نيابة بيت المقدس بحث قدم للندوة العالمية الأولى للآثار الفلسطينية، جامعة حلب ١٩٨١م.

٥- دراسة في تاريخ مدينة السلط، بحث في مجلة أفكار العدد ١٩٧٨/٣.

٦- شخصيتان في تاريخ (أرباط وبيزن) دراسة مقارنة بحث مجلة أفكار العدد ١٩٨٠، ٥٢، ٥١.

٧- أضواء جديدة على الملك الناصر داود وتحرير بيت المقدس بحث نشر في مجلة دراسات تاريخية، جامعة دمشق العدد الرابع ١٩٨١م.

٨- ملاحم من فلول الأردنية في العصور الوسطى، بحث في مجلة فلول العدد ٣، ١٩٧٨م.

٩- مملكة بيت المقدس اللاتينية، بحث في الموسوعة الفلسطينية.

١٠- المملكة الصليبية الساحلية في عكا، بحث في الموسوعة الفلسطينية.

١١- الفرانجة في فلسطين، بحث في الموسوعة الفلسطينية.

١٢- الاقل بين بدر الجمالي وموقفه من الحملة الصليبية الأولى، بحث سينشر في مجلة طلبة آداب الرياض العدد العاشر.

١٣- الأردن في استراتيجية صلاح الدين، بحث نشر في مجلة أفكار العدد ٤٢، ١٩٧٩م.

١٤- الفناء والموسيقى عند العرب، مجلة أفكار العدد ٤٨، ١٩٨٠م.

١٥- القيم الجمالية للمسجد الجامع بمدينة عجلون، مجلة فلول العدد ٤، ١٩٧٩م.

مشاير لبحاث قادمة:

١- علماء وفقهاء من الأردن في العصر

الدكتور يوسف غوانمه... مخوضاً غنى تاريخية موضوعية لمنطقه بأيدٍ أمينه منحمة وعقلية متفتحة ناضجة..

الاسلامي، بحث افكر باعداده للعام القادم وقد دعمت الجامعة مشروع هذا البحث.

٢- التاريخ السياسي لشرقي الأردن في عصر دولة المماليك الثانية (المماليك) مشروع بحث ساقوم بإعداده مستقبلاً.



د. محمد الازهر، تعريف ولولفاته
ديوانه الابوردي
مخرجه خبيرة الابوردي
القواني المتشوخية
المراد على البحر المحيط

قررت اللجنة الملكية الخاصة لجامعة اليرموك في جلستها المنعقدة بتاريخ ١٩٨٢/٥/٨، ترقية الدكتور عمر السعد من رتبة استاذ مساعد في دائرة اللغة العربية وإدائها إلى رتبة استاذ مثلك اعتباراً من تاريخ ١٩٨٢/١/١٦م.

حصل الدكتور عمر على الدكتوراه في الادب العربي من جامعة القاهرة عام ١٩٧٢م، وعمل خبيراً مساعداً للغة العربية في إحدى مؤسسات اليونسكو في بيروت بين ١٩٦٩-١٩٧٤م، ثم عمل في جامعة الملك عبد العزيز بين عامي ١٩٧٤-١٩٧٦م، وفي جامعة اليرموك منذ تأسيسها عام ١٩٧٦م.

والدكتور عمر سبعة كتب منشورة، أبرزها ديوان الابوردي الذي طبعه في طبعين (مجلدين) جميع اللغة العربية بدمشق عام ١٩٧٥م، وآخرها شرح لتجديبات الابوردي الذي طبع حديثاً في بيروت، وبينهما كتاب القواني للتونخي، وديوان ابن التبيه المصري، ومعالج المرويض والقافية، والمتنبي الصغير، والتعليم الابتدائي.

ويعمل الآن في تحقيق إحدى موسوعات أبي حيان الاندلسي: (الهرام على البحر المحيط) في خمسة مجلدات، وله أيضاً أبحاث ومقالات عددة في اللغة والادب والتربية منشورة في مجلات عربية مختلفة.

شارك الدكتور عمر في بعض البرامج الثقافية للأمانة والتلفزيون الأردني بمجموعة مقالات ولحواظ، وأسهم في الدورة الصيفية لكلية التدريس جولاً في الولايات المتحدة لعام ١٩٧٨م، وفي المؤتمر السنوي لاتحاد الجمعيات الإسلامية في الولايات المتحدة في العام نفسه. كما شغل منصب مدير دائرة اللغة العربية للعام الدراسي ١٩٨١/٧٧، وشارك بين عامي ١٩٧٩ و١٩٨١، وشارك في عضوية عدد من المجالس واللجان الجامعية.

د. شنوان : اسبوع ثقافي مفتوح .. وهو انز تقديري لافضل المشاركين



هناك اقتراح أكثر تواضعا، وهو أن تشكل لجنة من الاساتذة المتخصصين لدراسة النتائج المتميزة لهم، واختيار ما يعتقدون أنه أهل للنشر، ثم يكلف بعد ذلك عدد من الاساتذة بتقيد هذه القصائد والتعليق عليها، على أن يخصن لذلك اسبوع ثقافي مفتوح لمناقشة هذه القصائد بمشاركة الحضور. ثم تقدم جوائز تقديرية لأفضل المشاركين، وتقوم الجامعة بالمساهمة في نشر هذا الإنتاج بشكل ديوان شعر جماعي لهؤلاء المتقنين.

أما الاقتراح المعروض فيبقى طموحا، ولكنه طموح ممكن التحقيق بالتعاون بين المهتمين بالشعر.



الدكتور عبدالقادر الرباعي:

دعوة رائدة، وهدف جامعي نبيل، ولي تعقيبان، ولا ننكر الدور الذي تقوم به الجامعة بين الحين والآخر، لحفز مواهب طلبةنا عن طريق تبني انتاجهم الجيد في جريدتهم (طلبة اليرموك) كما اشير الى ذلك، أو الندوات واللقاءات التي تعقدتها الجمعيات الطلابية أو دائرة اللغة العربية أحيانا، كما حدث هذا العام حيث خصصت يوما من الاسبوع الثقافي الثاني للادب والفن في الاردن، لطلبة الجامعة.

والثاني: اتمنى أن تبنت الجامعة مثل هذه الفكرة الرائدة، أن تتمعها على بقية الفنون، كان يكون هناك قصاصات الجامعة ورسام الجامعة، الى آخره. واعتقد أن جامعة تعطي مثل هذا المجال لطلبتها، فهي جامعة مسؤولة عن تحريك المواهب وتسييرها في مجالات

الدكتور يوسف الطراونه - من دائرة اللغة الانجليزية:

تتبني هذه الفكرة لأنها فكرة طليعية رائدة، تدفع حركة الادب والفن في بلدنا خطوات كبيرة الى الامام. وبهذا تكون الجامعة قد حطمت الجدران وخرجت الى فضاء المجتمع الكبير - وجامعتنا، كما عودتنا أن نراها، ليس لها حواجز وجدران.

د. حواره : شاعر الجامعة .. خطوة على درب تناسب ودورها الفعال

لكن قدرات اخرى فنية أو أدبية أو غير ذلك. ولطبيعة الجامعة كمؤسسة تحوي مجموعة كبيرة من الاساتذة والخبراء المدربين، فإن دورهم قد لا يكون فقط تلقين الطلاب، بل لا أوافق أن يكون دورهم تلقين الطلاب، بل الكشف عن الطاقات الكامنة لدى هؤلاء وتوجيهها وتعزيزها.

خطوة الكشف عن شاعر الجامعة، قد يتلوها الكشف عن مسرحي الجامعة ورساما وفنانا ومخرجها الى آخره وذلك أراها خطوة جيدة خيرة على الدرب الطويل تناسب وتسم مع دور الجامعة الفعالة في خلق واكتشاف وتوجيه الطاقات.

الخطوات المقترحة في ميدان الشعر بالذات خطوات تبدو جيدة جدا وموضوعية، ولكن لا يهيننا من سيكون شاعر الجامعة بالذات بقدر ما يهيننا أن الجامعة متصلة بالطاقات الفنية والأدبية والعلمية لدى طلابها، وتصدرها للمجتمع الأكبر من أجل دعم مسيرة الحضارية لبلدنا ومواطنينا الكبير. قد يكون هناك تغيير على الخطوات المقترحة، ولكن كبدا، أنا متأكد أن هذه الخطوات فعالة وتؤدي الى نتائج ايجابية بالناكيد.

يا حبي الأردن أنا
قد صعدنا باليمين
فتية اليرموك سرنا
نبئتني دنيا ودين
لحفظ العهد ونمضي
للعلاء في الخالدين
فاستمع يوم تدوي
صرخة الحق المبين
بين عمان .. وحيفا
والبراري في جبين
صرخة هزت صروحا
قد غدت في الغابرين
ومضت تنجي جيوشا
تنشد الفتح المبين
هزنا للور .. ثوق
والين .. وحسين
لأبن حيان .. وسعد
وابن خطاب الامين
وابنة الازور تلي
هاهما في الفاتحين
يا حبي اليرموك أنا
قد قطعنا الحق المبين
لحفظ العهد ولمضي
نبئتني دنيا .. ودين.

فتية اليرموك

شعر

يوسف النقيشة

دائرة الاحياء

من بطون المجد جثنا
من تراييم السنين
في جذور النخل عشنا
في عروق الياسمين
في ربي اليرموك قمنا
نبئتني النور المبين
نبئتني بالعلم صرحا

شامخا فوق السنين

من لهيب الزمل نذكي

جذوة المجد الدفين

من حدير النهر نعلن

صيحة في العالمين

نحن يا كون مضينا

لا نبالي بالفلون

بأخاء .. وأبلاء ..

وبقيات .. وقيين

قد صحرنا من سبات

خطة ماضي السنين

وجولنا العيش في

قبو الكالي النائحين

ورفعنا للمعالي

رأية .. لن نستكين



الدكتور فخري ختاني:

هذا اقتراح، وهو على كل حال لن يأخذ من وقت الجميع الكثير، فهي لجنة من ضمن اللجان الكثيرة المشكلة في الجامعة لشتى الأهداف، وعمل أعضائها من ضمن أعمالهم في اللجان يسمى (شاعر الجامعة) إذا استحق هذا اللقب، وليس بكثير كذلك على مثل هذا الأمر بعض الجهد الإيجابي من الجامعة من ضمن جهودها البناءة في خدمة المجتمع.

جملة

عندنا

تولد الشمس على البهر في كل صباح

مقلما تولد نهج

دون ضجة

ثم تمضي دون ضجة

٢

عدد السياح هذا العام مليون ونصف

قدموا من قلب الاسمنت والبنج حفاة

وعراه

ليروا شمس بلادي

ومتأثل بلادي

وعلى ارض المطار

كتبوا بالفحم جملة

فقد التاريخ عقله

تحت نخله

الطالب / زهير ابو شايب

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

فخري شاعر للجامعة .. ومقترحات

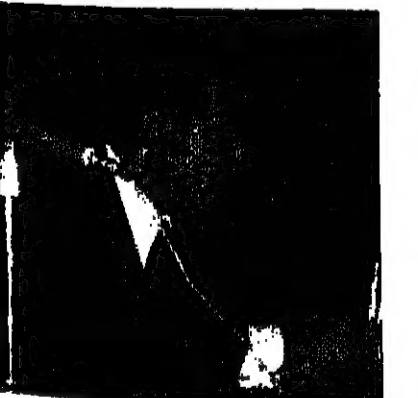
كتب: نزار المبري

هؤلاء النقاد (مهما كانت) في شعرهم، ثم تتابع اللجنة المقترحة أي تطور أو تغير على شعر هذه المجموعة بعد هذه الخطوة. وفي نهاية كل عام جامعي، وبعد أن يتم حصر التنافس على لقب (شاعر الجامعة) بين أكفأ المتقدمين، يتم اختيار صاحب اللقب، لذلك العام أو أكثر من عام في ندوة أو مهرجان شعري يقوم خصيصا لذلك، يتم من خلاله الاختيار بعد مناقشة الإنتاج المطروح في الندوة الأخيرة لذلك العام، وتقييمه بناءا على ما كان عليه وما صار إليه، وتقوم الجامعة بتقدير صاحب اللقب بمساعدته في نشر ديوان له وتوزيعه في السوق المحلي والخارجي مع مقدمة تقديرية من قبل أحد أعضاء اللجنة المقترحة، وتقدم كذلك جوائز تقديرية، إقليمية ومعنوية لبقية زملائه الذين يتولونه في المرتبة.

هذا اقتراح، وهو على كل حال لن يأخذ من وقت الجميع الكثير، فهي لجنة من ضمن اللجان الكثيرة المشكلة في الجامعة لشتى الأهداف، وعمل أعضائها من ضمن أعمالهم في اللجان يسمى (شاعر الجامعة) إذا استحق هذا اللقب، وليس بكثير كذلك على مثل هذا الأمر بعض الجهد الإيجابي من الجامعة من ضمن جهودها البناءة في خدمة المجتمع.

وفي محاولة للحصول على صورة أوضح حول الموضوع، حملت الاقتراح المطروح أسماء الى مجموعة من المهتمين بالآثار في الجامعة، نحصلت على الآيات التالية:

د. بكار : يمكن تطوير الاقتراح، وليكن في الشعر الخطوة الاولى



أؤيد الفكرة وأوسعها بحيث تشمل المجالات الأدبية كاملة، سواء في الادب أو العلوم وأن تشرف على تنفيذها ورعايتها، لجنة من متخصصين من داخل الجامعة وخارجها، ليكون الحكم أدق، ومعرفة المجتمع بؤلول المبدعين أشمل، ولكن على أن لا يكون الأمر طرفة واحدة، بل يبدأ بتنفيذه تدريجيا، وليكن الشعر الخطوة الأولى كما هو مقترح، ثم في سنوات تالية من الممكن تخصيص الموضوع لأي مجال ابداعي آخر.

ويمكن تطوير الاقتراح تحت عنوان (المبدعون في الجامعة)، بشكل عام، وتدرج تحته عناوين مختلفة في الشعر والقصة والمجالات الأدبية والعلمية والفنية الأخرى. وهذا الاقتراح معمول شعرا ونثرا، ودراية بأساليب القول وصياغة العبارة الشعرية. وما نحن منذ الساعة نتطلع الى الوقت الذي تجسم فيه هذه الفكرة الرائدة حقيقة واقعة.

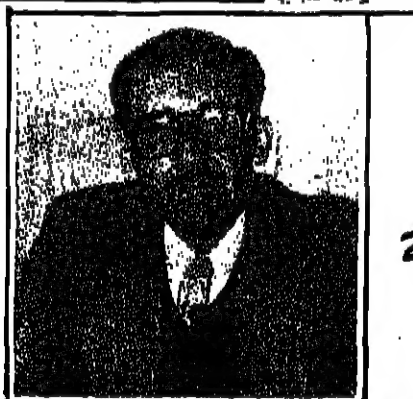
الجامعة) حين كان طالبا فيها.

طلاب مهما برعوا فهم ما زالوا مبتدئين، وهم كالفئة الصغيرة، قد تنسأ سلمية منذ البداية ولا ينقصها الا استمرار رعايتها بشكل مستمر وروتيني، وقد نشأ وبها بعض الغيوب، التي يمكن تداركها وأصلحها بشي من المتابعة والصبر والعناية الزائدة قليلا.

ثم تبدأ الخطوة التالية في تقديم هؤلاء جميعا دون أي تمييز الى المجتمع العلمي أولا، من خلال الندوات المتواصلة بشكل دوري، يتخذ مع الزمن طابع التقليد، بحيث يصبح من تقاليد الجامعة إقامة مثل هذه الندوات التوجيهية في مواسم معينة من العام الجامعي، ويكون الهدف منها مرسوما سبعا ومعروفا لدى الجميع، وهو أن هذه الندوات مخصصة لتقديم المواهب الحقيقية في الشعر الطلابي على علانها، ثم مناقشتها علنا وتوجيهها مع مشاركة جمهور المستمعين في ذلك، ومن ثم متابعة أصحاب هذه المواهب فيما بين الندوات لمعرفة مدى تقدمهم وتأثرهم بالقد الذي جوبهوا به والتركيز على أن استطاع منهم أن يستفيد ايجابيا بتطوير شعره مهما كانت نسبة التطوير.

وكخطوة متقدمة فيما بعد، على الجامعة أن تقدم هؤلاء الطلاب الموهوبين الى المجتمع المحلي من خلال وسائل الاعلام، الأذاعة والتلفزيون والصحافة، بشكل منسق متفق عليه مع هذه الجهات بقصد تعريف نقاد المجتمع المحلي على انتاجهم، ليتمكنوا من الاستفادة من وجهات نظر

والتي لا ينبغي أن يتم اختيار أفضل المتقدمين فوراً، وتسميته شاعرا للجامعة، وإنما يتم بعد التقييم اختيار أفضل المتقدمين حتى أدنى درجة، دون محاولة احباط أي منهم للوهلة الأولى، فاللجنة يجب أن تتذكر أنها تتعامل مع



يستعين به هذا النادي على أداء رسالته. ويتولى هذا النادي تنفيذ الفكرة المطروحة برعاية المنتسبين له، وتكوين انتاجهم وفرز من يقدمهم منهم الى المجتمع الجامعي والمحلي والخارجي، ومكافأة المتقنين منهم ماديا ومعنويا، كما يتولى النادي مهمة اصدار مجلة للشعر وتوزيعها على أعضاء النادي من شعراء وقصاصين وفنانيين وغير ذلك.

الفكرة ممتازة، ومعمول بها في معظم الجامعات في العالم، واقتراح تطبيقها من خلال ناد جامعي يكون اسمه (نادي الادب والفنون)، تشرف عليه لجنة فنية من المهتمين في الجامعة بمساعيدها اهتماماته، بغض النظر عن التخصصات الأكاديمية لأفراد هذه اللجنة، ويرتبط هذا النادي بما يترأس الجامعة مباشرة، أو دائرة شؤون الطلبة، وتخصص في الجامعة في موازنتها كل عام مبلغا

كما عرفته العرب وقاست عليه دون تطرف أو تبديل للذي هو أدنى بالذي هو خير. واعني بعد بالحد الأدنى بالقياس الى الشاعر الطالب، أن يكون مالكا من ادوات الشعر ما لا يستغني عنه صانع في صناعته، ورأس تلك الادوات الأصول اللغوية والنحوية التي بها قوام الكلام، وجماع هذه الآلات والادوات ثقافية متقومة يرفدها اطلاع على كلام العرب شعرا ونثرا، ودراية بأساليب القول وصياغة العبارة الشعرية. وما نحن منذ الساعة نتطلع الى الوقت الذي تجسم فيه هذه الفكرة الرائدة حقيقة واقعة.

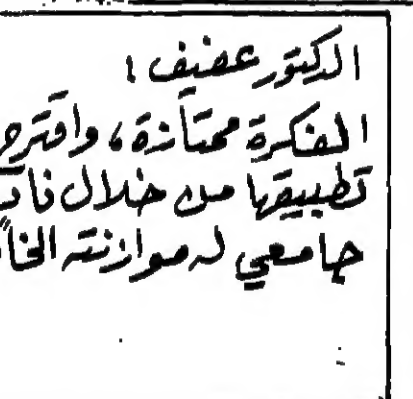
فيزيائيا أو كيميائيا أو بيولوجيا أو رياضيا ممتازا، كذلك يمكنها أن تفخر بل يجب أن تعمل على الحصول على الفخر باخراجها لشاعر مبدع، من أحد أبنائها يكون نتاجا لدعما وتشجيعها لموهبته.

ان هذا المطلوب من الجامعة وليس مقترحا عليها، فكما أن لكل منحنى من مناحي العلم والادب أثر في المجتمع، كذلك الأمر بالنسبة للشعر، باعتبار الشاعر في أحسن حالاته، لسان الأمة وضميرها الصادق ومحاميتها البار، وقلوبها المحب العاشق.

وإذا تمسأنا عن الدور الإيجابي الذي يمكن ويجب أن تقوم به الجامعة في هذا المجال، فأنا واجدون اجابة في أكثر من ناحية،

فمن الممكن أن تشكل لجنة من اساتذة متخصصين في الجامعة وخاصة اساتذة اللغة العربية وأدائها لمتابعة المهارات الطلابية المتوفرة في الجامعة، بنمات عن أية أسباب شخصية أو علاقات خاصة، وأتاحة الفرصة لكل من يظن في نفسه الموهبة لينتقد لهذه اللجنة بالناحية لتقييمه بشكل عادل، وتكون هذه هي الخطوة الأولى.

اذ لا ينبغي أن يتم اختيار أفضل المتقدمين فوراً، وتسميته شاعرا للجامعة، وإنما يتم بعد التقييم اختيار أفضل المتقدمين حتى أدنى درجة، دون محاولة احباط أي منهم للوهلة الأولى، فاللجنة يجب أن تتذكر أنها تتعامل مع



الدكتور عفيف : الفكرة ممتازة، واقتراح تطبيقها من خلال ناد جامعي يكون اسمه (نادي الادب والفنون)، تشرف عليه لجنة فنية من المهتمين في الجامعة بمساعيدها اهتماماته، بغض النظر عن التخصصات الأكاديمية لأفراد هذه اللجنة، ويرتبط هذا النادي بما يترأس الجامعة مباشرة، أو دائرة شؤون الطلبة، وتخصص في الجامعة في موازنتها كل عام مبلغا

الفكرة ممتازة، ومعمول بها في معظم الجامعات في العالم، واقتراح تطبيقها من خلال ناد جامعي يكون اسمه (نادي الادب والفنون)، تشرف عليه لجنة فنية من المهتمين في الجامعة بمساعيدها اهتماماته، بغض النظر عن التخصصات الأكاديمية لأفراد هذه اللجنة، ويرتبط هذا النادي بما يترأس الجامعة مباشرة، أو دائرة شؤون الطلبة، وتخصص في الجامعة في موازنتها كل عام مبلغا

كما عرفته العرب وقاست عليه دون تطرف أو تبديل للذي هو أدنى بالذي هو خير. واعني بعد بالحد الأدنى بالقياس الى الشاعر الطالب، أن يكون مالكا من ادوات الشعر ما لا يستغني عنه صانع في صناعته، ورأس تلك الادوات الأصول اللغوية والنحوية التي بها قوام الكلام، وجماع هذه الآلات والادوات ثقافية متقومة يرفدها اطلاع على كلام العرب شعرا ونثرا، ودراية بأساليب القول وصياغة العبارة الشعرية. وما نحن منذ الساعة نتطلع الى الوقت الذي تجسم فيه هذه الفكرة الرائدة حقيقة واقعة.

في جامعة كجامعة اليرموك، حيث يتلقى العلم والادب حوالي ثمانية آلاف طالب وطالبة. في الوضع الحالي ويقوم على تعليم هؤلاء الطلبة حوالي مائتين وخمسين مدرسا من مختلف الرتب، ابتداء بالمحاضر غير المتفرغ وانتهاء بالابتداز، يصعب التكبير بعدد وجود عدد معقول من الطلبة يمكن أن يكون من بينهم شاعر أو أكثر، يستحق أن يعطى لقب (شاعر الجامعة) بحق، وبكل ما يمكن أن يعطى هذا اللقب من دلائل وما يسبغه من صفات على حامله.

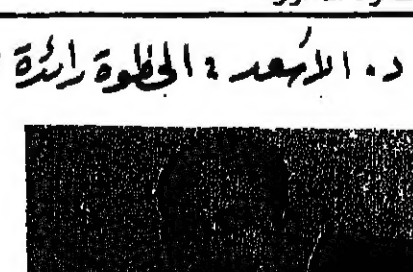
أقول هذا من واقع تجربة محدودة وبسيطة، مع الشعر الطلابي، حيث كان يعرض علي أن أقوم أحيانا بدراسة متواصلة لبعض الشعر الذي يصل الي من طريق جريدة طلبة اليرموك، فقد كنت أضع يدي على خامات نادرة وأصوات ممتازة لبعض الطلاب، فتفتقر الى التوجيه التخصصي والتشجيع الرسمي والشخصي من قبل الاساتذة المتخصصين في الجامعة.

ولأعني هذا بالتشجيع والتوجيه ما قد يصدر من أساتذ متخصصين في الشعر أو الادب لطلاب قد يجرؤ على شعوره انه بصفة شخصية، فهذا في الحقيقة لا يكفي لخلق الشاعر الذي يمكن أن نفتخر بـ جامعة اليرموك أنه أحد طلابها، وإنما اعني التشجيع على مستوى الجامعة، والدعم من الجامعة ماديا ومعنويا.

فكما يمكن أن تفخر الجامعة أنها خرجت مهندسا مبدعا أو طبيبا أو عالما



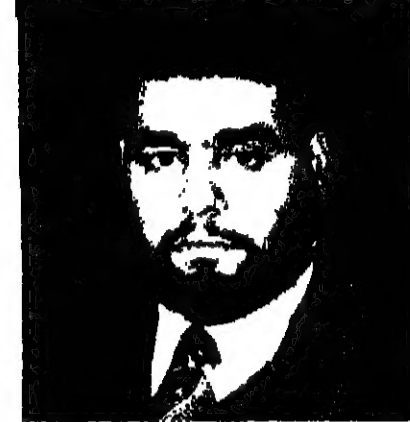
الدكتور ابراهيم سعاين : ان هذا اقتراح جيد والحقيقة ان اللجنة المكونة من اساتذة دائرة اللغة العربية، وادابها، والتي اشرفت على تنظيم اسبوع الادب والفن في الاردن، خصصت يوما كاملا لتقديم نتاج الطلبة من شعر وقصة على مستوى دوائر الجامعة كلها دون استثناء وهذا التوجه يتناسب مع الفكرة المطروحة.



فكرة اختيار (شاعر الجامعة) فكرة رائدة وموفقة تنطوي على تغيير الطاقات الأدبية للطلبة، وإبراز الملكات

الدكتور علي التميم:

اقتراح جيد وبناء، ونحن ندمعه ونتمنى على الجامعة تحقيقه.



كلمة في الشعر

ان النص الشعري، كأي نص آخر، هو مجموعة كلمات [اجتمعت معا في انسق] معين لتشكل قصيدة أو قطعة شعرية ما، بقروها أو بسمعتها المرء فيستمتع بها، وقد يستفيد منها. ولكن، هل للكلمات التي يستعملها الشاعر سمات معينة تميزها عن سواها، بحيث نقول، ان هذه الكلمة شعرية تلك غير شعرية؟

لقد اختلفت وجهات نظر النقاد حول هذا الموضوع، ولكن أكثر الآراء منطقية في اعتقادي هو القائل بان الكلمات لا حياة ولا قيمة جمالية لها بذاتها، وإنما تكتسب حياتها وجمالها من استعمالها مع سواها في سياق كلامي معين، فنفس الكلمة قد تكون لطيفة مألوفة في موضع، خشنة نابية في موضع آخر.

ومن هذا المنطلق، اعتقد ان الكلمة الشعرية هي تلك التي اجاد الشاعر ابرادها في موقعها من الكلام بحيث تناسبت مع ما قبلها وما بعدها، واستقرت في مكانها دون قلق.

ومع ذلك، اعتقد ان ليست كل الكلمات على الإطلاق، يمكن ان تكون شعرية، اذا أخذنا بعين الاعتبار ان اجمل الشعر هو ما قدم للقارىء او السامع، فرصة اكبر للاستمتاع به بعدم التحدث بأسلوب تقرير مباشر.

نؤثر عوني المبري

يا يوم التسجيل .. ويا تلك الأمال المرتقبة اليوم يوم المحامسة

كتبه على عيسى الطرافه



للاخلال بالنظام .. لعدم شعوره بالامن وعدم احساسه بحقوقه، فلا يمكن للطالب ان يشعر بأمان او ان حقوقه مضمونه .. الا بعد ان يلمس هذا الحق اكثر من مرة، وعندها سيتم خلق جو ثقة بين الطالب والمعلمين عن عمليات التسجيل بالجامعة بعيدة عن التشجيع والترغيب، والشعارات التي يرددونها الطلبة «اليوم يوم المحامسة» ولم يأت هذا بسهولة الا بعد جهود شاقة من اناس يملكون الحس الصادق ويملكون القدرة على التخطيط والعمل.

ويقيني بأن هؤلاء الطلبة عديمي القدرة على خلق هذه الثقة بالجامعة وقطع الطريق على المتسللين، الذين يخارون امتطاء ملجئات لم يشاركوا فيها أصلا مما يترك الطلبة في نفس الوقت، التسجيل في الفصل القادم

وفي الفصل هذا سيكون عملية تسجيل المواد مشابهة لاجراءات التسجيل كما اتبع في الفصل الثاني من هذا العام ١٩٨٢ حتى تنتهي لجنة القبول والتسجيل من وضع الخطوط العريضة والثابتة لهذه العملية، والتي أصبحت مدار حديث عند اغلب الطلبة في الجامعة ١٢

فصل دراسي جديد هو محاولة تقييم مجريات التسجيل السابقة ومحاولة تحسينها وتطويرها وفي ذلك يظهر للطلبة ان في كل فصل دراسي جديد أسلوب تسجيل جديد، (فهذا امر طبيعي) حيث تقوم الجامعة بحسن لافضل الأساليب في ضوء مصلحة الطالب وتحتفظ، مثال ذلك النظام الأخير الذي اتبع في عملية تسجيل المواد، والذي جهه شاقته من اناس يملكون الحس الصادق ويملكون القدرة على التخطيط والعمل.

ومحاولة للتخلص من المشاكل وادارة القبول والتسجيل تحاول وبوجود مكثفة ومتواصلة مع الجامعة، لمكنة عملية تسجيل المواد على الحاسب الالكتروني، حيث قامت بايجاد اشخاص لدراسة تجربة بعض الجامعات التي تطبق نظام تسجيل المواد بواسطة الكمبيوتر، ليسهل على الطلبة واسرة الجامعة عملية التسجيل هذه وللتخلص من المشاكل التي تواجهها دائرة القبول والتسجيل والطلبة في عملية تسجيل المواد.

فوضى الطلبة
فأطالب بلجاً للفوضى والصباح



كل ذلك يشكل المقومات الاساسية لانجاح عملية التسجيل، اذ ان هذه الامور يعتبر المشكلة الكبرى عند الطلبة بشكل خاص، واسرة الجامعة بشكل عام.

ورغم ما تقوم به دائرة القبول والتسجيل من اجراءات مختلفة في كل فصل دراسي جديد يمل على الطلبة .. الا ان مثل هذه الشعارات لازالت موجودة، حتى أصبحت عند البعض رمزا وعنوانا يدافع عنه ... ويرددونه في تلك الأيام.

وحول هذه الأيام -أيام التسجيل- وما يعانيه فيها الطلبة من متاعب كان لنا اللقاء التالي مع السيد اسماعيل بحيص مساعد مدير القبول والتسجيل:

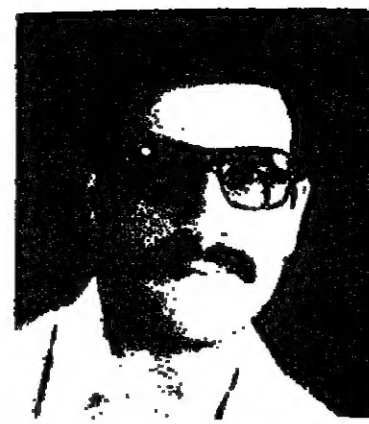
هذا (وان تصمى الطلبة على التسجيل عند مدرس معين وليس لمساك معين) وعدم التزامهم بالملعن من اجراءات التسجيل، وغياب الارشاد الدقيق بمعنى الكلمة من قبل المرشدين وعدم تفهمهم بشكل جزئي بجانب التعليمات .. كل ذلك يؤدي الى تعقيد النظام والوقوع في المشاكل الكثيرة لم تكن الدائرة قد وضعتها في الحسبان.

الأنظمة المتغيرة، والتي تظهر في كل

شعارات يرددونها اغلب الطلبة في الجامعة في أيام التسجيل للمواد، والذي يعتبر المشكلة الكبرى عند الطلبة بشكل خاص، واسرة الجامعة بشكل عام.

وحول هذه الأيام -أيام التسجيل- وما يعانيه فيها الطلبة من متاعب كان لنا اللقاء التالي مع السيد اسماعيل بحيص مساعد مدير القبول والتسجيل:

ان الموازنة بين سياسة دائرة القبول والتسجيل وسياسة الجامعة والتخطيط المشترك لكيفية التسجيل: من اجراءات تنظيمية، ومتابعة دقيقة من أعلى المستويات في الجامعة، للتأكد من حسن سير العملية (التسجيل) على جميع الأصعدة، بالإضافة الى الارشاد الواعي، ووضع برنامج او جدول دراسي (عالي الكفاءة) في ضوء الخطة الدراسية ..



المنطقة المحيطة

ومن هنا ايها الاخوة الأفاضل، يتبين أهمية الفرض من الالتحاق بالجامعة والذي ينبع من أهمية التزود بالعلم والمعرفة، واكتساب الخبرة والمهارات، ليكون الهدف الاساسي والمبتغى الأفضل في النهاية، هو بناء الوطن والمساهمة الايجابية في خطته التنموية.

فالى مواكب الخريجين الف تحية، قائلين لهم هنيئاً لكم بشهادتكم العلمية وهنيئاً للوطن والمواطن فيكم، واننا نحلمكم امانة المسؤولية، لأنكم أصبحت وحيداً، من أكثر الناس اهلية للتكاليف والوعي بواجبات الخدمة والمسؤولية لبناء الوطن الكبير، وفقكم الله.

ولكنني اتصد في حقيقة الأمر تلك الشعارات والاتجاهات الفكرية البعيدة عن المفاهيم الحقيقية للاسلام، والتي لا عرف لها في تراثنا العريق والتي يتبناها في الغالب دعاء التقديمية وتجارة الوطنية، ويستجيب لها المضللين بهذا الوقت بالاذات لاثارة النفرات الاقليمية والطائفية.

اضف الى ذلك بأن الجميع يعرف ويحي حقيقة فشل هذه الشعارات والاتجاهات، وليس ادل على ذلك من فشلها في دول

اليرموك يا هذا السر الخالد

كتبه هادي المومني

الوحدة الفكرية لبناء الوطن الواحد. وانني لا قصد من كلامي هذا التصدي لحرية التعبير عن الآراء، لأن اعطاء الطلبة حرية التعبير عن آرائهم والسماح لهم في نشر افكارهم ضمن اسس منطقية تتسم مع ما يريده الاسلام لهذه الأمة، هو امر طبيعي يتلائم اصلاً مع فلسفة الجامعة، وسياساتها التي انشئت من اجلها.

ولكنني اتصد في حقيقة الأمر تلك الشعارات والاتجاهات الفكرية البعيدة عن المفاهيم الحقيقية للاسلام، والتي لا عرف لها في تراثنا العريق والتي يتبناها في الغالب دعاء التقديمية وتجارة الوطنية، ويستجيب لها المضللين بهذا الوقت بالاذات لاثارة النفرات الاقليمية والطائفية.

اضف الى ذلك بأن الجميع يعرف ويحي حقيقة فشل هذه الشعارات والاتجاهات، وليس ادل على ذلك من فشلها في دول

الشخصية المنسجمة مع العلم والمنطق، ليصبحوا بعد مرحلة معينة أبناء برره، قادرين على البذل والعطاء لخدمة مواكب الخريجين من الفوج السابق لبناء جامعتنا الالية، مبنيا من خلالها أهمية التدبر والتفكير الجاد لفهم معنى المسؤولية أثناء مرحلة الدراسة وبعد الانتهاء منها.

وإذا كانت مسؤولية الدولة والحكومة تنطلق من أهمية تأمين المؤسسات التعليمية من معاهد وجامعات، وتأمين اسباب الراحة والاطمئنان لطلبة هذه المؤسسات والتي توفر عليهم غناء السفر والدراسة في الخارج. فان مسؤولية الطلبة يجب ان تنطلق من أهمية المحافظة على دور هذه المؤسسات لتبقى دائماً وأبداً في خدمة الوطن والمواطن.

ويكون ذلك في نظري وحسب اعتقادي، بالتصدي الحازم للشعارات والاتجاهات الفكرية المتضاربة، والتي تلقى تأييداً وتشجيعاً من الاستعمار والصهيونية، وتعمل بالتالي على تمزيق

«وانتم اذ تغادرون رحاب الجامعة الى رحاب الوطن، اذكروا لماذا دخلتم والى اي غاية تخرجون

تلك عبارة نطق بها الحسين على ارضية هذه الجامعة، في معرض حديثه لمواكب الخريجين من الفوج السابق لبناء جامعتنا الالية، مبنيا من خلالها أهمية التدبر والتفكير الجاد لفهم معنى المسؤولية أثناء مرحلة الدراسة وبعد الانتهاء منها.

وبما ان مناسبة التخرج تتكرر هذا العام، وفي كل عام قادم ان شاء الله، فانه من الواجب علينا نحن الطلبة، ان نتفهم ونوازن بين الفرض الذي أتينا من اجله للجامعة، وبين الهدف والمبتغى الذي نسعى اليه بعد التخرج.

وبالطبع فان الحاجة الى العلم والتعلم، واكتساب الخبرة والمهارات في شتى انواع العلوم التطبيقية والنظرية، هي من أهم الدوافع التي تجعل الطلبة يلتحقون بالجامعة. بالإضافة الى ادراك الكثيرين منهم، بأن الغرض من الالتحاق بالجامعة لا يقف عند هذا الحد فحسب، بل يتعداه بمعزمتهم الأكيدة لأهمية بناء

كلمة لليرموك

وتزهين وتورقين يا اجمل وردة في كل العيون ..
يا صيفنا وشنا وربيعنا وخريفنا الحنون ..

سنة سنوات مرت وانت باقية شجرة كبيرة عظيمة يستظل بظلها كل الحبين، يا اعظم شجرة في كل الكروم والبساتين، ست سنوات غنا بها اطفال بلادي عسك ولك كل الموشحات والمواويل وزغردت فلاحه بلادي من بهجتها وحلقها ليوم الفرح العظيم، ست سنوات كد وتعب وعرق وكلها تواريخ كئاسية في حياة الشعوب ولكنها لا تهمل تاريخنا تعني تفتح الرياحين واشراقه شمسنا التي تبهير العيون.

ست سنوات أصبحت بها صحراؤنا الجرداء ارض تثبت اشجار تورق علم وعظيمة، أصبحت اشجارنا تنمر واصبحتنا ناكل مما نزرع. سيق سنوات يا يرموك والنهر يكبر ويكبر والشجر الاخضر يطول ويطول كل الانهار صغيرة امامك يا يرموكنا الاعظم والاكثر لانا وببساطة قررت ان تصبح حقيقة لا اكثر.

ست سنوات وكلنا نشرب ماء عذب من منبع عذب، مدينون نحن لمن يحرسون



على ان تصلنا للماء صافية من هذا النبع ويحرصون على ان يبقى نظيفاً. ست سنوات ونحن نمشي في الطريق الصحيح بلا تعثر او خجل، احجار ومطبات وكل حفر هذه الطريق لا تهمل بقدر ما بهما الوصول الى تلك النهاية السعيدة التي نحلم بالوصول اليها وسنصل.

ست سنوات وهم يزرعون ويحرسون والوطن يجني ويجني. وموسم الفرح يكبر ويكبر. والهدايا تتوالى على وطننا الحنون. ست سنوات وما زال العلم يخلق في سناك يا يرموك. ليعلم لكل الناس ان عرسنا الاكبر ما زال اجمل عرس. وان الأردن ما زال باقياً في كل القلوب وما زال اجمل وردة في كل العيون.

كفأل عظامه

تحية للجامعة

شعر حسن محمد علي رباعه

يا كعبة التعليم في اوطاني
لما بنيت وشع نورك في الوري
قد كان للاردن بدر واحد
وكذاك نور في الجنوب مشعشع
يرموك بدرك في الليالي ثابت
وشعارك المحبوب نور هداية
ان الدراسة في المساء مفاخر
فرسالة الاسلام: علم دائم
يا كعبة التعليم في اوطاني
لما بنيت وشع نورك في الوري
قد كان للاردن بدر واحد
وكذاك نور في الجنوب مشعشع
يرموك بدرك في الليالي ثابت
وشعارك المحبوب نور هداية
ان الدراسة في المساء مفاخر
فرسالة الاسلام: علم دائم

انتم مشاعل امة واماني
فالعلم والاخلاق مقترنان
هرب الشجاع من اللقا كجبان
للقتل والتحرير والممران
قال الحديث وضح في الفرقان
عصف يحطم قوة الطغيان
هرب اليهود اذا التقى الجمعان
واذا قرأنا واستفدنا خبرة

خريجها نجم يشع سنواؤه
وكذا اديب قد تسامى رفعة
ابناء قومي في بلادي حية
زرعت بارض القدس تدعمها القوى
وحدها ارض العروبة كلها
اني انادي كل يوم صارخا
قم في مجال الحرب صمم آلة
وانسف كيان الخصم في اوطاني

رسالة الى صديقي الخريج

بالامس التقينا ومن مياه اليرموك شربنا العلم والمعرفة، وفي مقصفا كانت اجمل الذكريات، وعد منك لا انشاء، كنت قد كلمتني اياه، عندما قلت لي وطني، لن اترك تلك الفكرة، تنقادها الامواج وتختفي كالسراب، سأزرعها في جبال عجلون وفي سهول الرمثا وفي صحراء مؤته.

بالامس كنت في مرحلة اللامسؤولية، تطلب من الوالدين وتجيئ ثمار العلم من الاستاذ، وتقطف ثمار المجتمع من الجامعة، واليوم جاء دورك ان تؤدي الرسالة بسمو الاخلاق فزنايق الوطن

حاجة الى ماء، اسقها من ينبوعك الخير المعطاء، حارب الجهل والفقر والاحاد، خلقة في عنتك مسؤولية العطاء كما تعلمت علم، وبسر الحب الاكبر كبر، دع صوتك يتردد في الافواه، فصلاة الليل الصامت صفاء، والفجر قريب والليل نحيل.

ردد انشودة يا وطني مكتوب حبك في قلبي، ساكون الوعد المنتظر، ساكون المطر المنهمر، وكما تعرف الخائف. ردد انشودة يا وطني، واكتبها على صفحات الريح، وعلى وريقات الشجر، ردها بلسان كل البشر.

فيا صديقي بوجودك وجهودك، لن تغيب الشمس عن اردنا الحبيب. سلام رشيد خصاونه -



نحو نمط جديد من الشعر

بقلم: الدكتور علي العتوم



ذكر صاحب الأغاني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، لما أشد هجاء شعراء المشركين للإسلام والمسلمين، قال للأنصار: ما يمنع القوم الذين نصرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم من أن ينصروه بالسنة؟ فقال حسان بن ثابت رضي الله عنه: أنا لها يا رسول الله، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أحب عني، اللهم أيده بروح القدس.

وفي هذا الخبر الصحيح، إرساء لأهم قواعد الشعر الجيد في نظر الإسلام، فالشعر ما سار في طريق الحق، ودعا إليه، ودافع عنه، وجلى صورته العديدة في جوانب الكون الفسيح، شعر نافع وبناء. وليس من الضروري، أن يقتصر هذا الشعر - حتى يكون إسلامياً - على مدح الإسلام ورجاله، «فإن نظرة إلى سربان الليل وتنفس المصباح مزوجة بشعور المسلم الذي يربط هذه المشاهد بالله في حسه، لهي الشعر الإسلامي في صميمه» كما يقول سيد قطب رحمه الله.

أقول هذا بمناسبة ما سمعته من أشعار ألقاها - على فترات مختلفة - في أمسيات ثلاث عقدت في رحاب جامعتي الأردن واليرموك، وكلية جرش المتوسطة، شباب من الجامعتين المذكورتين، مكتهلون في شبابهم، غاضبون في شعرهم، نقيلة عن الباطل أرجلهم، أشعار جاء فيها من الذكر الحكيم ليس، ومن روح الإسلام دس، ومن خطا حسان أثر، فكانت مما يرضاه الحق، وتفهو إليه الفضيلة.

وأبرز سمة فنية في هذا الشعر أنه شعر ملتزم، جاء يعبر عن ذوات أصحابه، بوصفهم أعضاء في مجتمع لا يخطئهم غايته، ولا يفقد توازنه، ولا تتورده المقومات الأساسية التابعة من داخله، مجتمع يمت إلى أمة ارتضى لها الله أن تكون خير أمة أخرجت للناس بشرائها الثلاث التي قرورها في كتابه الكريم، وهي الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والإيمان بالله.

لقد تحسّن هؤلاء الشباب بقصائدهم، مشكلات أمتهم، ووضوا أديهم على أدولها كما يضع الطبيب النفسي يده على علة مريضة، وأوضحوا من خلال هذه القصائد، أن علة العلل في هذه الأمة هو شعور الصادقين من أبنائها بالغربة في ديارهم، وانتشار الدعوة إلى التقريب في هذه الديار، انتشارا تقف وراءه أيد مربية، تحركه كما تحرك الدمى في مسرح العرائس. وهي دعوة يراه منها أن يلبس ابن الجزيرة العربية في شهر ناجر معطيه السوفي السميك، لمجرد سماعه أن التلوج تتساقط بغزارة في لينغزاده، أو أن الماء يتحول إلى جليد في ربيع سيبيريا، كما جاء على لسان أحد هؤلاء الشعراء. أنها دعوة إلى تحويل أبناء هذه الأمة إلى أمعات وبيانات.

وكان الشعراء، وهم يغنون لهذا الحبيب الغائب، شديدي الأمل بعودته يملأ نفوسهم الانتظار بانبلاج الفجر من بين سجب الفلام مهما تراكمت، وأن هذه الأمة لن تلبس أو تستكين مهما تكالب عليها الأعداء، وهو ما أكدته أحدهم بقوله، في إحدى قصائده: لن أركب أبدا لن أركب. كما كانوا عمليين وصرحاء في علاجهم للضحايا المظروحة. وهذا نابع من وعيم العميق لهمة الشعر الحقيقية التي هي بناء وتوجيه، ومشاركة فعالة في الأحداث الجارية، بعيدا عن كل هذيان وتهويم، أو دندنة من فوق الأبراج العاجية. لأن هذه من شأن الثنائيين والانعزاليين، والشاعر المؤمن ليس في قاموس حياته شيء منها.

لقد عرّف هؤلاء القبة طويلا على قيادته طمطين، ولكنه عرف من لون جديد، ومذاق جديد، أنه يحكي شدة اللبلايل التي طيرت من على دوحها لتحل محلها فيه، الطيور المهاجرة من وراء السهوب ومن خلف البحار. ولقد أكد هؤلاء القبة وهم جميعا من أبناء فلسطين، أن بلادهم المتفتحة لن



الكلمة فعلها وخطرها

لا أريد أن أتحدث عن الكلمة - ديت المعنى بها في نشأتها وتطورها أو في معناها ومبناها، فالمقال بطبيعته لا يحتمل مثل هذا الحديث فضلا عن أن هذا الحديث له رجاله الذين نهّدوا ولا زالوا ينهّدون إلى بيان ذلك بكل دقة وتفصيل.

ولكن الذي لا بد من التأكيد عليه هنا أن الكلمة - فيما يقال - أعظم أدوات الإنسان في تعامله مع عالمه وفي السيطرة عليه. أيضا ليست أداة عمل كأدوات الإنتاج، وإنما هي أداة أهم وأشمل، تقف وراء العمل الاجتماعي برمتها.

من هذا المنظور تنكسب الكلمة في حياة الإنسان على مستوى الفرد أو الجماعة أهمية خاصة، وهي أهمية موصولة متطورة، اتصال الكلمة ذاتها بالمجتمع البشري ونظوره. هذه الأهمية تنجم عن الفعل الذي تحدثه في ذات من يقع في سمعه أو تحت بصره، فهي قد تكون أداة للتعبير عن الحقائق والقضايا العلمية، وفي هذه الحالة لا تكون مهمتها الاتوصيل الأفكار والمفاهيم، ولكنها فضلا عن ذلك قد تكون ذات وظيفة انفعالية نزوعية، بمعنى أن قيمتها التعبير عن العواطف والانفعالات واستفزاز المشاعر وإثارتها على نحو يقضي بمتلقيها إلى فعل م، له خطره وقيمتها في حياته.

وعلى هذا الأساس يمكننا أن نقول أن الكلمة لا تتوقف على اعتبارها وسيلة من وسائل التعبير عن الأفكار والعواطف، بل أنها إلى جانب هذا يمكن أن تكون غاية في ذاتها حينما تتضمن إلى جانب الافادة، خصائص جمالية يلتذ بها جمالها السبع وتستروحها النفوس.

وإذا كنت لست في حاجة إلى القول - هنا - أن حظ العربية من الكلمة وقرة في الدلالة كان - ولا يزال - مصدر فخر واعتزاز، وإنما بهذه الوفرة قد برزت غيرها من اللغات، وإذا كنت لست في حاجة إلى القول أيضا أن الكلمة في العربية أيام اقترنت - عند الناطقين بها - بالفعل قد هيأت لأدائها أسباب الغلبة وللناطقين بها أسباب النصر والمجد.

فاني في حاجة إلى القول أن الانقسام بين الكلمة - في حاضر العربية - وبين الأثر المرتبط بها اللغزاج عنها، قد أوقع العربية في موقع الريبة وسوء الظن وتحول الفخر - بسببه - إلى استحياء، وتبدل الاعتزاز - بفعله - إلى خفر.

ان وفرة الدلالة في الكلمة ميزة للعربية ولا شك، وأن الآثار المتصلة بهذه الدلالة في تنوعها يعطي العربية قيمة مضافة ولا شك في ذلك أيضا ولا ارتباط هذه الآثار بالقوة الزروعية عند انسانها بعد آخر لا ينفك عن سابقه، وكل هذه أمور تبقى العربية فوق كل ريبة، وتدرع عنها كل سوءا وشبهة، وتمنح الكلمة منزلة موازية لمنزلتها في فعلها.

المهم أن أرى المتكلم للكلمة سلطانها، وأن يدرك فعلها وخطرها، فلا يستخدمها إلا إذا اقترن معناها عنده في واقعها بفعلها.

والخبريين - وهم معقد الأمل - درس في رد الكلمة إلى اعتبارها بتأكيدهم المرتقب على الصلة الحميمة بين الكلمة من ناحية وبين الأثر الذي تحدثه وهو أثر بالغ الأثر في توجيه الفكر وبث النسق والنظام في الحياة.

الدكتور قاسم المومني

الابداع الإنساني، ماذا يعرف عنه؟ - تمّة

بقلم: الدكتور باسيلي جالو - مقيم صناعي
ترجمه ادغاريت جاليس

التفكير مع التصوير.

ويقدم المشكلة والحل وعملية وصل التفكير بطريقة رمزية.

التفكير مع العناصر الأساسية.

تحليل العمليات الذهنية إلى عناصر يسهل التعرف عليها (ميز الحاجة، تصور، الأحكام، أرن مقارنة، انتباه، انحصار بدقة، حدد المجازفة، ازيل العقبات، الخ).

على الرغم من أن هذا الأسلوب لم تصم من أجل توفير طريقة معيارية لمعالجة من أجل توفير طريقة معيارية لمعالجة

الطريقة بسيطة أساسا على الرغم من أنها تغطي معظم سلسلة حلول المسائل، فهي تدمج العديد من المميزات المبرهنة ويشار إليها كوسيلة لفصل التفكير التخلي عن التفكير التحليلي والقائلي ولخلق عمل جماعي.

أجرتها - لأن الـ Synetics عبارة عن مدخل للعمل الجماعي، فإن الناس قد انسحبوا من قطاع معارض واسع من المؤسسة حيث لا تزال المشكلة موجودة واختاروا أن يلعبوا دورا كاملا في الجماعة من أجل رغبتهم ومصالحهم الشخصية. تحتاج الإجراءات إلى قيادة من قبل تسائد ماهر خلال الـ Synetics path، ويجب أن يكون القائد إنسان ناضج ذا خبرة واسعة وأن يكون متفاني ومتحمس جيدا من تقنيات الـ Synetics، وقادرا على المحافظة على استمرارية الجماعة مع خطوط الـ Synetics، ولكن ليس للسيطرة. قد يقدم آراءه الشخصية، ولكن يجب أن يعطي الرئاسة لبقية المجموعة.

من المناسب وجود خبير في هذا المجال يكون على اتصال بالشكل لأنه سيكون مفيد جدا لتوضيحها وتقييم الحلول المقدمة ضد المعايير القانونية.

من المقصود بالخطوات الأولى الموافقة على المشكلة لعملية استيضاح المشكلة والتعرف عليها قد يقود إلى وضع قائمة قوية من الحلول الممكنة. هذه الحلول يجب أن تطبق على الفور حتى لا تصبح عقبات تعبد التفكير البناء خلال المشاركة.

الطريقة الأساسية للتصميم: وقد قام واضع هذه النظرية بتسريحها بأنها انضباط عالي من التفكير الذي يقتضيه الإنسان بواسطة تنظيم جيد ودراسة سديدة للأحكام التي قام بفرضها على تفكيره نفسه.

أدوار ماثيت - مهندس بريطاني قام بتطوير الطريقة التي وصفت النتيجة بأنها إنجازات النشاطات العقلية المنطوقة أكثر. ليس بمقدار كبير كما يستعمل المنطق ولكن في الوسوية والمتصور وفي مهبة وعمق النشاط الفعلي.

يقال أن بعض الفنانين المعقدة في اكتشاف العمليات العقلية كما هي موجودة من قبل المبدع لهذه الطريقة (ماتشيت) والتي يمكن استعمالها لتوسيع مدى دنوتنا من المشاكل في أفضل ما يستعمل ويتلائم بما يوافق الشخص الواضح والمشكلة المحددة. هذه التبرينات منع استمالتها فنيا كدائل للتفكير المعقني والتعبير.

التفكير بـ ماثيت فتيحيته

طرق التصميم الأساسية Synetics التفكير الجاني و Brainstorming

١ - Synetics هي كلمة يونانية تعني باختصار جمع العناصر التي تظهر غير متصلة مع بعضها البعض. هذه الطريقة كانت يرجع لها في عدة منشورات كاحدى اقدم النظم لاثارة تفكير خلق، واتباع هذه الطريقة في ازدياد. هذه

لقد بعد عهد الناس بالشعر الهادف منذ أمد طويل، ولذلك ما ان سمعوا لهؤلاء الشبان يصدحون بقوافيهم التي يتلاحم فيها تراب الوطن مع عقيدة الأمة، حتى اشربت اليهم الأعناق، وقبولوا بدعوى الوطنية، ثم يجلسون - هم واعداء القضية - على مائدة واحدة، أو يمانعون - وهم في موقع المسؤولية - أن ترفع أعلام فلسطين على روابيها بحجة احترام شعور الدولة القائمة.

بالتوفيق. وأنه لمن الحق أن أشير إلى أنه إذا كان قد سقط إلى شعر بعض هؤلاء شئ من الهفوات الفنية، فإنما هي هنأت بسيطة لا تذكّر. هذا إلى أن الأخطاء مما لا يعز على الأعمال البشرية، فهي من طبيعتها ومن شأنها، ولا سيما في دور النشأة والتكوين.

ونحن وإن كنا - دائما - نلطمح إلى الأحسن فيما يعرض علينا من أشعار هؤلاء الشباب، فمن حقهم علينا أن نبارك طموحاتهم، وأن نأخذ بأيديهم إلى الأمام حتى يتم لعملهم تمامه، ويستوي فنه على سوقه.

وبعد، فإذا كانت جميعتا اللغة العربية في الجامعتين الأردنية واليرموك، هما اللتان أخذتا على عاتقهما البدء بمثل هذه الأساس الشعرية، فأطاعتا الجمهور على نمط جديد من الشعر، كان له أثره الطيب في نفوسهم، فهل نطمح من جامعتينا الموقرتين، أن تملأا على رعاية هذه الزهرات المتفتحة على نواشئ ناد ثقافي لهم داخل حرميهما، تستوعب فيه نشاطاتهم الأدبية ومن ثم تنمي وتوجه التوجيه السليم، تحت إشراف مختصين من أساتذتهم، وبذلك تحصل على خير عيم. إذ أن في محيطنا الجامعي مواهب حيصة، لو خلى بينها وبين الظهور لتدفقت قوية كما يتدفق الشلال من فوق الأكام والصخور. وبهذا نقضي - أو نكاد - على شائكة القيم الأدبية في الأوساط الطلابية. فإن الأمة التي أنتجت جريرا والعتبي وشوفا - على سبيل المثال - لقادرة على الجواب أمثالهم في كل حين، إذا ما تفتح عن الرود أكامها، وعن الدور أصدافها، وأن الفكر الذي صاغ شاعرية حسان صياغة جديدة لقادرة على أن يصوغ ويستمر شاعرية مماثلة يكون أصحابها أفعاء إحصان في التزامه الأدبي، دون أن يغفلوا عن الاستفادة من معطيات عصرهم في شتى مناحي المعرفة، وما طرأ على الآداب العالمية من تطور في الشكل والمضمون. أجل، لن طمع بتحقيق هذا الاقتراح؟ أننا نرجو وعلى الطريق ندعو: اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلا، وأنت تجعل الحزن إذا شئت سهلا.

أذكرنا دوسا أن الأساس تتجسّد بالالفن لا بالقول، وبالعهد ونكران الذات لا بالتفوق حول «الأ» الفنية.

كرونا على ثقة بأن الشطرب وإن جسي، والنمو وإن تطرّف، فإن صير الفهم أسمى، وإذا طال ليل هذه الأمة فلا بد من صير بيل وتشرق فيه شمس الصفارة من جديد.

ما أحوالنا في مثل هذه الظروف التي انتقلت والتعاون ليحور لأجدة عزيمتها وفوقهم أصداء بطش سوادهم الفنية ونفوسهم اللقية وقهقهم الملتحمة.

سيروا على اسم الله وبركته، والله يرعاكم.



كلمة وداع د. إبراهيم الضويحي

في هذا اليوم الذي تهدي فيه جامعة اليرموك فوجها الرابع للمجتمع لحمل أئيل رسالة، لا يملك الإنسان الآن يقف متأملا بعض الحقائق التي لها أبعادها ودلائلها العميقة. لقد كرم الله سبحانه بني البشر على سائر مخلوقاته بهذا العمل الذي صنع المعجزات، وكانت «أقرأ» أول كلمة نزل بها الروح الأمين على الرسول - صلى الله عليه وسلم - إشارة إلى التوجيه الإلهي للإنسان نحو المقام كي يعلم ما لم يكن يعلم.

وليس الرسول الكريم نداه السماء فحس على طلب العلم الذي ينفخ الناس بكل الوسائل، واستجاب الأجداد لهذه الدعوة المباركة فكانت الحضارة الإسلامية التي أضاءت العالم شرقا وغربا، ولكن الأصفاء عاده والى التقريب إذ العرفوا عن جادة الطريق، فأجتاح الغزو الفترى المدمر بهده وغرقت شمس الحضارة. ودارت عجة الزمان فتحول الشرق إلى أيلات متناحرة بيزقها الصراع، وبقتله بها الجهل، ويشل حركتها التخلف الذي جلبت تماره الأميراطوريات الاستعمارية التي نشرت لواء سيطرتها، وجسدت تنظيم حكما على طينة محدودة سخرتها لحظمة ماريها، بهد أن الصورة اليوم تبدلت تسابا، فأصبحنا نفاخر بهد الجهد وما حققه من منجزات لغت إليه الفلار.

أما الأعداء: فوضع خطط أجمالي بصورة تهيئ الخرس في التفاسيل والوقوف برهة للمصور على رؤية واسعة.

التفكير بخطط متوازنة. ألهة ودية فضلة للأجزاء المنفصلة للوضع الجسماني - الناس، المشكلة، الطري، التطبيقات، الخ ومستويات مختلفة من وجهة نظر مختلفة.

ملاحظة المشكلة من زوايا مختلفة وكشفها بواسطة استعمال قائمة المتحقق الرسوم التخطيطية والخرائط الخ.

و..... الخ.



وغير مستقيمة. نوع واحد يسهل تمييزه بسهولة عندما يقود إلى أفكار واضحة بعد التفكير فيها فقط.

(التفكير الجاني) من الناحية الأخرى مميّز تماما عن الطريقة الثانية الأكثر منطقية. والتفكير العمودي مفيد خاصة في خلق أفكار جديدة.

٤ - الطريقة الرابعة هي Prainstorming وهي الاندماج واليسط في وقت مبكر مكتمل ١٩٨٣. اليكس أوسبورن (مبتدع هذه الطريقة) نظم جماعات من الناس لتقديم الأفكار لحل مشكلة بواسطة الاصرار على أنهم لاحظوا بعض القوانين البسيطة التي تبعت تعبيرات تلقائية. ومن التجربة إلى التفكير المعروف بـ Prainstorming والذي عندما يمارس يتطلب ما يلي:

- عدم السماح بالنقد لاية فكرة الحكم يجب أن يؤخذ إلى ما بعد.

- يجب الترحيب بجميع الأفكار مهما كانت تافهة.

- يجب البحث على إنتاج أكبر عدد من الأفكار.

- الاعتماد على الأفكار لخلق ردة فعل جماعية يجب أن يشجع.

ومن الضروري هنا أيضا أن تكون العائلات الجماعية ودية ومرنة القائد يشرح ويحدد المشكلة بتبسيط محدد مركزا على نقطة محددة ويجب عليه خلال الجلسة أن يوجد عقوبة متى يقع النقد لأي فكرة مهما كانت هذه الفكرة سخيفة أو غير متصلة بالموضوع كما تظهر.

إن الهدف هو الحفز على المنافسة في الأفكار المتكررة من قبل المجموعات الحرة وكلما كانت أوسع كان ذلك أفضل.

والجزء الأخير من هذه المقالة عن الإبداع الإنساني سيكمل في نشرة أخرى من هذه الجريدة وسيبحث في (مظاهر العمليات الخلاقة) و (أجراءات بحث التصميم).

الحدث. مجلة مجمع اللغة العربية الأردنية. العدد المزدوج ٧ - ٨ كانون الثاني - تموز ١٩٨٠.

٢ - مسات الأدب الفارسي المعاصر (ترجمة من الفارسية) مجلة المنهل السودي. العدد ٢٨ - أيلول ١٩٧٩.

٣ - بيت المقدس كما صورها ناصر خسرو في رحلته. مجلة دراسات تاريخية - جامعة دمشق. العدد الخامس - تموز ١٩٨١.

٤ - لمحات نقدية في «البلمة الزرقاء» مجلة الاعلام - بغداد. العدد الخامس - نيسان ١٩٨١.

٥ - دراسات في الادب المقارن. الجلسة العربية للعلوم الإنسانية - جامعة الكويت. المجلد الأول - العدد الثالث ١٩٨١.

٦ - احياء التراث... لماذا؟ مجلة العربي. الكويت. العدد ٢٧٠ - أيار ١٩٨١.

٧ - مؤشرات قديمة جديدة في بيت المقدس (الكتاب تحت الطبع).

٨ - العرب وثروات فارس في العصر الإسلامي (كتاب تحت الطبع).

٩ - هذه القصص في شين: الاول دراسة الصالح الثقافية بين العرب والفارس في القرنين التاسع عشر والعشرين، وبحث لمباحي الانتماء العربية بالتراث

١٠ - ثانيا: الأبحاث والمقالات: ١ - العرب وتراث فارس في العصر

٢ - العرب وتراث فارس في العصر

٣ - العرب وتراث فارس في العصر

٤ - العرب وتراث فارس في العصر

٥ - العرب وتراث فارس في العصر

٦ - العرب وتراث فارس في العصر

٧ - العرب وتراث فارس في العصر

٨ - العرب وتراث فارس في العصر

٩ - العرب وتراث فارس في العصر

١٠ - العرب وتراث فارس في العصر